

**PRACTICE  
MAKES  
PERFECT**

# Basic Spanish

- *Take confident first steps in Spanish*
- *Learn basic vocabulary and grammar in bite-sized lessons*
- *Practice your new skills with plenty of entertaining exercises*

**Dorothy Richmond**

el padre, la ma  
el papá, la mam  
rea, la chica, el  
el hermano, ca  
o, comprar, escuc  
estudiar, hablar, m  
re, mirar, pagar, m  
tare, gordo, amist  
no, guapo, pequ  
o, largo, bonito,  
o, tú, él, ella, us  
la, el aeropuert  
eo, la gasoliner  
el gimnasio, el h  
el museo, el par  
re, el hotel, siem  
o, todo el tier  
la vida, todo el  
odo el año, a ve  
a veces, cada  
o, seis, siete, o  
s, nueve, diez, m  
a, el hotel, el par  
el, todo el día, o  
atro, pequeño, us  
nto, por avión, de  
el, por carro/co  
a, por ferry, por l

**PRACTICE  
MAKES  
PERFECT**

# **Basic Spanish**

**Dorothy Richmond**



New York Chicago San Francisco Lisbon London Madrid Mexico City  
Milan New Delhi San Juan Seoul Singapore Sydney Toronto

Copyright © 2009 by The McGraw-Hill Companies, Inc. All rights reserved. Except as permitted under the United States Copyright Act of 1976, no part of this publication may be reproduced or distributed in any form or by any means, or stored in a database or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

ISBN: 978-0-07-164223-1

MHID: 0-07-164223-4

The material in this eBook also appears in the print version of this title: ISBN: 978-0-07-145805-4, MHID: 0-07-145805-0.

All trademarks are trademarks of their respective owners. Rather than put a trademark symbol after every occurrence of a trademarked name, we use names in an editorial fashion only, and to the benefit of the trademark owner, with no intention of infringement of the trademark. Where such designations appear in this book, they have been printed with initial caps.

McGraw-Hill eBooks are available at special quantity discounts to use as premiums and sales promotions, or for use in corporate training programs. To contact a representative please visit the Contact Us page at [www.mhprofessional.com](http://www.mhprofessional.com).

#### TERMS OF USE

This is a copyrighted work and The McGraw-Hill Companies, Inc. ("McGraw-Hill") and its licensors reserve all rights in and to the work. Use of this work is subject to these terms. Except as permitted under the Copyright Act of 1976 and the right to store and retrieve one copy of the work, you may not decompile, disassemble, reverse engineer, reproduce, modify, create derivative works based upon, transmit, distribute, disseminate, sell, publish or sublicense the work or any part of it without McGraw-Hill's prior consent. You may use the work for your own noncommercial and personal use; any other use of the work is strictly prohibited. Your right to use the work may be terminated if you fail to comply with these terms.

THE WORK IS PROVIDED "AS IS." McGRAW-HILL AND ITS LICENSORS MAKE NO GUARANTEES OR WARRANTIES AS TO THE ACCURACY, ADEQUACY OR COMPLETENESS OF OR RESULTS TO BE OBTAINED FROM USING THE WORK, INCLUDING ANY INFORMATION THAT CAN BE ACCESSED THROUGH THE WORK VIA HYPERLINK OR OTHERWISE, AND EXPRESSLY DISCLAIM ANY WARRANTY, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. McGraw-Hill and its licensors do not warrant or guarantee that the functions contained in the work will meet your requirements or that its operation will be uninterrupted or error free. Neither McGraw-Hill nor its licensors shall be liable to you or anyone else for any inaccuracy, error or omission, regardless of cause, in the work or for any damages resulting therefrom. McGraw-Hill has no responsibility for the content of any information accessed through the work. Under no circumstances shall McGraw-Hill and/or its licensors be liable for any indirect, incidental, special, punitive, consequential or similar damages that result from the use of or inability to use the work, even if any of them has been advised of the possibility of such damages. This limitation of liability shall apply to any claim or cause whatsoever whether such claim or cause arises in contract, tort or otherwise.

# Contents

Preface v

- I** 1 Definite articles · Family 3  
2 Indefinite articles · Around the house 6  
3 **Yo tengo** and **yo quiero** · Animals 9  
4 The use of **hay** · The classroom 12  
5 Subject pronouns · Common **-ar** verbs ·  
Regular **-ar** verbs · Days of the week 15  
CUMULATIVO 1 Lecciones 1–5 20
- II** 6 Clothing · **-Ar** verb endings 27  
7 Regular **-er** verbs · Food and drink 31  
8 **-Er** verb endings · Common **-er** verbs 34  
9 Forms of adjectives · Colors · Expressing “I like” 37  
10 Descriptive adjectives · Expressing “more than” 40  
CUMULATIVO 2 Lecciones 6–10 44
- III** 11 Regular **-ir** verbs · Common **-ir** verbs 51  
12 Asking questions · Interrogatives 54  
13 **Ser** · Professions 57  
14 Possessive adjectives · Using **ser** 60  
15 **Tener** · Things in the house 63  
CUMULATIVO 3 Lecciones 11–15 66
- IV** 16 **Estar** · Locations 73  
17 Moods · Expressing emotions 76  
18 Using **estar** · Physical condition 79  
19 **Querer** · More clothing 82  
20 Numbers · Expressing age · Idioms with **tener** ·  
Using **tener que** 88  
CUMULATIVO 4 Lecciones 16–20 92

<b>V</b>	21	Hacer · Weather	99
	22	Telling time	102
	23	Jugar · Sports and games	107
	24	Ir · Contractions · Transportation	110
	25	Five sensing verbs · Things to read	113
		CUMULATIVO 5 Lecciones 21–25	116
<b>VI</b>	26	Poder · Adverbs	125
	27	Two-verb constructions · Adverbs of time	128
	28	Two-verb questions · More food	131
	29	Comparative adjectives · Comparisons	134
	30	Preposition + verb · Things in the house	138
		CUMULATIVO 6 Lecciones 26–30	141
<b>VII</b>	31	Demonstrative adjectives · Common stem-changing -ar verbs	149
	32	-Ar verbs with o > ue stem change · Unwritten “it”	152
	33	-Er and -ir verbs with o > ue stem change	155
	34	Verbs with e > ie stem change · Miscellaneous words	159
	35	Double negatives	163
		CUMULATIVO 7 Lecciones 31–35	167
<b>VIII</b>	36	Direct object pronouns · More professions	175
	37	Saber	178
	38	Conocer · Personal a · Schools of thought	181
	39	Saber and conocer	184
	40	Possession with de	187
		CUMULATIVO 8 Lecciones 36–40	191
<b>IX</b>	41	Reflexive pronouns · Reflexive verbs	199
	42	Reflexive -ar verbs · Articles in the bathroom	202
	43	E > i stem-changing verbs · Measurements	205
	44	Irregular yo forms · Ponerse and quitarse · More clothing	208
	45	Indirect object pronouns · Dar	211
		CUMULATIVO 9 Lecciones 41–45	214
<b>X</b>	46	Para · Pronouns after prepositions	223
	47	Por	226
	48	Para and por · Emotions · Idioms with por	229
	49	Gustar · Verbs like gustar · Parts of the body	232
	50	Ir + a + infinitive · Expressions of future time	237
		CUMULATIVO 10 Lecciones 46–50	240
		Cumulative paragraphs	245
		Answer key	248
		English-Spanish glossary	261
		Index	266

# Preface

*Practice Makes Perfect: Basic Spanish* is an effective companion text to whatever book(s) you may be using in your first- or second-year Spanish class. This highly useful workbook is well suited for middle school and high school students.

This book is not meant to introduce concepts or to be the primary teaching tool. Rather, its purpose is to reinforce what has been presented already, whether by a teacher's instruction or in a formal textbook. Very basic grammar is presented, typically in charts, as preparation for the material covered in the exercises. Exercises use the present tense exclusively. This choice of present tense is contextually appropriate, even when historical figures are mentioned.

The easiest way to know what to expect from *Practice Makes Perfect: Basic Spanish* is to scan the Contents. There you will find the grammatical concepts and vocabulary topics covered.

Grammatical concepts are emphasized more than vocabulary, as every student needs to master these one at a time and to relative completion. Vocabulary, on the other hand, is an ongoing process, frequently dictated by the student's particular interests and needs.

Also presented, in the early chapters, is crucial everyday vocabulary that helps the beginning student express himself or herself more clearly and authentically, even early in the process of learning to speak, write, and read Spanish.

Below is a quick list of what this book provides:

- ◆ Reinforcement for concepts already presented in another format or setting
- ◆ An emphasis on broad, basic concepts—not grammatical minutiae
- ◆ An emphasis on the informal *you* (**tú** and **vosotros**)—in exercises, *you* is assumed to be the singular familiar form **tú** and *you all* is assumed to be the plural familiar form **vosotros**
- ◆ Useful vocabulary lists for a variety of topics
- ◆ More than 300 entertaining exercises dealing with the basic structure of the Spanish language
- ◆ A broad range of fun exercises (true/false, fill in the blank, translations, “Who am I?”, etc.)
- ◆ Exercise content infused with famous and popular people and characters, both current and historical
- ◆ Ten sets of exercises—called *Cumulativos*—each of which tests the information gleaned from the previous five lessons in a comprehensive way
- ◆ A final set of translation exercises that tests the cumulative knowledge acquired through each of the ten parts of this book
- ◆ Answers to all exercises
- ◆ A glossary that draws together vocabulary from throughout the book

Spanish is a beautiful language that you can appreciate and enjoy more fully by mastering the fundamentals of its structure. This workbook will help you achieve your goals in a user-friendly, student-driven fashion.

**¡Buena suerte!**

## Acknowledgments

Writing this book was a joy, in large part because some of my favorite people helped or allowed me the freedom to bring it to fruition.

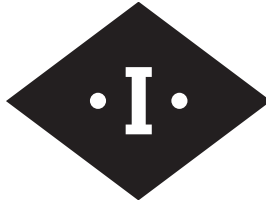
My husband, Martin, and our daughters, Daisy and Lily, make life and work wonderful simply because they exist. I am endlessly grateful that our lives are intertwined.

I've long known that good students make excellent editors, and this book proves to be no exception. Margaret Chutich demonstrated finesse in proofreading, making contextual suggestions, and plucking out typos. Margaret also proved that good students make excellent friends.

At McGraw-Hill, I had the good fortune once again to work directly with Christopher Brown, Language Publisher. Christopher's kind and gentle nature, combined with an acute attention to academic detail and his ability to "see" a book long before it's even begun, make him the perfect guide in the lengthy and often adventurous process of writing a book.

Finally, Terry Yokota and Dan Franklin turned my final manuscript into the book you hold in your hands. In the world of typography and layout, Terry and Dan are true artists. They are also fun to work with, and they amaze me with their accuracy and strong attention to detail.

I am delighted that these people are in my life, and I thank each of them as well as my friends and extended family members who add much to this world.



LECCIÓN 1	Definite articles · Family	3
LECCIÓN 2	Indefinite articles · Around the house	6
LECCIÓN 3	<b>Yo tengo and yo quiero</b> · Animals	9
LECCIÓN 4	The use of <b>hay</b> · The classroom	12
LECCIÓN 5	Subject pronouns · Common <b>-ar verbs</b> · Regular <b>-ar verbs</b> · Days of the week	15
CUMULATIVO 1	Lecciones 1–5	20

---

### Grammar

Definite articles	3
Indefinite articles	6
<b>Yo tengo, yo quiero</b>	9
<b>Hay</b>	12
Subject pronouns	15
Conjugation of regular <b>-ar verbs</b>	15

### Vocabulary

Family members	3
Around the house	6
Animals	9

The classroom	12
Common <b>-ar verbs</b>	15
Days of the week	18

### Fun facts

Celebrities	5
The White House	8
Winnie the Pooh	11
Mr. Rogers	14
Television	18
Fast food	19
Characters from <i>Arthur</i>	24



*This page intentionally left blank*

# Definite articles

## Family

•1•

## Definite articles

	SINGULAR	PLURAL
MASCULINE	el	los
FEMININE	la	las

NOTA BUENA The definite article is used much more frequently in Spanish than in English, for example, **Jorge lava los platos** *George washes dishes*.

### VOCABULARIO

#### Los miembros de la familia (*Family members*)

father	<b>el padre</b>	grandfather	<b>el abuelo</b>
mother	<b>la madre</b>	grandmother	<b>la abuela</b>
parents	<b>los padres</b>	grandson	<b>el nieto</b>
dad	<b>el papá</b>	granddaughter	<b>la nieta</b>
mom	<b>la mamá</b>	uncle	<b>el tío</b>
boy	<b>el chico</b>	aunt	<b>la tía</b>
girl	<b>la chica</b>	nephew	<b>el sobrino</b>
brother	<b>el hermano</b>	niece	<b>la sobrina</b>
sister	<b>la hermana</b>	cousin ( <i>m.</i> )	<b>el primo</b>
son	<b>el hijo</b>	cousin ( <i>f.</i> )	<b>la prima</b>
daughter	<b>la hija</b>	family	<b>la familia</b>
children	<b>los hijos</b>		

## EJERCICIO

## 1.1

## Traducción simple (Simple translation)

- |                       |       |                               |       |
|-----------------------|-------|-------------------------------|-------|
| 1. <i>the father</i>  | _____ | 10. <i>the aunts</i>          | _____ |
| 2. <i>the mother</i>  | _____ | 11. <i>the grandmother</i>    | _____ |
| 3. <i>the fathers</i> | _____ | 12. <i>the granddaughter</i>  | _____ |
| 4. <i>the mothers</i> | _____ | 13. <i>the cousins [f.]</i>   | _____ |
| 5. <i>the boy</i>     | _____ | 14. <i>the parents</i>        | _____ |
| 6. <i>the girl</i>    | _____ | 15. <i>the grandson</i>       | _____ |
| 7. <i>the brother</i> | _____ | 16. <i>the granddaughters</i> | _____ |
| 8. <i>the sister</i>  | _____ | 17. <i>the sons</i>           | _____ |
| 9. <i>the uncle</i>   | _____ | 18. <i>the family</i>         | _____ |

## EJERCICIO

## 1.2

**La familia (The family)** Match the famous persons named on the left with the correct family relationship on the right. Some of those named are actual persons; others are fictional characters.

VOCABULARIO    de    of  
                          y    and

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| 1. _____ Paris y Nicky Hilton         | A. la madre y el hijo                            |
| 2. _____ Lily y James Potter          | B. los hermanos                                  |
| 3. _____ Goldie Hawn y Kate Hudson    | C. las nietas de George y Barbara Bush           |
| 4. _____ Marge Simpson y Bart Simpson | D. la hija de Tom Cruise y Katie Holmes          |
| 5. _____ Babar y Celeste              | E. el primo y la prima                           |
| 6. _____ Suri                         | F. los hijos de la Señora y el Señor Beaudelaire |
| 7. _____ Luke y Owen Wilson           | G. los padres de Harry Potter                    |
| 8. _____ Jenna y Barbara Bush         | H. las hermanas                                  |
| 9. _____ Darth Vader                  | I. la madre y la hija                            |
| 10. _____ Violet, Klaus y Sunny       | J. el padre de Luke Skywalker                    |

## Everyday words

my	<b>mi</b>
your	<b>tu</b>
is	<b>es</b>
of	<b>de</b>
from	<b>de</b>

EJERCICIO

**1.3**

### Traducción (Translation)

1. *My uncle is the brother of my mother.* \_\_\_\_\_
2. *Your mother is my cousin.* \_\_\_\_\_
3. *My grandfather is your uncle.* \_\_\_\_\_
4. *Your grandmother is from China.* \_\_\_\_\_
5. *My family is from Boston.* \_\_\_\_\_
6. *Your sister is my aunt.* \_\_\_\_\_
7. *My dad is the cousin of your uncle.* \_\_\_\_\_
8. *Your mom is the aunt of my daughter.* \_\_\_\_\_

## Hechos divertidos (Fun facts)

### Las celebridades (Celebrities)

- ◆ Julia Roberts es la tía de Emma Roberts.
- ◆ Danny Masterson (Hyde en *El Show de los '70s*) es el hermano de Chris Masterson (Francis en *Malcolm en el Medio*).
- ◆ Nicolas Cage (el actor) es el sobrino de Francis Ford Coppola (el director).
- ◆ Colin Hanks es el hijo de Tom Hanks.
- ◆ Rumer Willis es la hija de Demi Moore y Bruce Willis.

# 2

## Indefinite articles Around the house

### Indefinite articles

	SINGULAR	PLURAL
MASCULINE	un	unos
FEMININE	una	unas

#### VOCABULARIO

#### Por la casa (Around the house)

attic	<b>el desván</b>	house	<b>la casa</b>
basement	<b>el sótano</b>	kitchen	<b>la cocina</b>
bathroom	<b>el baño</b>	living room	<b>la sala</b>
bedroom	<b>el dormitorio</b>	office	<b>el despacho</b>
closet	<b>el clóset</b>	porch	<b>el porche</b>
dining room	<b>el comedor</b>	room	<b>el cuarto</b>
door	<b>la puerta</b>	shower	<b>la ducha</b>
entryway	<b>la entrada</b>	window	<b>la ventana</b>
garage	<b>el garaje</b>	yard	<b>el jardín</b>
hall	<b>el pasillo</b>		

#### EJERCICIO

### 2-1

#### Traducción simple (Simple translation)

1. *a bedroom* \_\_\_\_\_
2. *a house* \_\_\_\_\_
3. *some bedrooms* \_\_\_\_\_
4. *some houses* \_\_\_\_\_
5. *a basement* \_\_\_\_\_
6. *some bathrooms* \_\_\_\_\_
7. *a kitchen* \_\_\_\_\_
8. *an attic* \_\_\_\_\_

9. *an entryway* \_\_\_\_\_
10. *a closet* \_\_\_\_\_
11. *a hall* \_\_\_\_\_
12. *a yard* \_\_\_\_\_
13. *a dining room* \_\_\_\_\_
14. *a living room* \_\_\_\_\_
15. *some offices* \_\_\_\_\_
16. *an office* \_\_\_\_\_
17. *some kitchens* \_\_\_\_\_
18. *some living rooms* \_\_\_\_\_
19. *a porch* \_\_\_\_\_
20. *some yards* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

2·2

**La casa** (The house) *Match each room named on the left with the item you would likely find in it. Figure out what each item is by its similarity to its English counterpart.*

- |                        |                                  |
|------------------------|----------------------------------|
| 1. _____ la sala       | A. la computadora                |
| 2. _____ la cocina     | B. el carro, el coche            |
| 3. _____ el despacho   | C. la mini-televisión            |
| 4. _____ el jardín     | D. el sofá                       |
| 5. _____ el garaje     | E. el refrigerador               |
| 6. _____ el comedor    | F. el champú y el acondicionador |
| 7. _____ el dormitorio | G. las plantas y las flores      |
| 8. _____ el baño       | H. el candelabro                 |

VOCABULARIO

**Everyday words**

one	<b>uno, una</b> ( <i>f.</i> )	has	<b>tiene</b>
two	<b>dos</b>	doesn't have	<b>no tiene</b>
three	<b>tres</b>	are	<b>son</b>
four	<b>cuatro</b>		
five	<b>cinco</b>		

**Traducción (Translation)**

1. *My kitchen has two windows.* \_\_\_\_\_
2. *Your bedroom doesn't have a closet.* \_\_\_\_\_
3. *My house has four bedrooms.* \_\_\_\_\_
4. *Your living room has some windows.* \_\_\_\_\_
5. *My bathroom has a door.* \_\_\_\_\_
6. *Your house doesn't have a door.* \_\_\_\_\_
7. *My basement has five rooms.* \_\_\_\_\_
8. *Some doors are from France (Francia).* \_\_\_\_\_
9. *Madonna has two sons and a daughter.* \_\_\_\_\_
10. *Lois has five sons.* \_\_\_\_\_

**Hechos divertidos (Fun facts)****La Casa Blanca (The White House)**

La Casa Blanca en Washington, D.C. (la casa oficial del Presidente de los Estados Unidos) tiene 16 dormitorios, 31 baños, cinco cocinas, cuatro comedores, 412 puertas, 147 ventanas, tres elevadores, 28 chimeneas, muchas salas y despachos—en total: ¡132 cuartos!

# Yo tengo and yo quiero

## Animals

3

### Yo tengo, yo quiero

Yo tengo	<i>I have</i>
Yo no tengo	<i>I don't have</i>
Yo quiero	<i>I want</i>
Yo no quiero	<i>I don't want</i>

#### VOCABULARIO

#### Los animales (Animals)

bear	<b>el oso</b>	lamb	<b>el cordero</b>
bird	<b>el pájaro</b>	lion	<b>el león</b>
bull	<b>el toro</b>	monkey	<b>el mono</b>
cat	<b>el gato</b>	mouse	<b>el ratón</b>
chicken	<b>el pollo</b>	pig	<b>el cerdo</b>
cow	<b>la vaca</b>	rabbit	<b>el conejo</b>
dog	<b>el perro</b>	rat	<b>la rata</b>
donkey	<b>el burro</b>	rooster	<b>el gallo</b>
duck	<b>el pato</b>	sheep	<b>la oveja</b>
elephant	<b>el elefante</b>	tiger	<b>el tigre</b>
fish	<b>el pez</b>	turkey	<b>el pavo</b>
horse	<b>el caballo</b>	wolf	<b>el lobo</b>
kangaroo	<b>el canguro</b>		

#### EJERCICIO

3.1

#### Traducción (Translation)

1. *I have a bear.* \_\_\_\_\_
2. *I don't have an elephant.* \_\_\_\_\_
3. *I have two ducks.* \_\_\_\_\_
4. *I don't have three cats.* \_\_\_\_\_
5. *I want a dog.* \_\_\_\_\_
6. *I don't want a mouse.* \_\_\_\_\_



7. *I want some cats.* \_\_\_\_\_
8. *I don't want a rat.* \_\_\_\_\_
9. *I have some monkeys.* \_\_\_\_\_
10. *I want some turkeys.* \_\_\_\_\_
11. *I have the lamb.* \_\_\_\_\_
12. *I don't have the lion.* \_\_\_\_\_
13. *I want the tiger.* \_\_\_\_\_
14. *I don't want the pig.* \_\_\_\_\_
15. *I want a rabbit.* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

3•2

**¿Dónde está el animal?** (Where is the animal?) *Place an X in the column that indicates where you would most likely find each of the animals listed below: en la casa (in the house), en la granja (on the farm), or en el zoológico (in the zoo).*

	en la casa	en la granja	en el zoológico
1. el pato	_____	_____	_____
2. el tigre	_____	_____	_____
3. el cordero	_____	_____	_____
4. el gato	_____	_____	_____
5. el león	_____	_____	_____
6. el conejo	_____	_____	_____
7. el elefante	_____	_____	_____
8. el caballo	_____	_____	_____
9. el pájaro	_____	_____	_____
10. el mono	_____	_____	_____
11. el toro	_____	_____	_____
12. el cerdo	_____	_____	_____
13. el pavo	_____	_____	_____

## Everyday words

book	<b>el libro</b>
for	<b>para</b>
in, at, on	<b>en</b>
with	<b>con</b>

EJERCICIO

3·3

### Traducción (Translation)

1. *I don't want a bull in my kitchen.* \_\_\_\_\_
2. *I have two ducks in my living room.* \_\_\_\_\_
3. *I don't have a car in my garage.* \_\_\_\_\_
4. *I have a monkey for George.* \_\_\_\_\_
5. *I don't want a bird from China.* \_\_\_\_\_
6. *Hermione has a cat at Hogwarts.* \_\_\_\_\_
7. *My cousin doesn't have a tiger in the car.* \_\_\_\_\_
8. *I want some rats for my mouse.* \_\_\_\_\_
9. *Scooby-Doo is a dog and Velma is a girl.* \_\_\_\_\_
10. *Shrek has a donkey.* \_\_\_\_\_

## Hechos divertidos (Fun facts)

### Winnie the Pooh

- ◆ A.A. Milne, el padre de Christopher Robin, es el autor de *Winnie the Pooh*, un libro muy popular con los chicos y las chicas.
- ◆ Pooh es un oso.
- ◆ Eeyore es un burro.
- ◆ Rabbit es un conejo.
- ◆ Roo es un canguro (su madre es Kanga).
- ◆ Tigger es un tigre.
- ◆ Piglet es un cerdo.
- ◆ Heffalump es un elefante.

# 4.

## The use of hay The classroom

### Hay

Hay _____.	<i>There is</i> _____.	<i>There are</i> _____.
No hay _____.	<i>There isn't</i> _____.	<i>There aren't</i> _____.
¿Hay _____?	<i>Is there</i> _____?	<i>Are there</i> _____?
¿No hay _____?	<i>Isn't there</i> _____?	<i>Aren't there</i> _____?

NOTA BUENA **Hay** is pronounced "eye."

#### VOCABULARIO

#### La sala de clase (*The classroom*)

assignment	<b>la tarea</b>	lights	<b>las luces</b>
backpack	<b>la mochila</b>	map	<b>el mapa</b>
book	<b>el libro</b>	notebook	<b>el cuaderno</b>
chair	<b>la silla</b>	paper	<b>el papel</b>
chalk	<b>la tiza</b>	pen	<b>la pluma</b>
chalkboard	<b>la pizarra</b>	pencil	<b>el lápiz</b>
classroom	<b>la sala de clase</b>	ruler	<b>la regla</b>
clock	<b>el reloj</b>	school	<b>la escuela</b>
desk	<b>el escritorio</b>	student	<b>el estudiante, la estudiante</b>
dictionary	<b>el diccionario</b>	teacher	<b>el maestro, la maestra</b>
eraser	<b>el borrador</b>	wall	<b>la pared</b>
lesson	<b>la lección</b>		

#### EJERCICIO

### 4.1

#### Traducción compleja (Complex translation)

1. *There is a book on the desk.* \_\_\_\_\_
2. *There are two rulers in my desk.* \_\_\_\_\_
3. *There is a map on the wall.* \_\_\_\_\_

4. *There is a teacher in the classroom.* \_\_\_\_\_
5. *There isn't a pen on my desk.* \_\_\_\_\_
6. *There isn't a notebook for the teacher.* \_\_\_\_\_
7. *There aren't lights in the classroom.* \_\_\_\_\_
8. *Is there chalk for the chalkboard?* \_\_\_\_\_
9. *Is there a clock for the wall?* \_\_\_\_\_
10. *Is there an assignment for the students?* \_\_\_\_\_
11. *There are three maps for the teachers.* \_\_\_\_\_
12. *There is a backpack on the desk.* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

4·2

**¿En la pared o en el escritorio? (On the wall or on the desk?)**

*Are the following items hanging on the wall (en la pared) or sitting on (or in) the desk (en el escritorio)? Place an X in the appropriate column. If neither is true, place an X in the no column.*

	en la pared	en el escritorio	no
1. el cuaderno	_____	_____	_____
2. el mapa	_____	_____	_____
3. la regla	_____	_____	_____
4. la tarea	_____	_____	_____
5. la maestra	_____	_____	_____
6. la pizarra	_____	_____	_____
7. la pluma	_____	_____	_____
8. el lápiz	_____	_____	_____
9. la silla	_____	_____	_____
10. el reloj	_____	_____	_____
11. el diccionario	_____	_____	_____
12. la estudiante	_____	_____	_____
13. el papel	_____	_____	_____
14. el escritorio	_____	_____	_____

### Everyday words

six	<b>seis</b>	and	y
seven	<b>siete</b>	each; every	<b>cada</b>
eight	<b>ocho</b>		
nine	<b>nueve</b>		
ten	<b>diez</b>		

EJERCICIO

4•3

### Traducción (Translation)

1. *My classroom has a clock on each wall.*

\_\_\_\_\_

2. *I have six pens and seven rulers in my backpack.*

\_\_\_\_\_

3. *I want eight notebooks for my desk.*

\_\_\_\_\_

4. *I don't have the ruler for my assignment.*

\_\_\_\_\_

5. *My teacher has paper and a pen for every student.*

\_\_\_\_\_

6. *I want chalk and an eraser for every chalkboard.*

\_\_\_\_\_

7. *There is a duck on each desk.* \_\_\_\_\_

8. *Is there a fish in the classroom?* \_\_\_\_\_

### Hechos divertidos (Fun facts)

#### Mr. Rogers

En la escuela del programa *Señor Rogers* (en la televisión americana), hay tres estudiantes: Anna Platypus, el Príncipe Tuesday y Daniel el Tigre. La maestra es una vaca: Harriet Elizabeth Cow. La asistente a la maestra es Dama Elaine. Dama Elaine es la sobrina del Rey (*King*) Friday y la Reina (*Queen*) Sara. Dama Elaine es la prima del Príncipe Tuesday.

# Subject pronouns

## Common -ar verbs

### Regular -ar verbs

### Days of the week

5

## Subject pronouns

yo	<i>I</i>	nosotros	<i>we (m.)</i>
		nosotras	<i>we (f.)</i>
tú	<i>you (sing., fam.)</i>	vosotros	<i>you (pl., fam., m.)</i>
		vosotras	<i>you (pl., fam., f.)</i>
él	<i>he</i>	ellos	<i>they (m.)</i>
ella	<i>she</i>	ellas	<i>they (f.)</i>
usted	<i>you (sing., form.)</i>	ustedes	<i>you (pl., form.)</i>

### VOCABULARIO

#### Unos verbos -ar comunes (*Common -ar verbs*)

<b>bailar</b>	to dance	<b>hablar</b>	to speak
<b>caminar</b>	to walk	<b>mirar</b>	to watch, to look (at)
<b>cantar</b>	to sing	<b>pagar</b>	to pay
<b>comprar</b>	to buy	<b>tocar</b>	to play (a musical instrument), to touch
<b>escuchar</b>	to listen (to)	<b>tomar</b>	to take, to drink/sip
<b>estudiar</b>	to study	<b>trabajar</b>	to work

## Conjugation of regular -ar verbs

### hablar *to speak, talk*

yo	hablo	nosotros/nosotras	hablamos
tú	hablas	vosotros/vosotras	habláis
él	habla	ellos	hablan
ella	habla	ellas	hablan
usted	habla	ustedes	hablan

### Conjugación (Conjugation) *Conjugate the following verbs.*

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. hablar <i>to speak</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. cantar <i>to sing</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. comprar <i>to buy</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. estudiar <i>to study</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. mirar <i>to watch</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. pagar <i>to pay</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. tocar <i>to touch</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. caminar <i>to walk</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. trabajar <i>to work</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. tomar <i>to take</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____

### ¿Verdadero o falso? (True or false?) *Mark the following statements true (V) or false (F).*

1. \_\_\_\_ Yo hablo inglés (*English*).
2. \_\_\_\_ Yo estudio español.
3. \_\_\_\_ Yo no canto en la clase de música.
4. \_\_\_\_ Yo miro la televisión en mi casa.
5. \_\_\_\_ Yo bailo con mi maestro/maestra en la sala de clase.
6. \_\_\_\_ Yo trabajo en la oficina del presidente de los Estados Unidos.
7. \_\_\_\_ Chris Martin, de la banda Coldplay, toca el piano.

8. \_\_\_\_ Muchos actores trabajan en Hollywood.
9. \_\_\_\_ Nosotros estudiamos mucho en la escuela.
10. \_\_\_\_ Madonna no canta.

EJERCICIO

5·3

Traducción simple (Simple translation)

- |                                  |                                 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 1. <i>I speak.</i> _____         | 9. <i>She dances.</i> _____     |
| 2. <i>You speak.</i> _____       | 10. <i>You watch.</i> _____     |
| 3. <i>He speaks.</i> _____       | 11. <i>We take.</i> _____       |
| 4. <i>We speak.</i> _____        | 12. <i>We work.</i> _____       |
| 5. <i>They [m.] speak.</i> _____ | 13. <i>I sing.</i> _____        |
| 6. <i>I study.</i> _____         | 14. <i>You sing.</i> _____      |
| 7. <i>You study.</i> _____       | 15. <i>Beyoncé sings.</i> _____ |
| 8. <i>We study.</i> _____        |                                 |

EJERCICIO

5·4

**¿Verdadero o falso?** (True or false?) *Mark the following statements true (V) or false (F). Many of the words are new, but with a bit of study you'll be able to figure them out.*

1. \_\_\_\_ Yo toco el trombón, la trompeta, el clarinete, el violín, el oboe y el saxofón.
2. \_\_\_\_ Yo no miro la televisión en mi casa.
3. \_\_\_\_ Yo estudio español.
4. \_\_\_\_ El presidente de México habla español.
5. \_\_\_\_ Tom Cruise canta y baila en MTV.
6. \_\_\_\_ Nosotros estudiamos mucho en la sala de clase.
7. \_\_\_\_ Mi maestro/maestra trabaja mucho.
8. \_\_\_\_ Muchas personas hablan con amigos por teléfono celular.
9. \_\_\_\_ Yo compro los discos compactos en la cafetería.
10. \_\_\_\_ Nosotros miramos los videos de música en MTV.
11. \_\_\_\_ Norah Jones y Dave Matthews tocan la tuba.
12. \_\_\_\_ Hay un teléfono en mi casa.



## VOCABULARIO

### Everyday words

a lot	<b>mucho</b>
because	<b>porque</b>
day	<b>el día</b>
money	<b>el dinero</b>

#### EJERCICIO

### 5.5

#### Traducción (Translation)

1. *I practice the piano every day.* \_\_\_\_\_
2. *We study a lot in the classroom.* \_\_\_\_\_
3. *I buy an iPod because I walk a lot.* \_\_\_\_\_
4. *We walk to my house.* \_\_\_\_\_
5. *I pay because I have the money.* \_\_\_\_\_
6. *You take the money from the girl.* \_\_\_\_\_
7. *I work a lot because I buy a lot.* \_\_\_\_\_

### Hechos divertidos (Fun facts)

#### La televisión (Television)

En la casa típica en los Estados Unidos, los americanos miran la televisión por ocho horas cada día. En la casa típica en Francia, los franceses miran la televisión por tres horas cada día. En la casa típica en Italia, los italianos miran la televisión por cuatro horas cada día. En Japón, los japoneses miran la televisión por tres horas y media (3½) cada día. Es obvio—¡Los americanos aman la televisión!

## VOCABULARIO

### Los días de la semana (Days of the week)

Monday	<b>el lunes</b>
Tuesday	<b>el martes</b>
Wednesday	<b>el miércoles</b>
Thursday	<b>el jueves</b>
Friday	<b>el viernes</b>
Saturday	<b>el sábado</b>
Sunday	<b>el domingo</b>

NOTA BUENA Monday is the first day of the week on the Spanish calendar. The names of the days are not capitalized.

**¿Qué día (o días)?** (On which day (or days)?) Write the day (or days) of the week when the following events usually occur.

1. Yo no estudio en la escuela. \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_
2. el primer día de la escuela cada semana \_\_\_\_\_
3. el último día de la escuela cada semana \_\_\_\_\_
4. el día tradicional del matrimonio \_\_\_\_\_
5. Los cristianos visitan la iglesia (*church*). \_\_\_\_\_
6. el segundo día de la escuela cada semana \_\_\_\_\_
7. el Súper Bowl (del fútbol americano) \_\_\_\_\_
8. una fiesta con toda la familia \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

## Hechos divertidos (*Fun facts*)

### La comida rápida (*Fast food*)

- ◆ Más o menos (*More or less*) 50,000,000 personas en el mundo (*world*) compran una hamburguesa de McDonald's cada día.
- ◆ Hay 250 calorías en una hamburguesa regular de McDonald's. Hay 540 calorías en un Big Mac.
- ◆ Hay 250 calorías en un paquete pequeño de papas fritas (*French fries*). Un paquete regular de papas fritas tiene 380 y un paquete grande de papas fritas tiene 570.
- ◆ Hay quince (15) calorías en un paquete de salsa de tomate.
- ◆ No hay calorías en la sal.
- ◆ Hay 105 calorías en una lata (*can*) de Coca-Cola (ocho onzas); hay 155 calorías en una lata de 12 onzas; hay 200 en una botella de 16 onzas y hay 280 en una botella de 22 onzas.
- ◆ No hay calorías (ni nutrición) en una lata de Coca-Cola de dieta.
- ◆ Hay 150 calorías en un Hostess Twinkie. En un Hostess Ho Ho, hay 130 calorías.
- ◆ Hay 273 calorías en un Snickers.
- ◆ Hay 25 calorías en un Hershey's Kiss (muy romántico, ¿no?)

## Lecciones 1-5

## EJERCICIO

## C1.1

## Traducción simple

1. *the boys* \_\_\_\_\_
2. *some grandmothers* \_\_\_\_\_
3. *a monkey* \_\_\_\_\_
4. *some wolves* \_\_\_\_\_
5. *the house* \_\_\_\_\_
6. *the bedrooms* \_\_\_\_\_
7. *some kitchens* \_\_\_\_\_
8. *a basement* \_\_\_\_\_
9. *some backpacks* \_\_\_\_\_
10. *a chalkboard* \_\_\_\_\_
11. *a lesson* \_\_\_\_\_
12. *some windows* \_\_\_\_\_
13. *the room* \_\_\_\_\_
14. *a shower* \_\_\_\_\_
15. *the bathroom* \_\_\_\_\_

## EJERCICIO

## C1·2

Match the character in the first column with the Spanish name for the kind of animal it is.

- |                            |                |
|----------------------------|----------------|
| 1. _____ Shere Kahn        | A. el mono     |
| 2. _____ Nemo              | B. el oso      |
| 3. _____ Flicka            | C. el tigre    |
| 4. _____ Dumbo             | D. la rata     |
| 5. _____ Tweety            | E. el conejo   |
| 6. _____ Curious George    | F. el león     |
| 7. _____ Wilbur            | G. el cerdo    |
| 8. _____ Ferdinand         | H. el ratón    |
| 9. _____ Old Yeller        | I. el caballo  |
| 10. _____ Smokey           | J. el pez      |
| 11. _____ Templeton        | K. el elefante |
| 12. _____ Sylvester        | L. el pato     |
| 13. _____ Stuart Little    | M. el perro    |
| 14. _____ Donald           | N. el gato     |
| 15. _____ Leo              | O. el toro     |
| 16. _____ Peter Cottontail | P. el pájaro   |

## EJERCICIO

## C1·3

**Hay / No hay** Make each of the following statements true by adding either **Hay** (There is / There are) or **No hay** (There isn't / There aren't).

1. \_\_\_\_\_ un mono en el zoológico.
2. \_\_\_\_\_ un baño en mi cocina.
3. \_\_\_\_\_ muchas fotos en el website de Perez Hilton.
4. \_\_\_\_\_ un león en la granja típica.
5. \_\_\_\_\_ un oso en mi refrigerador.
6. \_\_\_\_\_ vacas, cerdos, pollos y un gallo en una granja típica.
7. \_\_\_\_\_ unos hijos en la casa de Angelina Jolie.
8. \_\_\_\_\_ un ratón muy famoso y popular en Disneylandia.

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Britney Spears es la madre de dos hijos y Kevin Federline es el padre.
2. \_\_\_\_\_ Yo tengo diez hijas.
3. \_\_\_\_\_ Mi casa tiene una cocina y mi dormitorio tiene un clóset.
4. \_\_\_\_\_ En *El Mago de Oz*, Dorothy tiene un perro y tres amigos. Uno de los amigos es un león.
5. \_\_\_\_\_ Hay unos escritorios y un reloj en mi sala de clase.
6. \_\_\_\_\_ En mi casa hay nueve dormitorios, dos cocinas, cinco baños y cuatro despachos.
7. \_\_\_\_\_ En muchas casas hay tres dormitorios, dos baños y un garaje para dos carros.
8. \_\_\_\_\_ Yo tengo un mono en la sala de mi casa.

Conjugate the following -ar verbs.

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. caminar <i>to walk</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. cantar <i>to sing</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. comprar <i>to buy</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. estudiar <i>to study</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. limpiar <i>to clean</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. mirar <i>to watch</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. pagar <i>to pay</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. tocar <i>to touch</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. tomar <i>to take</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. trabajar <i>to work</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____

**¿Quién soy? (Who am I?)** *There are some new words here. Take time to figure them out, and it will help you figure out the mystery person, too.*

1. Yo soy modelo. Yo tengo dos programas en la televisión. En un programa yo trabajo con muchas chicas. Ellas son modelos en el futuro. En mi programa regular, yo hablo con muchas personas cada día. Unos días yo hablo con personas famosas y unos días yo hablo con personas no famosas.

Yo soy \_\_\_\_\_.

2. Yo trabajo en una mina. Yo soy "médico." Yo soy muy inteligente. Mi casa no es grande. Yo no soy grande. Yo tengo seis hermanos. Nosotros caminamos a la mina cada día. Nosotros cantamos y nosotros trabajamos. Mi amiga es Snow White, y ella limpia la casa cuando nosotros trabajamos.

Yo soy \_\_\_\_\_.

3. Yo soy cómico. Yo tengo un programa en la televisión. Yo hablo con muchas celebridades en cada programa. En mi programa hay muchas celebridades. Muchas personas hablan, muchas personas cantan y muchas bandas tocan instrumentos y cantan. Mi programa es muy popular. Mi programa es de New York. Cada noche yo tengo una lista de "Top Diez."

Yo soy \_\_\_\_\_.

**¿Quién compra esto? (Who buys this?)** *Before the school year starts, who pays (¿quién paga?) for the following items? Mark an X in the correct column.*

	la escuela	el/la estudiante
1. el lápiz	_____	_____
2. la pizarra	_____	_____
3. la mochila	_____	_____
4. las luces	_____	_____
5. la tiza	_____	_____
6. el cuaderno	_____	_____
7. la pluma	_____	_____
8. la silla	_____	_____
9. el escritorio	_____	_____
10. el mapa	_____	_____
11. la regla	_____	_____
12. la pared	_____	_____

## Traducción compleja (Complex translation)

1. *I study Spanish in my school every Monday and Friday.*

---

2. *My teacher has a desk and five windows in his/her classroom.*

---

3. *My mother buys the pen, the pencil, and the notebook because I don't have money.*

---

4. *We watch Arthur every day.*

---

5. *Fred buys the books for Velma, and Shaggy buys a hamburger for Scooby-Doo.*

---

6. *There are four horses in the house of my cousin.*

---

7. *He works every Tuesday, Wednesday, and Thursday.*

---

8. *There is a party (la fiesta) every Saturday and Sunday at my house.*

---

## Hechos divertidos (Fun facts)

### Los caracteres de Arthur (Characters from Arthur)

Hay muchos caracteres en el programa *Arthur*, un programa muy popular con los chicos y las chicas.

- ◆ Arthur es un oso hormiguero (*aardvark*). Su nombre completo es Arthur Timothy Read.
- ◆ Brain es un oso.
- ◆ Muffy y Francine son monas.
- ◆ Binky es un bulldog.
- ◆ Búster es un conejo.
- ◆ Sue Ellen es una gata.
- ◆ Prunella es una rata.
- ◆ Fern es una perra.
- ◆ Jane es la madre de Arthur.
- ◆ David es el padre de Arthur.
- ◆ D.W. es la hermana de Arthur. (*D* es para Dora y *W* es para Winifred.)
- ◆ El Señor Ratburn es el maestro de Arthur.



LECCIÓN 6 **Clothing · -Ar verb endings** 27  
LECCIÓN 7 **Regular -er verbs · Food and drink** 31  
LECCIÓN 8 **-Er verb endings · Common -er verbs** 34  
LECCIÓN 9 **Forms of adjectives · Colors · Expressing “I like”** 37  
LECCIÓN 10 **Descriptive adjectives · Expressing “more than”** 40  
CUMULATIVO 2 **Lecciones 6–10** 44

---

### **Grammar**

Regular -ar verb endings 30  
Conjugation of regular -er verbs 31  
Regular -er verb endings 34  
Two-form adjectives 37  
Four-form adjectives 37  
Expressing “I like” 39  
Expressing “more than” 43

### **Vocabulary**

Clothing 27  
Food and drink 31

Common -er verbs 34  
Colors 37  
Common descriptive adjectives 40

### **Fun facts**

Clothing 30  
Animals 33  
The marathon 36  
Colors 39  
Popeye the Sailor 43  
What do the animals eat? 48



*This page intentionally left blank*

# Clothing

## -Ar verb endings

6

### VOCABULARIO

#### La ropa (Clothing)

belt	el cinturón	pants	los pantalones
blouse	la blusa	shirt	la camisa
cap	la gorra	shoe	el zapato
clothing	la ropa	skirt	la falda
coat	el abrigo	socks	los calcetines
dress	el vestido	sweater	el suéter
hat	el sombrero	T-shirt	la camiseta
pajamas	los pijamas	(to) wear	llevar

### EJERCICIO

6.1

#### Traducción simple

1. *I buy the clothing.* \_\_\_\_\_
2. *You wear the shirt.* \_\_\_\_\_
3. *She wears the skirt with the blouse.*  
\_\_\_\_\_
4. *We take the shoes from the girl.*  
\_\_\_\_\_
5. *She dances in a dress.* \_\_\_\_\_
6. *They buy the dresses for some girls.*  
\_\_\_\_\_
7. *We don't wear pajamas in the classroom.*  
\_\_\_\_\_
8. *You wear shoes and you dance a lot.*  
\_\_\_\_\_

9. We take the T-shirt from the chair.

\_\_\_\_\_

10. I wear shoes and socks every day.

\_\_\_\_\_

11. Sometimes (a veces) Daniel Radcliffe doesn't wear a shirt when (cuando) he works.

\_\_\_\_\_

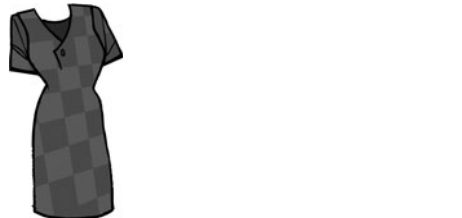
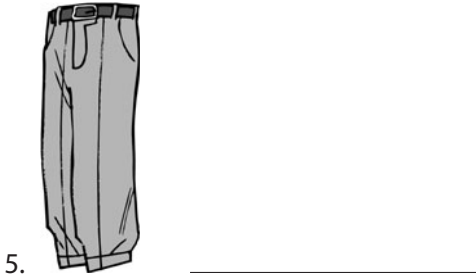
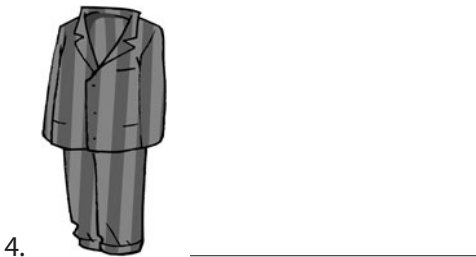
12. I don't wear shoes when I practice the piano.

\_\_\_\_\_

EJERCICIO

6·2

**Identificación** Write the Spanish name next to each picture. Include the appropriate definite article.



14.



15.



VOCABULARIO

Everyday words

a lot of	<b>mucho, mucha</b>
always	<b>siempre</b>
more; else	<b>más</b>
something	<b>algo</b>
sometimes	<b>a veces</b>
when	<b>cuando</b>

EJERCICIO

6·3

Traducción

1. *Ashlee Simpson dances when she doesn't sing.*

\_\_\_\_\_

2. *Sometimes he sings when he buys something.*

\_\_\_\_\_

3. *We wear pants and a T-shirt when we work.*

\_\_\_\_\_

4. *Sometimes they sing when we play the piano.*

\_\_\_\_\_

5. *The girls watch something and they listen to something else.*

\_\_\_\_\_

6. *They speak every day with my teacher.*

\_\_\_\_\_

7. *I have a lot of money because you always pay.*

\_\_\_\_\_

8. *He always watches the dogs in the house.*

\_\_\_\_\_

# Regular -ar verb endings

SINGULAR SUBJECT	VERB ENDING	PLURAL SUBJECT	VERB ENDING
yo	-o	nosotros/nosotras	-amos
tú	-as	vosotros/vosotras	-áis
él	-a	ellos	-an
ella	-a	ellas	-an
usted	-a	ustedes	-an

## EJERCICIO

### 6.4

Conjugate the following regular -ar verbs.

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. ganar <i>to win, earn</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. gritar <i>to shout, yell</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. llegar <i>to arrive</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. llorar <i>to cry</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. necesitar <i>to need</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. preparar <i>to prepare</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. tirar <i>to throw</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. usar <i>to use</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____

## Hechos divertidos (Fun facts)

### La ropa (Clothing)

- ◆ Mary Quant es la inventora de la mini-falda en los 1960s.
- ◆ Jacob Davis y Levi Strauss inventan los blue jeans en 1873.
- ◆ En un musical muy popular en Broadway, Joseph (hijo de Jacob y Rachel en la Biblia) tiene un abrigo de muchos colores.
- ◆ En el centro de la camisa de Superman, hay una S enorme—la S es para Súper.
- ◆ En un campamento de nudistas, las personas no llevan ropa.

# Regular -er verbs

## Food and drink



### Conjugation of regular -er verbs

#### comer to eat

yo	como	nosotros/nosotras	comemos
tú	comes	vosotros/vosotras	coméis
él	come	ellos	comen
ella	come	ellas	comen
usted	come	ustedes	comen

#### beber to drink

yo	bebo	nosotros/nosotras	bebemos
tú	bebes	vosotros/vosotras	bebéis
él	bebe	ellos	beben
ella	bebe	ellas	beben
usted	bebe	ustedes	beben

#### VOCABULARIO

#### La comida y las bebidas (*Food and drink*)

##### La comida (*Food*)

bread	<b>el pan</b>	ice cream	<b>el helado</b>
cereal	<b>el cereal</b>	peanut butter	<b>la crema de cacahuete</b>
cheese	<b>el queso</b>	pizza	<b>la pizza</b>
chicken	<b>el pollo</b>	rice	<b>el arroz</b>
egg	<b>el huevo</b>	salad	<b>la ensalada</b>
French fries	<b>las papas fritas</b>	sandwich	<b>el sándwich</b>
hamburger	<b>la hamburguesa</b>	toast	<b>la tostada</b>

##### Las bebidas (*Beverages*)

chocolate milk	<b>la leche chocolate</b>	milk	<b>la leche</b>
coffee	<b>el café</b>	soda pop	<b>la gaseosa</b>
juice	<b>el jugo</b>	water	<b>el agua</b>
lemonade	<b>la limonada</b>		

## Traducción compleja

1. *I eat the pizza.* \_\_\_\_\_
2. *You eat the cereal with milk.* \_\_\_\_\_
3. *She eats the bread.* \_\_\_\_\_
4. *We eat the salad.* \_\_\_\_\_
5. *You all eat the rice with chicken.* \_\_\_\_\_
6. *Ben and Jerry eat the ice cream.* \_\_\_\_\_
7. *I drink the milk.* \_\_\_\_\_
8. *You drink the juice.* \_\_\_\_\_
9. *She drinks the coffee with milk.* \_\_\_\_\_
10. *You all drink the water.* \_\_\_\_\_
11. *They drink the lemonade.* \_\_\_\_\_
12. *I drink chocolate milk when I eat a hamburger and French fries.*  
\_\_\_\_\_
13. *He doesn't eat the cheese on the pizza.* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**¿Cuándo comes esto?** (When do you eat this?) *Mark an X in the appropriate column for each meal during which you would typically eat the foods listed below: el desayuno (breakfast), el almuerzo (lunch), la cena (dinner), or el postre (dessert). (Answers may vary.)*

	el desayuno	el almuerzo	la cena	el postre
1. el cereal	_____	_____	_____	_____
2. el helado	_____	_____	_____	_____
3. el sándwich	_____	_____	_____	_____
4. la ensalada	_____	_____	_____	_____
5. la hamburguesa	_____	_____	_____	_____
6. el huevo	_____	_____	_____	_____
7. la pizza	_____	_____	_____	_____
8. la tostada	_____	_____	_____	_____
9. el pollo	_____	_____	_____	_____
10. las papas fritas	_____	_____	_____	_____

## Everyday words

but	<b>pero</b>	morning	<b>la mañana</b>
cafeteria	<b>la cafetería</b>	plate	<b>el plato</b>
glass (drinking)	<b>el vaso</b>	sometimes	<b>a veces</b>

EJERCICIO

### 7.3

#### Traducción

1. *Sometimes we eat in the cafeteria, and sometimes we eat in the classroom.*

---

2. *I drink the water in the glass, and you eat the hamburger on the plate.*

---

3. *There is a lot of ice cream for the children of Angelina on the plates.*

---

4. *We eat cereal every morning for breakfast.*

---

5. *Sometimes in the morning they eat hamburgers and pizza.*

---

6. *I want three eggs for lunch, but I don't want the toast.*

---

7. *In China they eat a lot of rice, and in Mexico they eat a lot of rice with chicken.*

---

## Hechos divertidos (Fun facts)

### Los animales (Animals)

- ◆ Los felinos (los gatos, los leones, los tigres, etc.) son carnívoros y comen otros animales.
- ◆ La vaca es herbívora y come solamente plantas.
- ◆ El omnívoro come de todo: los animales y las plantas.
- ◆ El cerebro del mono es una delicadeza en partes de China.
- ◆ Más o menos dos por ciento de las personas en los Estados Unidos son vegetarianos: Ellos no comen la carne.
- ◆ ¡Un murciélago (*bat*) come más o menos 600 mosquitos en una hora!
- ◆ La persona típica necesita ocho vasos de agua cada día.



# -Er verb endings

## Common -er verbs

### Regular -er verb endings

SINGULAR SUBJECT	VERB ENDING	PLURAL SUBJECT	VERB ENDING
yo	-o	nosotros/nosotras	-emos
tú	-es	vosotros/vosotras	-éis
él	-e	ellos	-en
ella	-e	ellas	-en
usted	-e	ustedes	-en

#### VOCABULARIO

#### Unos verbos -er comunes (*Common -er verbs*)

<b>aprender</b>	to learn	<b>deber</b>	to owe
<b>beber</b>	to drink	<b>esconder</b>	to hide
<b>comer</b>	to eat	<b>leer</b>	to read
<b>comprender</b>	to understand, comprehend	<b>responder</b>	to answer, respond
<b>correr</b>	to run	<b>romper</b>	to break
<b>creer</b>	to believe	<b>vender</b>	to sell

#### EJERCICIO

### 8.1

#### Traducción simple

- |                         |       |                       |       |
|-------------------------|-------|-----------------------|-------|
| 1. <i>I learn.</i>      | _____ | 9. <i>I believe.</i>  | _____ |
| 2. <i>You learn.</i>    | _____ | 10. <i>She owes.</i>  | _____ |
| 3. <i>He learns.</i>    | _____ | 11. <i>They hide.</i> | _____ |
| 4. <i>We eat.</i>       | _____ | 12. <i>We read.</i>   | _____ |
| 5. <i>You all eat.</i>  | _____ | 13. <i>You read.</i>  | _____ |
| 6. <i>They run.</i>     | _____ | 14. <i>I answer.</i>  | _____ |
| 7. <i>I understand.</i> | _____ | 15. <i>He breaks.</i> | _____ |
| 8. <i>You believe.</i>  | _____ | 16. <i>We sell.</i>   | _____ |

¿Qué hago yo? (What do I do?) *Tell what you would likely do given the following information.*

EJEMPLO Yo tengo un sándwich. *Yo como.* \_\_\_\_\_

1. Yo tengo un libro. \_\_\_\_\_
2. Yo tengo agua. \_\_\_\_\_
3. Yo tengo una hamburguesa. \_\_\_\_\_
4. Yo tengo una clase. \_\_\_\_\_
5. Yo necesito dinero. \_\_\_\_\_
6. Yo necesito ejercicio (*exercise*). \_\_\_\_\_
7. Yo tengo un plato de papas fritas. \_\_\_\_\_
8. Yo tengo un vaso de leche. \_\_\_\_\_
9. Yo tengo una piñata. \_\_\_\_\_
10. Yo tengo mi clase de español y estudio mucho. \_\_\_\_\_

### VOCABULARIO

#### Everyday words

a little	<b>un poco</b>	on top of	<b>encima de</b>
everything	<b>todo</b>	only	<b>solamente</b>
her	<b>su</b>	to	<b>a</b>
his	<b>su</b>	under	<b>debajo de</b>

#### Traducción

1. *I eat the pizza on top of the table.* \_\_\_\_\_
2. *She runs to her mother when she breaks something.*  
\_\_\_\_\_
3. *He hides his book under the chair.* \_\_\_\_\_
4. *We owe a lot of money to my cousin.* \_\_\_\_\_
5. *She reads a little every day.* \_\_\_\_\_
6. *I break the plate on top of the table.* \_\_\_\_\_

7. *You all don't understand the books.* \_\_\_\_\_

8. *His sister learns a lot in school because she studies a lot.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

EJERCICIO

8.4

¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Los estudiantes beben solamente Pepsi Cola en la cafetería.
2. \_\_\_\_\_ Las personas en Italia no comen pizza.
3. \_\_\_\_\_ Enrique Iglesias comprende inglés y español.
4. \_\_\_\_\_ Jennifer López canta solamente en inglés.
5. \_\_\_\_\_ A veces yo escondo mi dinero en mi dormitorio.
6. \_\_\_\_\_ Will Ferrell canta y baila en muchos videos.
7. \_\_\_\_\_ Yo comprendo inglés y un poco de español.
8. \_\_\_\_\_ Yo debo mucho dinero a mi maestro/maestra.

## Hechos divertidos (*Fun facts*)

### El maratón (*The marathon*)

- ◆ En un maratón, las personas corren exactamente 26,22 millas (42.195 kilómetros).
- ◆ La distancia de un maratón es la distancia de Maratón a Atenas (dos ciudades en Grecia).
- ◆ El primer maratón en los Estados Unidos es en Boston, Massachusetts, en 1897.
- ◆ Hay más de 36.000 (treinta y seis mil) entrantes en el maratón cada año en Berlín.
- ◆ Hay más de 10.000 (diez mil) entrantes en el maratón anual de Dublín.
- ◆ Hay más de 26.000 (veintiséis) entrantes en el maratón anual en Honolulu, Hawaii.
- ◆ Cada año más o menos 20.000 (veinte mil) personas corren en el maratón en Boston.
- ◆ Más de 35.000 (treinta y cinco mil) personas corren en el maratón de Londres cada año.

# Forms of adjectives

## Colors

### Expressing “I like”



## Two-form adjectives

SINGULAR	PLURAL
azul	azules
verde	verdes

## Four-form adjectives

	SINGULAR	PLURAL	SINGULAR	PLURAL
MASCULINE	negro	negros	rojo	rojos
FEMININE	negra	negras	roja	rojas

NOTA BUENA Two-form adjectives take number, while four-form adjectives take number and gender.

### VOCABULARIO

#### Los colores (Colors)

black	<b>negro</b>	orange	<b>anaranjado</b>
blue	<b>azul</b>	purple	<b>morado</b>
brown	<b>café</b>	red	<b>rojo</b>
gray	<b>gris</b>	white	<b>blanco</b>
green	<b>verde</b>	yellow	<b>amarillo</b>

### EJERCICIO

#### 9.1

#### Traducción simple

1. *the green salad* \_\_\_\_\_
2. *the white rice* \_\_\_\_\_
3. *the brown rice* \_\_\_\_\_
4. *the blue ice cream* \_\_\_\_\_

5. *the yellow cheese* \_\_\_\_\_
6. *a yellow French fry* \_\_\_\_\_
7. *the red cake* \_\_\_\_\_
8. *the orange cake* \_\_\_\_\_
9. *the white milk* \_\_\_\_\_
10. *the purple soda pop* \_\_\_\_\_
11. *the orange ice cream* \_\_\_\_\_
12. *a brown hamburger* \_\_\_\_\_
13. *a green egg* \_\_\_\_\_
14. *the yellow lemonade* \_\_\_\_\_
15. *a blue cake* \_\_\_\_\_
16. *a white egg* \_\_\_\_\_
17. *the black toast* \_\_\_\_\_
18. *the orange juice* \_\_\_\_\_
19. *the red juice* \_\_\_\_\_
20. *a gray pizza* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

9-2

**¿De qué color es...?** (What color is ...?) Write a complete sentence, giving the typical color for each of the following items.

EJEMPLO      ¿De qué color es el arroz? El arroz es blanco.

1. ¿De qué color es una ensalada? \_\_\_\_\_
2. ¿De qué color es la leche chocolate? \_\_\_\_\_
3. ¿De qué color es la crema de cacahuete? \_\_\_\_\_
4. ¿De qué color es la sopa de tomate? \_\_\_\_\_
5. ¿De qué color es la pizza de queso? \_\_\_\_\_
6. ¿De qué color es el huevo en el centro? \_\_\_\_\_
7. ¿De qué color es una torta chocolate? \_\_\_\_\_
8. ¿De qué color es un sándwich de pollo? \_\_\_\_\_
9. ¿De qué color es la salsa de tomate? \_\_\_\_\_
10. ¿De qué color es el helado de vainilla? \_\_\_\_\_

# Expressing “I like”

I like \_\_\_\_\_ (*singular noun*).

Me gusta \_\_\_\_\_.

I don't like \_\_\_\_\_ (*singular noun*).

No me gusta \_\_\_\_\_.

EJERCICIO

9·3

## Traducción

1. *I like brown rice.* \_\_\_\_\_
2. *I don't like the green hamburger.* \_\_\_\_\_
3. *I like yellow lemonade when we study.* \_\_\_\_\_
4. *She drinks white milk when she eats a green salad.*  
\_\_\_\_\_
5. *I don't like the blue soup.* \_\_\_\_\_
6. *I like the red juice, but I don't like the soda pop.*  
\_\_\_\_\_
7. *I drink water when I eat French fries.* \_\_\_\_\_
8. *I don't like a sandwich with my cereal.* \_\_\_\_\_
9. *I like the vanilla ice cream, but I don't like the chocolate ice cream.*  
\_\_\_\_\_
10. *I like an egg with my toast, but I don't like the egg on top of my toast.*  
\_\_\_\_\_

## Hechos divertidos (*Fun facts*)

### Los colores (*Colors*)

Rojo	El rojo es el color más común ( <i>common</i> ) en las banderas ( <i>flags</i> ) nacionales.
Azul	En Roma anciana, los sirvientes públicos llevan el azul. Hoy ( <i>Today</i> ) la policía y otros sirvientes públicos llevan el azul.
Amarillo	Un chico (o chica) “amarillo” es considerado cobarde ( <i>coward</i> ).
Verde	Solamente ( <i>Only</i> ) una bandera nacional es un color sólido—la bandera verde de Libia.
Morado	Muchas personas creen que el morado es bueno para la imaginación.
Anaranjado	Muchas personas creen que el anaranjado es el color de la creatividad, determinación, felicidad y del entusiasmo
Negro	El cinturón negro en karate es el símbolo de un experto.
Blanco	Un “elefante blanco” es muy raro y considerado sagrado ( <i>sacred</i> ) a las personas de Tailandia, India, Burma y Sri Lanka.

# Descriptive adjectives Expressing “more than”

VOCABULARIO

**Adjetivos descriptivos comunes**  
(*Common descriptive adjectives*)

Two-form descriptive adjectives

big	<b>grande</b>	poor	<b>pobre</b>
brave	<b>valiente</b>	smart	<b>inteligente</b>
nice, kind	<b>amable</b>	strong	<b>fuerte</b>

Four-form descriptive adjectives

angry	<b>enojado</b>	pretty	<b>bonito</b>
bad	<b>malo</b>	rich	<b>rico</b>
fat	<b>gordo</b>	short ( <i>height</i> )	<b>bajo</b>
friendly	<b>amistoso</b>	short ( <i>length</i> )	<b>corto</b>
funny	<b>cómico</b>	tall	<b>alto</b>
good	<b>bueno</b>	thin	<b>delgado</b>
handsome	<b>guapo</b>	ugly	<b>feo</b>
little, small	<b>pequeño</b>	wonderful	<b>maravilloso</b>
long	<b>largo</b>		

Write the plural form for each adjective phrase, then translate the plural forms into English.

EJEMPLOS	el libro grande	<u>los libros grandes</u>	<u>the big books</u>
	una chica buena	<u>unas chicas buenas</u>	<u>some good girls</u>

	PLURAL	TRANSLATION
1. la casa bonita	_____	_____
2. el perro gordo	_____	_____
3. una sala grande	_____	_____
4. un abuelo amable	_____	_____
5. un tío bajo	_____	_____
6. la tía rica	_____	_____
7. un gato fuerte	_____	_____
8. el baño feo	_____	_____
9. un garaje pequeño	_____	_____
10. un abuelo valiente	_____	_____
11. el maestro bueno	_____	_____
12. una ensalada bonita	_____	_____
13. la pizza pequeña	_____	_____
14. el primo pobre	_____	_____
15. la puerta fea	_____	_____
16. una ventana grande	_____	_____
17. el libro largo	_____	_____
18. la vaca mala	_____	_____
19. la bufanda larga	_____	_____
20. una falda corta	_____	_____



## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Un gigante es grande, alto y gordo.
2. \_\_\_\_\_ Cinderella es bonita.
3. \_\_\_\_\_ Las hermanas de Cinderella son amables.
4. \_\_\_\_\_ Shrek es guapo y Eddie Murphy es la voz de Fiona.
5. \_\_\_\_\_ Albert Einstein es inteligente y un profesor de la física.
6. \_\_\_\_\_ Normalmente la puerta principal de una casa es grande.
7. \_\_\_\_\_ Los siete amigos de Snow White son altos.
8. \_\_\_\_\_ Los Ángeles, California, es grande.
9. \_\_\_\_\_ Un ratón es grande y una gorila no es fuerte.
10. \_\_\_\_\_ Un elefante es delgado y pequeño.

## VOCABULARIO

## Everyday words

downstairs	<b>abajo</b>
or	<b>o</b>
upstairs	<b>arriba</b>
very	<b>muy</b>

## Traducción compleja

1. *We eat upstairs in the big kitchen, or we eat in the dining room downstairs.*  
\_\_\_\_\_
2. *They study in the ugly basement, and we dance in the bathroom upstairs.*  
\_\_\_\_\_
3. *I drink the milk downstairs, and you drink the water upstairs.*  
\_\_\_\_\_
4. *Her rich mother is not kind.*  
\_\_\_\_\_
5. *His handsome cousin is tall and funny.*  
\_\_\_\_\_

# Expressing “more than”

more + *adjective* + than

Adam Levine is taller (more tall) than I (am).

más + *adjective* + que

Adam Levine es más alto que yo.

EJERCICIO

10·4

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Albert Einstein es más inteligente que un cerdo.
2. \_\_\_\_\_ Superman es más fuerte que yo.
3. \_\_\_\_\_ España es más grande que Australia.
4. \_\_\_\_\_ La Señorita Universo es más bonita que una vaca.
5. \_\_\_\_\_ Una universidad es más grande que un apartamento.
6. \_\_\_\_\_ Un elefante es más pequeño que un gato.
7. \_\_\_\_\_ Un millonario es más rico que un billonario.
8. \_\_\_\_\_ Un maratón es más largo que diez millas.

## Hechos divertidos (*Fun facts*)

### Popeye el Marino (*Popeye the Sailor*)

En el programa animado *Popeye el Marino* (Sailor), los caracteres son muy distintos.

- ◆ Popeye es musculoso y muy feo. Él come espinacas cada día. Con espinacas, Popeye es valiente y fuerte.
- ◆ Olive Oyl es alta y delgada.
- ◆ Wimpy es gordo. Él come hamburguesas todo el día.
- ◆ Bluto no es amistoso.
- ◆ Swee'Pea es un bebé y muy pequeño.

# Lecciones 6–10

EJERCICIO

**C2·1**

**Vocabulario** Write the Spanish infinitive for each of the following verbs.

- |                  |       |              |       |
|------------------|-------|--------------|-------|
| 1. to speak      | _____ | 11. to run   | _____ |
| 2. to study      | _____ | 12. to sell  | _____ |
| 3. to eat        | _____ | 13. to take  | _____ |
| 4. to work       | _____ | 14. to pay   | _____ |
| 5. to drink      | _____ | 15. to watch | _____ |
| 6. to believe    | _____ | 16. to buy   | _____ |
| 7. to dance      | _____ | 17. to read  | _____ |
| 8. to understand | _____ | 18. to need  | _____ |
| 9. to learn      | _____ | 19. to hide  | _____ |
| 10. to sing      | _____ | 20. to break | _____ |

EJERCICIO

**C2·2**

**¿Cuál es más grande?** (Which is bigger?) Mark an X in the correct column to indicate which of the two items in each pair is larger.

- | A                       | B                     |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. _____ el número seis | _____ el número siete |
| 2. _____ la cafetería   | _____ la cocina       |
| 3. _____ el plato       | _____ el pato         |
| 4. _____ la vaca        | _____ el vaso         |

- | A                     | B                    |
|-----------------------|----------------------|
| 5. _____ todo         | _____ un poco        |
| 6. _____ la sala      | _____ el baño        |
| 7. _____ la ventana   | _____ el comedor     |
| 8. _____ la silla     | _____ el escritorio  |
| 9. _____ el carro     | _____ el reloj       |
| 10. _____ la pizarra  | _____ la tiza        |
| 11. _____ el pájaro   | _____ el toro        |
| 12. _____ el caballo  | _____ la regla       |
| 13. _____ los zapatos | _____ los calcetines |
| 14. _____ la pizza    | _____ el garaje      |
| 15. _____ la camisa   | _____ el abrigo      |

EJERCICIO

**C2·3**

**¿Con qué frecuencia haces esto? (How often do you do this?)**

*Do you do the following cada día (every day), a veces (sometimes), or nunca (never)?  
There are no incorrect answers.*

- |  | cada día | a veces | nunca |
|--|----------|---------|-------|
| 1. Yo "hablo" con mis amigos por el Internet.                | _____    | _____   | _____ |
| 2. Yo miro los documentarios de <i>Geográfica Nacional</i> . | _____    | _____   | _____ |
| 3. Yo como la comida orgánica.                               | _____    | _____   | _____ |
| 4. Yo leo el diccionario.                                    | _____    | _____   | _____ |
| 5. Yo corro el maratón en las Olimpiadas.                    | _____    | _____   | _____ |
| 6. Yo bebo diez Coca-Colas en un día.                        | _____    | _____   | _____ |
| 7. Yo vendo la casa de mis abuelas.                          | _____    | _____   | _____ |
| 8. Yo escondo dinero encima de mi casa.                      | _____    | _____   | _____ |
| 9. Yo rompo el reloj en mi sala de clase.                    | _____    | _____   | _____ |
| 10. Yo existo.   | _____    | _____   | _____ |
| 11. Yo estudio español.                                      | _____    | _____   | _____ |
| 12. Yo compro la ropa por el Internet.                       | _____    | _____   | _____ |

**Una encuesta: ¿Qué te gusta más?** (A survey: What do you like more?)  
*Pretend you're taking a survey. Answer each question with a complete sentence, giving a typical response.*

EJEMPLO      ¿una pizza o un examen en la clase de español?  
Me gusta más la pizza.

1. ¿la tarea o la fiesta con buenos amigos?  
\_\_\_\_\_
2. ¿el lunes o el sábado?  
\_\_\_\_\_
3. ¿mi dormitorio o la sala de clase?  
\_\_\_\_\_
4. ¿un dólar o diez dólares?  
\_\_\_\_\_
5. ¿una camiseta comfortable o un uniforme de poliéster?  
\_\_\_\_\_
6. ¿la música de VH1 o la música de mis padres?  
\_\_\_\_\_
7. ¿el sándwich de crema de cacahuete o el huevo de un pájaro enorme?  
\_\_\_\_\_
8. ¿la limonada o el jugo de tomate?  
\_\_\_\_\_
9. ¿un sándwich de pollo o un sándwich de arroz?  
\_\_\_\_\_
10. ¿el helado con chocolate o el helado con salsa de tomate?  
\_\_\_\_\_

## Para traducir (To translate)

1. *I learn a lot in my Spanish class.* \_\_\_\_\_
2. *We hide the money under the chair.* \_\_\_\_\_
3. *She sings in the classroom, but we don't listen.* \_\_\_\_\_
4. *He breaks the pens with his ruler.* \_\_\_\_\_
5. *They believe that (que) they need the Internet.* \_\_\_\_\_
6. *Daisy reads the books to her sister.* \_\_\_\_\_
7. *I buy a car every Tuesday.* \_\_\_\_\_
8. *We don't dance when we study.* \_\_\_\_\_

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Una persona que come tres paquetes grandes de papas fritas cada día tiene una dieta buena.
2. \_\_\_\_\_ La Señorita Congenialidad es amistosa y amable.
3. \_\_\_\_\_ Cuando una persona come en McDonald's, él/ella paga más de un millón de dólares.
4. \_\_\_\_\_ Cada domingo mis abuelos corren en un maratón.
5. \_\_\_\_\_ Muchas personas beben jugo en la mañana.
6. \_\_\_\_\_ Amazon.com vende muchos libros por el Internet.
7. \_\_\_\_\_ Típicamente, encima de una montaña hay banderas de exploradores.
8. \_\_\_\_\_ La bandera de los Estados Unidos, de Inglaterra y de Francia tiene tres colores: roja, blanca y azul.
9. \_\_\_\_\_ En el zoológico típico hay monos, hay leones, hay tigres y hay gorilas, pero probablemente no hay pájaros.
10. \_\_\_\_\_ Unos criminales esconden el dinero (que ellos roban de un banco) en el sótano.

## ¿A, B o C?

1. \_\_\_\_\_ En mi clase nosotros leemos un libro de la geometría. Nosotros estudiamos \_\_\_\_\_.  
a. la música                      b. la geografía                      c. las matemáticas
2. \_\_\_\_\_ Mi tío es el padre de mi \_\_\_\_\_.  
a. abuelo                      b. primo                      c. nieta
3. \_\_\_\_\_ Nosotros estudiamos la geografía. Necesitamos \_\_\_\_\_.  
a. una regla                      b. un reloj                      c. un mapa
4. \_\_\_\_\_ Yo quiero un animal para la casa. Mis padres compran \_\_\_\_\_.  
a. un gato                      b. un caballo                      c. un lobo
5. \_\_\_\_\_ En la casa típica, ¿cuántas cocinas hay?  
a. tres                      b. siete                      c. una
6. \_\_\_\_\_ En un restaurante en China hay, con frecuencia, \_\_\_\_\_ en el plato.  
a. el helado                      b. el arroz                      c. la crema de cacahuete
7. \_\_\_\_\_ De la combinación del rojo y el amarillo, tú recibes \_\_\_\_\_.  
a. morado                      b. anaranjado                      c. verde
8. \_\_\_\_\_ El estado de Tejas es \_\_\_\_\_.  
a. grande                      b. pequeño                      c. delgado
9. \_\_\_\_\_ Yo necesito un cinturón para \_\_\_\_\_.  
a. mis zapatos                      b. mi gorra                      c. mis pantalones
10. \_\_\_\_\_ Los participantes en el programa *Ídolo Americano* \_\_\_\_\_.  
a. cantan la música                      b. bailan                      c. escuchan la música

## Hechos divertidos (*Fun facts*)

### ¿Qué comen los animales? (*What do the animals eat?*)

- ◆ La jirafa come las plantas.
- ◆ El lobo come los pájaros.
- ◆ El chimpancé come las frutas y los insectos.
- ◆ El caballo come las frutas y las plantas.
- ◆ El gato es carnívoro: Come la carne y los insectos.
- ◆ Técnicamente, el perro es carnívoro, pero muchos perros también comen las plantas. Con frecuencia, cuando un perro come una planta, el perro vomita.
- ◆ Muchos peces (el plural de “pez”) comen otros peces.
- ◆ El murciélago (*bat*) come los mosquitos.



LECCIÓN 11	Regular <b>-ir</b> verbs · Common <b>-ir</b> verbs	51
LECCIÓN 12	Asking questions · Interrogatives	54
LECCIÓN 13	<b>Ser</b> · Professions	57
LECCIÓN 14	Possessive adjectives · Using <b>ser</b>	60
LECCIÓN 15	<b>Tener</b> · Things in the house	63
CUMULATIVO 3	Lecciones 11–15	66

---

### Grammar

Conjugation of regular <b>-ir</b> verbs	51
Asking simple questions	54
Asking complex questions	55
Conjugation of <b>ser</b>	57
Possessive adjectives	60
Using <b>ser</b>	61
Conjugation of <b>tener</b>	63

### Vocabulary

Common <b>-ir</b> verbs	51
Information interrogatives	55
Professions	57
Things in the house	63

### Fun facts

Birthdays in the Harry Potter books	53
Colors	65
Happy Birthday!	70



*This page intentionally left blank*

# Regular **-ir** verbs

## Common **-ir** verbs

•11•

### Conjugation of regular **-ir** verbs

#### **escribir** to write

yo	escribo	nosotros/nosotras	escribimos
tú	escribes	vosotros/vosotras	escribís
él	escribe	ellos	escriben
ella	escribe	ellas	escriben
usted	escribe	ustedes	escriben

#### **vivir** to live

yo	vivo	nosotros/nosotras	vivimos
tú	vives	vosotros/vosotras	vivís
él	vive	ellos	viven
ella	vive	ellas	viven
usted	vive	ustedes	viven

#### VOCABULARIO

#### Los verbos **-ir** comunes (*Common -ir verbs*)

<b>abrir</b>	to open	<b>escribir</b>	to write
<b>cubrir</b>	to cover	<b>recibir</b>	to receive
<b>decidir</b>	to decide	<b>subir</b>	to climb
<b>describir</b>	to describe	<b>sufrir</b>	to suffer
<b>descubrir</b>	to discover	<b>vivir</b>	to live

## EJERCICIO

## 11·1

## Traducción simple

- |                         |       |                           |       |
|-------------------------|-------|---------------------------|-------|
| 1. <i>I open.</i>       | _____ | 9. <i>She discovers.</i>  | _____ |
| 2. <i>You open.</i>     | _____ | 10. <i>He describes.</i>  | _____ |
| 3. <i>He opens.</i>     | _____ | 11. <i>We receive.</i>    | _____ |
| 4. <i>We open.</i>      | _____ | 12. <i>You all climb.</i> | _____ |
| 5. <i>You all open.</i> | _____ | 13. <i>They cover.</i>    | _____ |
| 6. <i>They open.</i>    | _____ | 14. <i>You all live.</i>  | _____ |
| 7. <i>I cover.</i>      | _____ | 15. <i>You write.</i>     | _____ |
| 8. <i>You decide.</i>   | _____ | 16. <i>He suffers.</i>    | _____ |

## EJERCICIO

## 11·2

## ¿Quién escribe el libro (o la historia o el drama)?

- |  |                         |
|--|-------------------------|
| 1. _____ ¿Quién escribe <i>Una Serie de Eventos Desafortunados</i> ? | A. Dr. Seuss            |
| 2. _____ ¿Quién escribe <i>Romeo y Julieta</i> ?                     | B. Laura Ingalls Wilder |
| 3. _____ ¿Quién escribe <i>El Gato Ensombreado</i> ?                 | C. William Shakespeare  |
| 4. _____ ¿Quiénes escriben la historia de "Hansel y Gretel"?         | D. C.S. Lewis           |
| 5. _____ ¿Quién escribe <i>El Prisionero de Azkaban</i> ?            | E. Los Hermanos Grimm   |
| 6. _____ ¿Quién escribe <i>Las Crónicas de Narnia</i> ?              | F. Lemony Snicket       |
| 7. _____ ¿Quién escribe <i>La Pequeña Casa en la Pradera</i> ?       | G. J.K. Rowling         |

## EJERCICIO

## 11·3

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Nosotros abrimos las escuelas los sábados y los domingos.
2. \_\_\_\_\_ Muchas personas reciben regalos (*gifts*) en diciembre.
3. \_\_\_\_\_ Muchas personas sufren del Huracán Katrina en Nueva Orleans.
4. \_\_\_\_\_ El presidente de los Estados Unidos vive en Hollywood.
5. \_\_\_\_\_ Spiderman sube mucho.
6. \_\_\_\_\_ Mi maestro/maestra describe las lecciones a los estudiantes.
7. \_\_\_\_\_ Benjamín Franklin descubre la electricidad.

## Everyday words

also, too	<b>también</b>	next door to, next to	<b>al lado de</b>
birthday	<b>el cumpleaños</b>	too; too much	<b>demasiado</b>
letter	<b>la carta</b>	year	<b>el año</b>

EJERCICIO

### 11·4

#### Traducción compleja

1. *I receive gifts for my birthday every year.*

---

2. *Sometimes I suffer when I study too much.*

---

3. *They believe that Tom Cruise lives next door to the Martians (marcianos).*

---

4. *He suffers because he eats too much on his birthday.*

---

5. *She decides that we eat in the dining room every year on her birthday.*

---

6. *I want pizza, milk, and ice cream, too.*

---

7. *You write ten letters every year.*

---

## Hechos divertidos (Fun facts)

### Los cumpleaños en los libros de Harry Potter (Birthdays in the Harry Potter books)

- ◆ El cumpleaños de J.K. Rowling, la autora de los libros de Harry Potter, es el treinta y uno (31) de julio.
- ◆ ¡También es el cumpleaños de Harry Potter!
- ◆ El cumpleaños de Hermione Granger es el diecinueve (19) de septiembre.
- ◆ El cumpleaños de Ron Weasley es el primero (1) de marzo.
- ◆ El cumpleaños de Ginny Weasley es el once (11) de agosto.
- ◆ El cumpleaños de Voldemort es el treinta y uno de diciembre.
- ◆ El cumpleaños de Severus Snape es el nueve de enero.
- ◆ El cumpleaños de Draco Malfoy es el cinco de junio.

# 12

## Asking questions Interrogatives

### Asking simple questions

STATEMENT	Él estudia.	<i>He studies.</i>
SIMPLE QUESTION	¿Estudia él?	<i>Does he study?</i>
ANSWER	SÍ. OR No.	<i>Yes. OR No.</i>

#### EJERCICIO

### 12.1

**Preguntas simples** (Simple questions) Answer **Sí** (Yes) or **No** (No) to each of the following questions.

1. ¿Estudias tú mucho? \_\_\_\_\_
2. ¿Miras tú la televisión todo el día? \_\_\_\_\_
3. ¿Comen muchos estudiantes en la cafetería? \_\_\_\_\_
4. ¿Vendes tú carros? \_\_\_\_\_
5. ¿Beben muchos chicos y chicas la leche? \_\_\_\_\_
6. ¿Compras tú los zapatos en el restaurante? \_\_\_\_\_
7. ¿Recibes muchas cartas de Hillary Clinton? \_\_\_\_\_
8. ¿Tienes tú un maestro / una maestra de español? \_\_\_\_\_

#### EJERCICIO

### 12.2

**Traducción simple**

1. *Do you study a lot?* \_\_\_\_\_
2. *Do you eat pizza?* \_\_\_\_\_
3. *Do you drink the water?* \_\_\_\_\_
4. *Do you live in a house?* \_\_\_\_\_
5. *Do you have a car?* \_\_\_\_\_
6. *Does Juan study in his bedroom?* \_\_\_\_\_

7. Does Juana eat the rice? \_\_\_\_\_
8. Does Hansel live with Gretel? \_\_\_\_\_
9. Do the girls run in the school? \_\_\_\_\_

## Asking complex questions

STATEMENT/ANSWER	Él vive en España.	<i>He lives in Spain.</i>
COMPLEX QUESTION	¿Dónde vive él?	<i>Where does he live?</i>

### VOCABULARIO

#### Interrogativos de información (Information interrogatives)

When?	¿Cuándo?
Where?	¿Dónde?
What?	¿Qué?
Why?	¿Por qué?
How?	¿Cómo?

NOTA BUENA The typical pattern for a complex question is INTERROGATIVE + VERB + SUBJECT.

#### EJERCICIO

### 12.3

**¡Juguémonos a un juego!** (Let's play a game!) *You're given the answer first; match it with the appropriate question.*

VOCABULARIO	la mañana	<i>morning</i>
	la tarde	<i>afternoon</i>
	la noche	<i>night</i>

#### Las respuestas (The answers)

- \_\_\_\_\_ En Florida.
- \_\_\_\_\_ Un libro.
- \_\_\_\_\_ En la clase de música.
- \_\_\_\_\_ Salsa de tomate y queso.
- \_\_\_\_\_ Yo quiero una "A" en mi examen.
- \_\_\_\_\_ Yo necesito más dinero.
- \_\_\_\_\_ El huevo y la tostado o, a veces, el cereal.
- \_\_\_\_\_ En la discoteca.
- \_\_\_\_\_ Yo escribo un cheque.
- \_\_\_\_\_ El saxófono y, a veces, el trombón.
- \_\_\_\_\_ En la mañana, en la tarde y en la noche.
- \_\_\_\_\_ Nunca.

#### Las preguntas (The questions)

- ¿Qué lees tú?
- ¿Dónde bailas tú?
- ¿Por qué vendes tu carro?
- ¿Qué necesitas tú para la hamburguesa?
- ¿Por qué estudias mucho?
- ¿Qué tocas tú en la banda?
- ¿Cuándo comes tú?
- ¿Dónde vives tú?
- ¿Cómo pagas tú?
- ¿Cuándo caminas encima del agua?
- ¿Qué comes tú para el desayuno?
- ¿Dónde cantas tú?

## Everyday words

after	<b>después de</b>
because	<b>porque</b>
before	<b>antes de</b>
during	<b>durante</b>
(to) use	<b>usar</b>

EJERCICIO

**12·4**

### Traducción de repaso (Translation review)

1. *When do you study? I study before the party.*

---

2. *When do you eat? I eat after the class.*

---

3. *When do you read? I read during the afternoon.*

---

4. *Why do you live with Fido? I live with Fido because I like the dog.*

---

5. *Why do you speak Spanish? I speak Spanish because they don't understand English (inglés).*

---

6. *Why do you receive ten gifts? I receive the gifts because tomorrow is my birthday.*

---

# Ser Professions

•13•

## Conjugation of ser

ser to be

yo	soy	nosotros/nosotras	somos
tú	eres	vosotros/vosotras	sois
él	es	ellos	son
ella	es	ellas	son
usted	es	ustedes	son

### VOCABULARIO

#### Las profesiones (*Professions*)

	MASCULINE	FEMININE
businessperson	el negociante	la negociante
computer programmer	el programador	la programadora
dentist	el dentista	la dentista
doctor, physician	el médico	la médica
electrician	el electricista	la electricista
farmer	el granjero	la granjera
lawyer, attorney	el abogado	la abogada
musician	el músico	la música
nurse	el enfermero	la enfermera
plumber	el plomero	la plomera
policeman; policewoman	el policía	la policía
politician	el político	la política
principal	el principal	la principal
professor	el profesor	la profesora
salesperson	el dependiente	la dependiente
secretary	el secretario	la secretaria
serviceman; servicewoman	el militar	la militar
singer	el cantante	la cantante
truck driver	el camionero	la camionera
waiter	el mesero	la mesera
writer	el escritor	la escritora



## EJERCICIO

## 13·1

**¿Verdadero o falso?** Mark each of the following statements as true (V) or false (F).  
Note that the indefinite article a or an isn't translated before a profession in Spanish.

1. \_\_\_\_\_ Los Beatles son músicos y cantantes.
2. \_\_\_\_\_ Clara Barton y Florence Nightingale son enfermeras.
3. \_\_\_\_\_ El doctor Drew Pinsky es el médico para mi familia.
4. \_\_\_\_\_ Hillary Rodham Clinton es política.
5. \_\_\_\_\_ Yo soy dentista en una clínica en Bagdad, Iraq.
6. \_\_\_\_\_ Harry Potter y yo somos estudiantes (yo de español y él de la magia).
7. \_\_\_\_\_ No hay muchos dependientes en Macy's.
8. \_\_\_\_\_ Donald Trump no es negociante.

## EJERCICIO

## 13·2

## Traducción simple

1. *I am a waiter.* \_\_\_\_\_
2. *You are a serviceman/servicewoman.* \_\_\_\_\_
3. *He is an electrician.* \_\_\_\_\_
4. *She is a lawyer.* \_\_\_\_\_
5. *We are singers.* \_\_\_\_\_
6. *You all are dentists.* \_\_\_\_\_
7. *They [m.] are nurses.* \_\_\_\_\_
8. *They [f.] are truck drivers.* \_\_\_\_\_

## EJERCICIO

## 13·3

**Traducción: Repaso de adjetivos** (Translation: Review of adjectives)  
Translate the following sentences, first for a masculine subject, then for a feminine subject.

- |                          | MASCULINE | FEMININE |
|--------------------------|-----------|----------|
| 1. <i>I am tall.</i>     | _____     | _____    |
| 2. <i>I am short.</i>    | _____     | _____    |
| 3. <i>I am friendly.</i> | _____     | _____    |
| 4. <i>I am smart.</i>    | _____     | _____    |

	MASCULINE	FEMININE
5. <i>I am brave.</i>	_____	_____
6. <i>You are strong.</i>	_____	_____
7. <i>You are handsome.</i>	_____	_____
8. <i>You are pretty.</i>	_____	_____
9. <i>You are my good friend.</i>	_____	_____
10. <i>You are wonderful.</i>	_____	_____

EJERCICIO  
**13·4**

**Traducción: ¡Que comparemos!** (Translation: Let's compare!)  
Translate each of the following sentences.

- I am more intelligent than a cat.* \_\_\_\_\_
- You are taller than I (am).* \_\_\_\_\_
- Mother Teresa is nicer than he (is).* \_\_\_\_\_
- Chris Rock is funnier than you (are).* \_\_\_\_\_
- We are braver than Rambo (is).* \_\_\_\_\_
- They are smaller than a package of French fries.*  
\_\_\_\_\_

EJERCICIO  
**13·5**

**¿Quién soy?** Each description is of a famous animal. Who is it? Note that **yo** is omitted in many cases; if the subject pronoun is understood from the verb, you don't need to use it.

- Soy morado. Soy enorme. Soy alto y soy gordo. Soy muy amistoso. Tengo un programa en la televisión para los chicos y chicas pequeños. Cada día durante de mi programa, yo canto una canción en particular. (Una línea de la canción es "Somos una familia feliz.") Mi canción especial es muy popular con los chicos y chicas pequeños, pero es totalmente repugnante a los chicos y chicas más grandes.  
Yo soy \_\_\_\_\_.
- Soy cerdo. Vivo en una granja. Tengo muchos amigos en la granja: Templeton la rata, Charlotte la araña, vacas, patos, pollos, corderos, caballos, pavos y especialmente mi amiga Fern. Fern no es animal—es una chica. Vivo en la granja de su tío Homer. Charlotte la araña es escritora: Ella escribe que (1) yo soy "terrible"; (2) yo soy "humilde"; y (3) yo soy "radiante."  
Yo soy \_\_\_\_\_.

# 14

## Possessive adjectives Using ser

### Possessive adjectives

SINGULAR		PLURAL	
mi	nuestro/nuestra	mis	nuestros/nuestras
tu	vuestro/vuestra	tus	vuestros/vuestras
su	su	sus	sus

#### EJERCICIO

### 14.1

#### Traducción simple

EJEMPLO	<i>my cat</i>	<u><i>mi gato</i></u>	<i>my cats</i>	<u><i>mis gatos</i></u>
	SINGULAR		PLURAL	
1.	<i>my book</i>	_____	<i>my books</i>	_____
2.	<i>your house</i>	_____	<i>your houses</i>	_____
3.	<i>his dog</i>	_____	<i>his dogs</i>	_____
4.	<i>her cousin [m.]</i>	_____	<i>her cousins [m.]</i>	_____
5.	<i>our friend [m.]</i>	_____	<i>our friends [m.]</i>	_____
6.	<i>our teacher [f.]</i>	_____	<i>our teachers [f.]</i>	_____
7.	<i>their shoe</i>	_____	<i>their shoes</i>	_____
8.	<i>their window</i>	_____	<i>their windows</i>	_____
9.	<i>my door</i>	_____	<i>my doors</i>	_____
10.	<i>your shirt</i>	_____	<i>your shirts</i>	_____

# Using ser

CLOCK TIME	Es la una.	<i>It's one o'clock.</i>
DAY OF THE WEEK	Hoy es jueves.	<i>Today is Thursday.</i>
DATE	Es el dos de mayo.	<i>It's May 2.</i>
PROFESSION	Es dentista.	<i>She's a dentist.</i>
RELATIONSHIP	Eres mi primo.	<i>You are my cousin.</i>
NATIONALITY	Yo soy cubana.	<i>I am Cuban.</i>

## EJERCICIO

### 14·2

#### ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Mi madre es electricista, mi padre es secretario y mi tía es plomera.
2. \_\_\_\_\_ En un restaurante, nuestro mesero trabaja en el comedor y en la cocina.
3. \_\_\_\_\_ En nuestro país (*country*), hay tres presidentes.
4. \_\_\_\_\_ Mi principal tiene un teléfono en su oficina.
5. \_\_\_\_\_ Un inmigrante de Paris probablemente habla francés en su casa.
6. \_\_\_\_\_ Yo soy presidente/presidenta de mi país.
7. \_\_\_\_\_ Nosotros somos responsables por nuestras decisiones.
8. \_\_\_\_\_ Muchas personas amistosas creen que "mi casa es tu casa."

## EJERCICIO

### 14·3

#### Conjugación simple: ser

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| 1. yo _____    | 6. nosotros _____ |
| 2. tú _____    | 7. vosotros _____ |
| 3. él _____    | 8. ellos _____    |
| 4. ella _____  | 9. ellas _____    |
| 5. usted _____ | 10. ustedes _____ |

## VOCABULARIO

### Everyday words

city	la ciudad
country (nation)	el país
name	el nombre
so	tan

## Traducción compleja

1. *What are you studying?* \_\_\_\_\_
2. *What do you drink with breakfast?* \_\_\_\_\_
3. *Who is your teacher?* \_\_\_\_\_
4. *Who is her friend?* \_\_\_\_\_
5. *When is our class?* \_\_\_\_\_
6. *When is their party?* \_\_\_\_\_
7. *Is your city big or small?* \_\_\_\_\_
8. *Is your skirt long or short?* \_\_\_\_\_
9. *Why is their country so small?* \_\_\_\_\_
10. *Why is their city so big?* \_\_\_\_\_

## ¿Qué país? (What country?)

1. Nosotros somos famosos por nuestra comida: los espaguetis, la pasta, la lasaña y especialmente la pizza. Hay mucho para los turistas: el Coliseo, la Basílica de San Pedro, el Museo Ufizzi, la Ciudad Vaticano, los canales de Venecia y mucho, mucho más. La ciudad más grande (también la capital) es Roma.  
El país es \_\_\_\_\_.
2. Este (*This*) país es el país más grande en todo el mundo: Es más grande que Canadá (#2), los Estados Unidos (#3), China (#4) y Brasil (#5). Este país es famoso por la Catedral de San Basil, el Kremlin (que significa *fortress* en inglés), varios políticos (Joseph Stalin, Mikhail Gorbachev, Vladimir Putin), escritores (Leo Tolstoy, Fyodor Dostoyevsky, Ayn Rand), músicos (el pianista Vladimir Horowitz, los compositores Igor Stravinsky y Pyotr Tchaikovsky) y artistas (el pintor Marc Chagall, el pintor abstracto Wassily Kandinsky). La ciudad más grande (y también la capital) es Moscow.  
El país es \_\_\_\_\_.
3. Este país tiene dos idiomas oficiales: el francés y el inglés. En un mapa, este país está "encima de" los Estados Unidos. Este país tiene diez provincias y tres territorios. El país es muy grande, pero la población es relativamente pequeña: En términos de la densidad de la población, este país es número cuatro del fondo (*bottom*). Muchas personas creen que este país tiene el dominio del Polo Norte, pero no es verdadero. También, muchas personas creen que Santa Claus es de este país (también, no es verdadero: Santa Claus es del Polo Norte). La ciudad más grande es Toronto y la capital es Ottawa.  
El país es \_\_\_\_\_.

# Tener

## Things in the house

•15•

### Conjugation of tener

tener to have

yo	tengo	nosotros/nosotras	tenemos
tú	tienes	vosotros/vosotras	tenéis
él	tiene	ellos	tienen
ella	tiene	ellas	tienen
usted	tiene	ustedes	tienen

#### VOCABULARIO

#### Las cosas dentro de la casa (*Things in the house*)

armchair	<b>el sillón</b>	mirror	<b>el espejo</b>
bath tub	<b>la tina (de baño)</b>	rocking chair	<b>la mecedora</b>
bed	<b>la cama</b>	rug	<b>la carpeta</b>
bookcase	<b>el estante</b>	shower	<b>la ducha</b>
cabinet	<b>el gabinete</b>	sink (bathroom)	<b>el lavabo</b>
coffee table	<b>la mesa de centro</b>	sink (kitchen)	<b>el fregadero</b>
cupboard	<b>la alacena</b>	sofa	<b>el sofá</b>
curtain	<b>la cortina</b>	toilet	<b>el inodoro</b>
dresser	<b>la cómoda</b>	wall (exterior)	<b>el muro</b>
fireplace	<b>la chimenea</b>	wall (interior)	<b>la pared</b>
lamp	<b>la lámpara</b>		

#### EJERCICIO

15·1

#### Traducción simple

1. *I have the curtain.* \_\_\_\_\_
2. *You have the armchair.* \_\_\_\_\_
3. *He has the sofa.* \_\_\_\_\_
4. *She has the rocking chair.* \_\_\_\_\_
5. *We have the coffee table.* \_\_\_\_\_

6. *You all have the fireplace.* \_\_\_\_\_
7. *They [m.] have the bookcase.* \_\_\_\_\_
8. *I have a bathtub.* \_\_\_\_\_
9. *You have a cabinet.* \_\_\_\_\_
10. *She has a dresser.* \_\_\_\_\_
11. *He has a lamp.* \_\_\_\_\_
12. *We have a mirror.* \_\_\_\_\_
13. *You all have a rug.* \_\_\_\_\_
14. *They [m.] have a bathroom sink.* \_\_\_\_\_
15. *They [f.] have a kitchen sink.* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

15·2

**¿Dónde está esta cosa? (Where is this thing?)** *In which room or part of the house would you most likely find the following items?*

1. la cama \_\_\_\_\_
2. la ducha \_\_\_\_\_
3. el sillón \_\_\_\_\_
4. la cómoda \_\_\_\_\_
5. el inodoro \_\_\_\_\_
6. el fregadero \_\_\_\_\_
7. la mesa de centro \_\_\_\_\_
8. la tina \_\_\_\_\_
9. la chimenea \_\_\_\_\_
10. la alacena \_\_\_\_\_
11. el plato, el vaso \_\_\_\_\_
12. el coche, la bicicleta \_\_\_\_\_

EJERCICIO

15·3

**¿Verdadero o falso?**

1. \_\_\_\_\_ Tengo un maestro / una maestra de español.
2. \_\_\_\_\_ En nuestra sala de clase tenemos varios escritorios y sillas.

3. \_\_\_\_\_ Mis amigos no tienen televisiones en sus casas.
4. \_\_\_\_\_ Una casa enorme probablemente tiene solamente un dormitorio.
5. \_\_\_\_\_ Probablemente un perro tiene muchos gatos para sus amigos.
6. \_\_\_\_\_ En una escuela típica, el/la principal tiene una oficina y una secretaria.
7. \_\_\_\_\_ Probablemente tú tienes una cafetería en tu escuela, ¿correcto?
8. \_\_\_\_\_ Tengo un restaurante, y yo soy el mesero / la mesera.

EJERCICIO

15·4

Traducción compleja

1. *Do you have a sandwich?* \_\_\_\_\_
2. *Do you have a pizza for your friends?* \_\_\_\_\_
3. *Do you have ice cream for the party?* \_\_\_\_\_
4. *Does he have a shower in his bathroom?* \_\_\_\_\_
5. *Does William have a gift for Kate?* \_\_\_\_\_
6. *Does Mario have a letter from his attorney?*  
\_\_\_\_\_
7. *Do we have a singer for the party? Is the singer Justin Timberlake? No.*  
\_\_\_\_\_
8. *Do they [m.] have a waiter for their table? Is the restaurant good? Yes, it's (es) good.*  
\_\_\_\_\_

Hechos divertidos (*Fun facts*)

Los colores (*Colors*)

- ◆ El blanco es el color más común de las paredes (interiores).
- ◆ También, el blanco es el color más común de los muros (exteriores).
- ◆ También, el blanco es el color más común de los inodoros.
- ◆ Típicamente, el inodoro en un avión (*airplane*) es de metal.
- ◆ Una tina de baño típica tiene sesenta (60) galones de agua.
- ◆ La ducha típica dura (*lasts*) ocho minutos, y la persona usa veinte (20) galones de agua.
- ◆ Típicamente, Santa Claus entra en la casa por la chimenea; pero, si (*if*) tu casa no tiene una chimenea, Santa Claus entra en la casa por la puerta o la ventana. (Tú crees en Santa Claus, ¿no?)



## Lecciones 11–15

## EJERCICIO

## G3·1

Match the following terms.

- |                       |                               |
|-----------------------|-------------------------------|
| 1. _____ antes de     | A. <i>a lot</i>               |
| 2. _____ después de   | B. <i>when</i>                |
| 3. _____ durante      | C. <i>only</i>                |
| 4. _____ cuando       | D. <i>next (door) to</i>      |
| 5. _____ para         | E. <i>during</i>              |
| 6. _____ cada         | F. <i>I like</i>              |
| 7. _____ mucho        | G. <i>on top of</i>           |
| 8. _____ porque       | H. <i>late</i>                |
| 9. _____ siempre      | I. <i>sometimes</i>           |
| 10. _____ más         | J. <i>always</i>              |
| 11. _____ algo        | K. <i>before</i>              |
| 12. _____ a veces     | L. <i>also, too</i>           |
| 13. _____ pero        | M. <i>there is, there are</i> |
| 14. _____ un poco     | N. <i>too; too much</i>       |
| 15. _____ encima de   | O. <i>each, every</i>         |
| 16. _____ debajo de   | P. <i>I don't like</i>        |
| 17. _____ solamente   | Q. <i>for</i>                 |
| 18. _____ a           | R. <i>early</i>               |
| 19. _____ hay         | S. <i>a little</i>            |
| 20. _____ me gusta    | T. <i>to</i>                  |
| 21. _____ no me gusta | U. <i>after</i>               |
| 22. _____ temprano    | V. <i>under</i>               |
| 23. _____ tarde       | W. <i>something</i>           |
| 24. _____ también     | X. <i>because</i>             |
| 25. _____ al lado de  | Y. <i>more; else</i>          |
| 26. _____ demasiado   | Z. <i>but</i>                 |

## Traducción compleja

1. *There is a big dog on top of my house.* \_\_\_\_\_
2. *There are two ugly chairs in his classroom.*  
\_\_\_\_\_
3. *The curtains in their living room are ugly.*  
\_\_\_\_\_
4. *I am tall, and you are short.* \_\_\_\_\_
5. *Superman is big, tall, strong, and brave.*  
\_\_\_\_\_
6. *Our elephant eats a lot every day.* \_\_\_\_\_
7. *There is a mouse in my ice cream.* \_\_\_\_\_
8. *We have something for Mario in our red kitchen.*  
\_\_\_\_\_
9. *I like the green salad.* \_\_\_\_\_
10. *I don't like the blue cheese.* \_\_\_\_\_

Conjugate the following verbs.

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. ganar <i>to win</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. llorar <i>to cry</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. nadar <i>to swim</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. limpiar <i>to clean</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. meter <i>to put</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. suspender <i>to suspend</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. admitir <i>to admit</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
8. discutir <i>to argue</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. existir <i>to exist</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. permitir <i>to permit, allow</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
11. ser <i>to be</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
12. tener <i>to have</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____

EJERCICIO

**C3·4**

**Opiniones personales: Para ti, ¿es la frase verdadera o falsa?**

(Personal opinions: For you, is the sentence true or false?)

Write **Sí** (Yes) or **No** (No) next to each sentence.

- \_\_\_\_\_ Me gusta mi clase de matemáticas.
- \_\_\_\_\_ Me gusta la música de Ludwig van Beethoven.
- \_\_\_\_\_ No me gusta la comida de McDonald's.
- \_\_\_\_\_ Me gusta cuando mis amigos y yo hablamos español.
- \_\_\_\_\_ Me gusta cuando tenemos mucha tarea.
- \_\_\_\_\_ No me gusta cuando tenemos un examen grande el viernes.
- \_\_\_\_\_ Me gusta cuando hay ratas y ratones y cucarachas en mi restaurante favorito.
- \_\_\_\_\_ No me gusta el helado con chocolate, especialmente cuando es mi cumpleaños.
- \_\_\_\_\_ Me gusta cuando hablo con mis buenos amigos / buenas amigas.
- \_\_\_\_\_ Me gusta cuando yo nado en el océano o el río o en un lago.

EJERCICIO

**C3·5**

**¿Quién soy?**

Soy actor. Soy de Owensboro, Kentucky, en los Estados Unidos, pero vivo por muchos años en Paris, Francia. Mi cumpleaños es el nueve de junio, 1963. Antes de ser actor, soy músico. Yo toco la guitarra en una banda; su nombre es "The Kids." No es una banda magnífica, pero no es terrible, y nosotros tocamos antes de los conciertos de grupos famosos (Talking Heads, B-52's, Iggy Pop). Me gusta la banda, pero no tengo mucho dinero. Quiero más dinero, y tengo

una oportunidad en Hollywood. ¡Fantástico! Yo recibo unas partes pequeñas, y un día recibo una parte enorme en un programa en la televisión (1987–1981). El nombre de mi carácter es Tom Hanson. El programa es popular, pero no me gusta. Quiero más. Quiero algo diferente. Soy diferente; soy original.

Afortunadamente, el programa es cancelada después de cuatro años miserables (para mí). ¡Fabuloso! Yo tengo la libertad. Quiero actuar en las películas, especialmente en las películas originales y diferentes. Mi primera película es *Cry-Baby*. El director es John Waters, el escritor y director de la producción original de *Hairspray* (con el actor Divine, no con John Travolta). En la opinión de muchas personas, John Waters es más original que todos los directores en Hollywood. Me gusta mucho. *Cry-Baby* recibe mucha aclamación, y yo no soy solamente famoso y rico, yo tengo el respeto de los críticos y de las audiencias.

Después de *Cry-Baby*, yo trabajo con el director Tim Burton en la película *Edward Scissorhands*. Yo soy Edward. Winona Ryder es Kim. En la película Kim es mi novia (amiga romántica), y en realidad Winona Ryder es mi novia. Después de *Edward Scissorhands*, hay muchas películas. Unas de las películas son *What's Eating Gilbert Grape* (con Leonardo DiCaprio), *Benny y Joon*, *Ed Wood*, *Don Juan DeMarco*, *Chocolat* y *Charlie y la Fábrica de Chocolate*.

En 2003, soy actor en una película enorme, una verdadera "blockbuster." Soy un pirata, el "Capitán" Jack Sparrow en *Los Piratas del Caribe: La Maldición de la Perla Negra*. La película es súper popular, y hay dos secuelas, una en 2006 y la otra en 2007. Posiblemente tú miras una (o dos o tres) de estas películas.

Tengo muchas películas—más de cuarenta (40). También, tengo muchas novias: las actrices Sherilyn Fenn, Jennifer Gray, Winona Ryder, la supermodelo Kate Moss, y Vanesa Paradis, la cantante/actriz de Francia. Vanesa es mi esposa (*wife*) y nosotros tenemos una hija, Lily-Rose Melody, y un hijo, Jack, y nosotros vivimos principalmente en París.

Mis dos escritores favoritos son Jack Kerouac y Hunter Thompson. Tengo una colección de libros raros y también de insectos. Yo recibo dos nominaciones del Óscar, pero no gano nada. Absolutamente yo soy un actor—y una persona—muy raro.

Me llamo \_\_\_\_\_.

EJERCICIO

C3•6

**¿Qué tienen estas cosas en común?**  
(What do these things have in common?)

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| 1. _____ rojo, amarillo, azul                       | A. Son animales en la granja.         |
| 2. _____ la falda, el abrigo, la camisa             | B. Son artículos en tu escritorio.    |
| 3. _____ verde, morado, anaranjado                  | C. Son populares para un sándwich.    |
| 4. _____ la nieta, el abuelo, la prima              | D. Son colores primarios.             |
| 5. _____ el lavabo, el inodoro, la tina             | E. Nosotros bebemos estos.            |
| 6. _____ la oveja, el gallo, el pavo                | F. Son artículos de la ropa.          |
| 7. _____ el jugo, la leche, el agua                 | G. Nosotros tenemos estos en el baño. |
| 8. _____ el borrador, el cuaderno, la regla         | H. Son colores secundarios.           |
| 9. _____ el mono, el oso, la gorila                 | I. Son miembros de la familia.        |
| 10. _____ la crema de cacahuete, el pollo, el queso | J. Son animales en el zoológico.      |

**Traducción súper compleja** Use the verbs in Exercise C3-3 above in the following sentences.

1. *Every day I win a big book, some small plates, three red shirts, seven black tables, and six ugly dogs.*

---



---

2. *Do you exist? Do we exist? I exist because I am a person.*

---

3. *Every morning I swim from my school to your school. I am super strong!*

---

4. *Why do you cry when you don't win? I don't cry. The plumber doesn't cry. The nurse and the serviceman and the computer programmer don't cry.*

---



---

5. *Do you argue with your mother or father? Do you argue with your teacher when you receive an "F"? I cry when I receive an "F." I want an "A!"*

---



---

## Hechos divertidos (Fun facts)

### ¡Feliz cumpleaños! (Happy Birthday!)

- ◆ El cumpleaños de la cantante/bailante Britney Spears es el dos de diciembre, 1981.
- ◆ El cumpleaños del negociante Donald Trump es el catorce (14) de junio, 1946.
- ◆ El cumpleaños de la escritora Madeleine L'Engle es el veintinueve (29) de noviembre, 1918.
- ◆ El cumpleaños del programador Bill Gates es el veintiocho (28) de octubre, 1955.
- ◆ El cumpleaños del actor Jude Law es el veintinueve de diciembre, 1972.
- ◆ El cumpleaños de la exploradora Ann Bancroft es el veintinueve de septiembre, 1955.
- ◆ El cumpleaños de la política Hillary Rodham Clinton es el veintiséis de octubre, 1947.

# •IV•

LECCIÓN 16	<b>Estar</b> · Locations	73
LECCIÓN 17	<b>Moods</b> · Expressing emotions	76
LECCIÓN 18	<b>Using estar</b> · Physical condition	79
LECCIÓN 19	<b>Querer</b> · More clothing	82
LECCIÓN 20	<b>Numbers</b> · Expressing age · <b>Idioms with tener</b> · Using <b>tener que</b>	88
CUMULATIVO 4	<b>Lecciones 16–20</b>	92

---

## Grammar

Conjugation of <b>estar</b>	73
Expressing emotional states with <b>estar</b>	76
Using <b>estar</b>	79
Conjugation of <b>querer</b>	82
Expressing age	88
Idioms with <b>tener</b>	89
Using <b>tener que</b>	90

## Vocabulary

Buildings and places	73
Moods	76
Physical condition	79
More clothing	82
Numbers 1–100	88

## Fun facts

The game Monopoly®	81
--------------------	----

## Reading

The Prison of Alcatraz	87
------------------------	----

*This page intentionally left blank*

# Estar Locations

•16•

## Conjugation of *estar*

*estar* to *be*

yo	estoy	nosotros/nosotras	estamos
tú	estás	vosotros/vosotras	estáis
él	está	ellos	están
ella	está	ellas	están
usted	está	ustedes	están

### VOCABULARIO

#### Los edificios y los lugares (*Buildings and places*)

airport	el aeropuerto	park	el parque
barn	el granero	restaurant	el restaurante
church	la iglesia	shopping mall	la zona comercial
embassy	la embajada	stadium	el estadio
gas station	la gasolinera	store	la tienda
gymnasium	el gimnasio	synagogue	la sinagoga
hotel	el hotel	temple	el templo
library	la biblioteca	theater	el teatro
mosque	la mezquita	tower	la torre
movie theater	el cine	train station	la estación de tren
museum	el museo	university	la universidad

### EJERCICIO

16·1

**Traducción simple** *Remember that each statement of location uses the verb *estar*.*

1. *I am in the museum.* \_\_\_\_\_
2. *You are in the gymnasium.* \_\_\_\_\_
3. *He is in the temple.* \_\_\_\_\_
4. *Rapunzel is in the tower.* \_\_\_\_\_
5. *We are in the library.* \_\_\_\_\_



6. *You all are in the stadium.* \_\_\_\_\_
7. *They are in the barn.* \_\_\_\_\_
8. *I am in the movie theater.* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

16·2

**¿Dónde estás?** *Given the situation described, write a complete sentence to tell where you are.*

EJEMPLO Miro pinturas de Picasso y fotos de Alfred Stieglitz. Estoy en el museo.

1. Miro una película popular con muchas personas. \_\_\_\_\_
2. Mis amigos y yo miramos una competición de fútbol.  
\_\_\_\_\_
3. Mis amigos y yo miramos una competición de básquetbol.  
\_\_\_\_\_
4. Trabajo con vacas y toros. \_\_\_\_\_
5. Soy católico, y hoy es domingo. \_\_\_\_\_
6. Compró ropa para una fiesta. \_\_\_\_\_
7. Soy un rabí (*rabbi*) y hoy es sábado. \_\_\_\_\_
8. Tengo un dormitorio por solamente una noche en una ciudad lejos (*far*) de mi casa.  
\_\_\_\_\_

EJERCICIO

16·3

**¿A, B o C?**

1. \_\_\_\_\_ Yo corro en \_\_\_\_\_.  
 a. la sinagoga                      b. la mezquita                      c. el gimnasio
2. \_\_\_\_\_ Necesito mi pasaporte en \_\_\_\_\_.  
 a. el granero                      b. el aeropuerto                      c. la gasolinera
3. \_\_\_\_\_ Estudio en \_\_\_\_\_.  
 a. la zona comercial                      b. la tienda                      c. la biblioteca
4. \_\_\_\_\_ Aprendo mucho en \_\_\_\_\_.  
 a. la universidad                      b. la torre                      c. la tienda

5. \_\_\_\_\_ El dependiente vende ropa en \_\_\_\_\_.
- a. la embajada                      b. la mezquita                      c. la tienda
6. \_\_\_\_\_ El mesero rompe el vaso en \_\_\_\_\_.
- a. el restaurante                      b. el teatro                      c. la estación de tren

EJERCICIO

**16·4**

**¿Verdadero o falso?**

1. \_\_\_\_\_ Cuando una persona está en la iglesia, él o ella habla mucho con sus amigos.
2. \_\_\_\_\_ Muchas personas que están en Saudi Arabia visitan las mezquitas cada día.
3. \_\_\_\_\_ Mi dormitorio está en la Torre de Londres.
4. \_\_\_\_\_ Muchos políticos trabajan en las embajadas.
5. \_\_\_\_\_ Típicamente, el aeropuerto está en el centro de una ciudad grande.
6. \_\_\_\_\_ Cuando yo estoy en una gasolinera, usualmente compro zapatos.
7. \_\_\_\_\_ Comemos comida muy elegante (preparado por un chef de Paris) en el estadio.

VOCABULARIO

**Everyday words**

almost	<b>casi</b>
at home	<b>en casa</b>
people	<b>las personas</b>
someone	<b>alguien</b>

EJERCICIO

**16·5**

**Traducción compleja**

1. *Some people are at home, but more people are in the shopping mall.*  
\_\_\_\_\_
2. *The university is next door to the store.* \_\_\_\_\_
3. *Someone is in the tower and we are in the basement.*  
\_\_\_\_\_
4. *Is someone in the temple with the rabbi?* \_\_\_\_\_
5. *I am in the big store because I want black shoes and a brown belt.*  
\_\_\_\_\_

# Moods

## Expressing emotions

### VOCABULARIO

#### Los humores (Moods)

angry	<b>enojado</b>	in a bad mood	<b>de mal humor</b>
anxious	<b>ansioso</b>	in a good mood	<b>de buen humor</b>
bored	<b>aburrido</b>	jealous, envious	<b>celoso</b>
disappointed	<b>desilusionado</b>	nervous	<b>nervioso</b>
excited	<b>emocionado</b>	proud	<b>orgulloso</b>
frustrated	<b>frustrado</b>	sad	<b>triste</b>
furious, livid	<b>furioso</b>	scared, afraid	<b>asustado</b>
happy	<b>feliz, alegre</b>	surprised	<b>sorprendido</b>

## Expressing emotional states with estar

SITUATIONAL	Hoy estoy feliz.	<i>Today I am happy.</i>
	Ahora está furiosa.	<i>Now she is furious.</i>

### EJERCICIO

#### 17.1

**Traducción simple** *Each situation takes estar.*

1. *I am happy.* \_\_\_\_\_
2. *You are jealous.* \_\_\_\_\_
3. *He is frustrated.* \_\_\_\_\_
4. *She is proud.* \_\_\_\_\_
5. *We are in a good mood.* \_\_\_\_\_
6. *You all are in a bad mood.* \_\_\_\_\_
7. *They are angry.* \_\_\_\_\_
8. *I am anxious.* \_\_\_\_\_

9. *You are bored.* \_\_\_\_\_
10. *He is disappointed.* \_\_\_\_\_
11. *She is furious.* \_\_\_\_\_
12. *We are excited.* \_\_\_\_\_
13. *You all are nervous.* \_\_\_\_\_
14. *They [m.] are scared.* \_\_\_\_\_
15. *They [f.] are surprised.* \_\_\_\_\_
16. *I am sad.* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

17·2

¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Estoy feliz cuando nosotros tenemos un examen grande en nuestra clase de matemáticas y yo no estudio.
2. \_\_\_\_\_ Típicamente, una persona está aburrida durante una clase muy larga cuando el maestro habla y habla y habla.
3. \_\_\_\_\_ Estoy orgulloso/orgullosa de los insectos en mi casa.
4. \_\_\_\_\_ Los actores están muy emocionados cuando ellos ganan un Óscar.
5. \_\_\_\_\_ El policía está enojado cuando hay muchos criminales en la zona comercial.
6. \_\_\_\_\_ Una persona no está desilusionada cuando estudia mucho, pero recibe solamente una "D" en un examen importante.
7. \_\_\_\_\_ Estoy sorprendido/sorprendida cuando es mi cumpleaños y yo creo que yo como con uno o dos amigos en un restaurante, pero en realidad hay cuarenta amigos en el restaurante, y cada uno tiene un regalo para mí.
8. \_\_\_\_\_ Cuando alguien descubre unas cucarachas en su cocina, él/ella está de buen humor.

VOCABULARIO

Everyday words

here	<b>aquí</b>
there	<b>allí</b>
somebody	<b>alguien</b>
nobody, no one	<b>nadie</b>

## Traducción compleja

1. *I am here and you are there.* \_\_\_\_\_
2. *We are here and they are there.* \_\_\_\_\_
3. *Where are you?* \_\_\_\_\_
4. *Somebody is here. Nobody is there.* \_\_\_\_\_
5. *Somebody works here. Nobody works there.*  
\_\_\_\_\_
6. *Somebody sells the clothing. Nobody sells the clothing.*  
\_\_\_\_\_
7. *Somebody lives here. Nobody lives there.*  
\_\_\_\_\_
8. *Is somebody here? Is somebody there?*  
\_\_\_\_\_

Match each **ser** statement (declaring profession) in the left column with the appropriate **estar** statement (denoting location). Note that both verbs in English are translated as to be.

- |                           |                                      |
|---------------------------|--------------------------------------|
| 1. _____ Soy profesor.    | A. Estoy en el hospital.             |
| 2. _____ Soy dependiente. | B. Estoy en la sala de computadoras. |
| 3. _____ Soy cantante.    | C. Estoy en la corte con Judge Judy. |
| 4. _____ Soy médico.      | D. Estoy en la sala de clase.        |
| 5. _____ Soy mesera.      | E. Estoy en el granero.              |
| 6. _____ Soy plomero.     | F. Estoy en el restaurante.          |
| 7. _____ Soy abogado.     | G. Estoy en la Ópera.                |
| 8. _____ Soy programador. | H. Estoy en la embajada.             |
| 9. _____ Soy granjero.    | I. Estoy en el sótano con el agua.   |
| 10. _____ Soy político.   | J. Estoy en la tienda.               |

# Using estar

## Physical condition

18

### Using estar

LOCATION	Estoy en el museo.	<i>I am at the museum.</i>
MOODS	Están tristes.	<i>They are sad.</i>
PHYSICAL CONDITION	Él está cansado.	<i>He is tired.</i>

#### VOCABULARIO

#### La condición física (Physical condition)

achy, sore	<b>dolorido</b>	seasick	<b>mareado</b>
bad, not well	<b>mal</b>	sick	<b>enfermo</b>
dizzy	<b>vertiginoso</b>	so-so	<b>así así</b>
fine	<b>bien</b>	tired	<b>cansado</b>
full	<b>lleno</b>	(very) well, okay, fine	<b>(muy) bien</b>
healthy	<b>sano</b>	wide awake, alert	<b>alerto</b>
miserable	<b>miserable</b>	worried	<b>preocupado</b>
relaxed	<b>relajado</b>		

#### EJERCICIO

18·1

#### Traducción simple

1. *I am wide awake.* \_\_\_\_\_
2. *You are tired.* \_\_\_\_\_
3. *He is sick.* \_\_\_\_\_
4. *She is seasick.* \_\_\_\_\_
5. *We are full.* \_\_\_\_\_
6. *You all are achy.* \_\_\_\_\_
7. *They are healthy.* \_\_\_\_\_
8. *Are you tired?* \_\_\_\_\_
9. *I'm not well.* \_\_\_\_\_
10. *You're dizzy.* \_\_\_\_\_

11. *He's miserable.* \_\_\_\_\_
12. *She's fine.* \_\_\_\_\_
13. *We're relaxed.* \_\_\_\_\_
14. *I'm worried.* \_\_\_\_\_
15. *How are you?* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

**18·2**

**Conjugación** *Conjugate the following verbs.*

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. llegar <i>to arrive</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. leer <i>to read</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. admitir <i>to admit</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. ser <i>to be</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. tener <i>to have</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. estar <i>to be</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____

EJERCICIO

**18·3**

**¿Cuál profesión es mía?** (Which profession is mine?)

1. Principalmente, yo trabajo donde hay agua. Cuando estoy en tu casa, probablemente estoy en el baño, en la cocina o en el sótano donde hay muchas pipas (*pipes*) visibles para el agua. Cuando tú tienes una obstrucción en el lavabo, el fregadero o el inodoro, yo soy perfecto para tu problema.

Yo soy \_\_\_\_\_.

2. Yo trabajo con varios tipos de personas. Unos son criminales, y otros (*others*) son simplemente personas con un problema con un contrato o personas que tienen cuestiones de dinero u otras situaciones difíciles. Tengo una oficina, pero con frecuencia estoy en la corte o, a veces, en la prisión con mis clientes.

Yo soy \_\_\_\_\_.

3. Yo soy la protección de tu país. Mi profesión no es fácil (*easy*). Es muy difícil. Con frecuencia, yo trabajo en otros países donde hay muchos problemas y mucho conflicto. Mi profesión no es fácil para mi familia. Ellos están muy preocupados, especialmente cuando yo estoy en otro país. ¡Gracias por e-mail y el Internet! Soy fuerte y estoy sano. Estoy muy feliz cuando yo estoy en casa con mi familia.

Yo soy \_\_\_\_\_.

EJERCICIO

18·4

**¿Cuál es: fácil, difícil o imposible?** (Which is it: easy, difficult, or impossible?) *Read each statement, then write whether you think it is fácil, difícil, or imposible.*

1. Yo leo cuatro libros cada semana. \_\_\_\_\_
2. Yo camino encima del agua. \_\_\_\_\_
3. Yo bebo un vaso de agua. \_\_\_\_\_
4. Yo abro todas las ventanas en China. \_\_\_\_\_
5. Yo escribo un libro. \_\_\_\_\_
6. Yo respondo a la pregunta, "¿Dónde vives?" \_\_\_\_\_
7. Yo como un caballo. \_\_\_\_\_
8. Yo comprendo inglés. \_\_\_\_\_
9. Yo subo solo a la Montaña Everest. \_\_\_\_\_
10. Yo canto en la ducha. \_\_\_\_\_

## Hechos divertidos (*Fun facts*)

### El juego Monopoly® (*The game Monopoly®*)

- ◆ Parker Brothers publica el juego Monopoly en 1935.
- ◆ Hay cuarenta (40) cuadros (*squares*) en el juego.
- ◆ El total del dinero en un juego de Monopoly es \$15.140.
- ◆ El juego es publicado en treinta y siete idiomas.
- ◆ Tiendas en ciento tres países venden el juego Monopoly.
- ◆ Antes de comenzar, cada participante recibe \$1.500.
- ◆ El juego más largo dura 1.680 horas (setenta días).



# Querer

## More clothing

### Conjugation of querer

querer *to want*

yo	quiero	nosotros/nosotras	queremos
tú	quieres	vosotros/vosotras	queréis
él	quiere	ellos	quieren
ella	quiere	ellas	quieren
usted	quiere	ustedes	quieren

#### VOCABULARIO

#### Más ropa (*More clothing*)

bathrobe	<b>la bata</b>	shorts	<b>los pantalones cortos</b>
blue jeans	<b>los vaqueros, los blue jeans</b>	slippers	<b>las zapatillas</b>
boots	<b>las botas</b>	suit	<b>el traje</b>
gloves	<b>los guantes</b>	sweatshirt	<b>la sudadera</b>
jacket	<b>la chaqueta</b>	swimsuit	<b>el traje de baño</b>
mittens	<b>las manoplas</b>	tie	<b>la corbata</b>
raincoat	<b>el impermeable</b>	turtleneck sweater	<b>el suéter de tortuga</b>
sandals	<b>las sandalias</b>	underwear	<b>la ropa interior</b>
scarf	<b>la bufanda</b>	vest	<b>el chaleco</b>

Traducción simple: **querer** + nounEJEMPLO *I want a shirt.* Quiero una camisa.

1. *I want a tie.* \_\_\_\_\_
2. *You want the boots.* \_\_\_\_\_
3. *He wants some gloves.* \_\_\_\_\_
4. *She wants the sandals.* \_\_\_\_\_
5. *We want blue jeans.* \_\_\_\_\_
6. *You all want some mittens.* \_\_\_\_\_
7. *They want the jackets.* \_\_\_\_\_
8. *I want a red bathrobe.* \_\_\_\_\_
9. *You want a yellow raincoat.* \_\_\_\_\_
10. *Do you want a scarf?* \_\_\_\_\_
11. *He wants his slippers.* \_\_\_\_\_
12. *She wants her turtleneck sweater.* \_\_\_\_\_
13. *We want the swimsuit.* \_\_\_\_\_
14. *You all want the shorts.* \_\_\_\_\_
15. *They want a black suit.* \_\_\_\_\_

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Una persona lleva (*wears*) una bata y zapatillas en el baño.
2. \_\_\_\_\_ Cuando una persona lleva pantalones cortos, típicamente lleva manoplas también.
3. \_\_\_\_\_ Muchas personas llevan trajes de baño a fiestas formales.
4. \_\_\_\_\_ Los vaqueros y la sudadera son para ocasiones casuales.
5. \_\_\_\_\_ La combinación de guantes con una bufanda, abrigo y botas es común en diciembre en Canadá.
6. \_\_\_\_\_ Cuando una persona lleva un traje formal y los pantalones son negros, la chaqueta también es negra.
7. \_\_\_\_\_ La combinación de traje de baño con corbata es muy popular.
8. \_\_\_\_\_ A veces un chaleco es parte de un traje.

## ¿Quién soy?

VOCABULARIO	aparecer	to appear
	asistir a	to attend
	el hombre	man
	lavar	to wash
	limpiar	to clean
	la madrina	godmother
	preparar	to prepare
	regresar	to return
	la vida	life

Vivo en una casa pequeña con tres personas crueles y varios ratones. Todo el día yo trabajo: Limpio la casa, lavo la ropa, preparo la comida, lavo los platos. Las otras personas en la casa tienen muchas diversiones: Ellas cantan, bailan, compran ropa en las tiendas, visitan con sus amigas horribles, etc.

Un día, cuando yo estoy sola en la casa, un hombre aparece a la puerta. Él está en caballo porque no hay coches (no hay televisiones, no hay teléfonos celulares, no hay el Internet—¿tienes la idea?—¡tengo una vida brutal!). Yo abro la puerta. ¡Ay caramba! El hombre es guapo, súper guapo. Él quiere agua. Yo quiero otra vida—una vida con él. Nosotros hablamos. Es obvio: Yo soy su destino y él es mi destino. Él bebe el agua, y estamos muy felices.

Unos días después, el hombre misterioso tiene una fiesta. Yo asisto a la fiesta, gracias a mi madrina. De ella, yo recibo un coche, caballos, asistentes, un vestido magnífico, y zapatillas de cristal. Soy una visión. Soy más bonita que todas las chicas en toda la fiesta. (Soy un poco egoísta, ¿no?) El hombre misterioso y yo bailamos y bailamos. Las otras chicas están muy celosas, pero no es mi problema.

¡Ay, ratas y ratones! Son las doce de la noche. Yo corro de la fiesta. Yo corro a la casa. No tengo coche, caballos, asistentes, vestido fabuloso. Y no tengo las zapatillas de cristal. Ah, pero el hombre misterioso (OK, no es misterioso—es el príncipe) descubre una de las zapatillas.

Un día después, él regresa a mi casa con la zapatilla, y—*poof!*—inmediatamente yo tengo mi vestido elegante. Soy princesa. Las tres personas horribles (mi madrastra y mis dos hermanastras feas) están furiosas y súper celosas, pero es su problema. El príncipe y yo vivimos felizmente en el palacio el resto de nuestra vida.

Yo soy \_\_\_\_\_.

Traducción simple: **querer** + verb

EJEMPLO *I want to learn.* Quiero aprender.

- I want to speak.* \_\_\_\_\_
- I want to eat.* \_\_\_\_\_
- I want to open the window.* \_\_\_\_\_
- You want to work.* \_\_\_\_\_
- You want to drink water.* \_\_\_\_\_

6. *You want to live in Asia.* \_\_\_\_\_
7. *He wants to study.* \_\_\_\_\_
8. *She wants to play the piano.* \_\_\_\_\_
9. *We want to read the books.* \_\_\_\_\_
10. *They [m.] want to write a book.* \_\_\_\_\_
11. *I don't want to wash the dishes.* \_\_\_\_\_
12. *I don't want to clean the house.* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

19·5

**¿Qué quiero hacer?** (What do I want to do?) *Match each statement with the appropriate response.*

- |   |                               |
|---|-------------------------------|
| 1. _____ Hay una pizza deliciosa en la mesa.      | A. Quiero estudiar.           |
| 2. _____ Tengo un examen grande mañana.           | B. Quiero aprender.           |
| 3. _____ Hay muchos platos en el fregadero.       | C. Quiero escribir.           |
| 4. _____ Compro una pluma y papel.                | D. Quiero recibir regalos.    |
| 5. _____ Tengo los ingredientes para una pizza.   | E. Quiero comer.              |
| 6. _____ Estoy en la escuela.                     | F. Quiero bailar.             |
| 7. _____ Es mi cumpleaños.                        | G. Quiero preparar la comida. |
| 8. _____ Estoy en una fiesta con una banda buena. | H. Quiero lavar los platos.   |

EJERCICIO

19·6

**¿Sí o no?** *Respond to each question with Sí or No.*

1. ¿Quieres comer insectos para el desayuno? \_\_\_\_\_
2. ¿Quieres romper tu bicicleta? \_\_\_\_\_
3. ¿Quieres beber agua en el desierto? \_\_\_\_\_
4. ¿Quieres abrir las ventanas en agosto? \_\_\_\_\_
5. ¿Quieres recibir regalos en diciembre? \_\_\_\_\_
6. ¿Quieres correr un maratón cada mañana? \_\_\_\_\_
7. ¿Quieres leer un buen libro en la cama? \_\_\_\_\_
8. ¿Quieres asistir a la escuela siete días cada semana? \_\_\_\_\_

## Everyday words

new	nuevo
old	viejo
too	demasiado

EJERCICIO

### 19·7

#### Traducción cumulativa

1. *I want to buy a new bathrobe because my old bathrobe is too ugly.*

---

2. *His mittens are red and his boots are black. He is Santa Claus!*

---

3. *Our slippers are in the bedroom and her slippers are in the bathroom.*

---

4. *I don't want to wear the blue sweatshirt because it's too casual.*

---

5. *My bathing suit is too ugly. I want to buy a new bathing suit.*

---

6. *His vest is too small and his jacket is too long.*

---

## La Prisión de Alcatraz (*The Prison of Alcatraz*)

Posiblemente tú tienes familiaridad con Alcatraz, la prisión famosa. En realidad, Alcatraz es el nombre de una isla, situada en el medio de la Bahía de San Francisco, California. Primero, Alcatraz es simplemente un faro para los barcos; después es una fortificación militar; después es una prisión federal hasta 1963; finalmente, es una área de recreación de los Estados Unidos—principalmente, un museo de la prisión para turistas.

La isla Alcatraz es perfecta para una prisión porque la distancia de San Francisco es una milla y media: El escape es imposible porque es imposible nadar en las aguas tan frías. La prisión no existe ahora (se cierra en 1963) porque es demasiado costoso.

Alcatraz tiene trescientas treinta y seis (336) celdas en la parte principal de la prisión. Cada celda tiene una cama pequeña, un lavabo y un inodoro. Los prisioneros no tienen un momento privado. La sentencia media de los prisioneros es ocho años.

Hay varios prisioneros famosos que tienen una sentencia en Alcatraz. Unos son Al Capone, Henry Young, George “Machine Gun” Kelly y Robert Stroud, el “hombre de los pájaros de Alcatraz.”

Ahora, Alcatraz es para turistas. Los turistas toman una feria de Fisherman’s Wharf en San Francisco a la isla. Los turistas reciben un sistema de audio personal y ellos caminan por la prisión y miran las celdas, la cafetería, las duchas, la cocina y más. Después, los turistas compran camisetas en la tienda.

ahora	now
la bahía	bay
el barco	boat, ship
la celda	cell (prison)
el faro	lighthouse
frío	cold
la isla	island
la milla	mile
se cierra	it closes

### EJERCICIO

## 19·8

Answer the following questions based on the reading above.

1. ¿En qué año se cierra la prisión de Alcatraz?

---

2. ¿Cuántas celdas hay en la sección principal de Alcatraz?

---

3. ¿Qué tipo de animal tiene Robert Stroud?

---

4. ¿Qué es Alcatraz ahora?

---

5. ¿Es el escape de Alcatraz fácil o difícil?

---

6. ¿Hay una tienda en Alcatraz ahora?

---

# Numbers

## Expressing age

### Idioms with tener

### Using tener que

VOCABULARIO

Los números 1–100 (*Numbers 1–100*)

1 uno, una (f.)	21 veintiuno	50 cincuenta
2 dos	22 veintidós	60 sesenta
3 tres	23 veintitrés	70 setenta
4 cuatro	24 veinticuatro	80 ochenta
5 cinco	25 veinticinco	90 noventa
6 seis	26 veintiséis	100 cien
7 siete	27 veintisiete	
8 ocho	28 veintiocho	
9 nueve	29 veintinueve	
10 diez	30 treinta	
11 once	31 treinta y uno	
12 doce	32 treinta y dos	
13 trece	33 treinta y tres	
14 catorce	34 treinta y cuatro	
15 quince	35 treinta y cinco	
16 dieciséis	36 treinta y seis	
17 diecisiete	37 treinta y siete	
18 dieciocho	38 treinta y ocho	
19 diecinueve	39 treinta y nueve	
20 veinte	40 cuarenta	

## Expressing age

tener _____ años	<i>to be _____ years old</i>
tener 12 años	<i>to be 12 years old</i>
Él tiene doce años.	<i>He is twelve years old.</i>

NOTA BUENA The word “old,” from the phrase “years old,” is not translated.

**¿Cuántos años tienes tú?** (How old are you?) *Translate each of the following sentences, writing out all numbers in words.*

1. *I am sixteen years old.* \_\_\_\_\_
2. *You are twenty years old.* \_\_\_\_\_
3. *He is ten years old.* \_\_\_\_\_
4. *She is fifty-one years old.* \_\_\_\_\_
5. *We are thirty-five years old.* \_\_\_\_\_
6. *You all are fifty years old.* \_\_\_\_\_
7. *They [m.] are seventy-five years old.* \_\_\_\_\_
8. *They [f.] are twenty-three years old.* \_\_\_\_\_
9. *How old are you?* \_\_\_\_\_
10. *How old is he?* \_\_\_\_\_

## Idioms with tener

ESPAÑOL	SPOKEN TRANSLATION	LITERAL TRANSLATION
tener razón	<i>to be right</i>	<i>to have reason</i>
no tener razón	<i>to be wrong</i>	<i>to not have reason</i>
tener (mucho) hambre	<i>to be (very) hungry</i>	<i>to have (much) hunger</i>
tener (mucho) sed	<i>to be (very) thirsty</i>	<i>to have (much) thirst</i>
tener (mucho) suerte	<i>to be (very) lucky</i>	<i>to have (much) luck</i>
tener (mucho) prisa	<i>to be in a (big) hurry</i>	<i>to have (much) haste</i>
tener (mucho) calor	<i>to be (very) warm</i>	<i>to have (much) warmth</i>
tener (mucho) frío	<i>to be (very) cold</i>	<i>to have (much) coldness</i>
tener (mucho) miedo (de)	<i>to be (very) afraid (of)</i>	<i>to have (much) fear (of)</i>
tener (mucho) orgullo (de)	<i>to be (very) proud (of)</i>	<i>to have (much) pride (of)</i>
tener (mucho) sueño	<i>to be (very) sleepy</i>	<i>to have (much) sleepiness</i>

**¿Cómo estás?** *Respond to the following statements with a complete sentence, using an idiom with tener.*

EJEMPLO Recibo una "A+" en un examen difícil. Yo tengo mucho orgullo.

1. Quiero comer. \_\_\_\_\_
2. Quiero una siesta. \_\_\_\_\_
3. Creo que dos y dos son cuatro. \_\_\_\_\_



4. Creo que tres y tres son siete. \_\_\_\_\_
5. Quiero beber algo. \_\_\_\_\_
6. Gano la lotería. \_\_\_\_\_
7. Estoy en una sauna. \_\_\_\_\_
8. Estoy en el Polo Antártico. \_\_\_\_\_
9. Estoy tarde (*late*) para el autobús. \_\_\_\_\_
10. Hay una rata en mi cama. \_\_\_\_\_
11. Gano un Óscar para mi película. \_\_\_\_\_
12. Hay un tigre debajo de mi cama. \_\_\_\_\_

## Using tener que

tener que \_\_\_\_\_      *to have to* \_\_\_\_\_  
 tener que leer      *to have to read*  
 Tengo que leer el libro.      *I have to read the book.*

EJERCICIO

20·3

**Traducción: tener que + verb**

EJEMPLO      *I have to eat.*      *Tengo que comer.*

1. *I have to speak.* \_\_\_\_\_
2. *I have to buy milk.* \_\_\_\_\_
3. *I have to clean my bedroom.* \_\_\_\_\_
4. *You have to eat the chicken sandwich.* \_\_\_\_\_
5. *You have to sell your books.* \_\_\_\_\_
6. *You have to learn a lot.* \_\_\_\_\_
7. *He has to run in the gymnasium.* \_\_\_\_\_
8. *She has to open the doors.* \_\_\_\_\_
9. *We have to read the blog.* \_\_\_\_\_
10. *They have to suffer in silence (el silencio).* \_\_\_\_\_

**¿Qué tiene que hacer esta persona?** (What does this person have to do?)  
*Pretend that each person is still living; match the pairs.*

- |  |   |
|--|---|
| 1. _____ Mark Twain                                    | A. Tiene que cantar.                              |
| 2. _____ Cristóbal Colón                               | B. Tiene que hablar con los clientes.             |
| 3. _____ Una persona que tiene mucha hambre            | C. Tiene que llevar un abrigo o un suéter.        |
| 4. _____ Una persona que tiene dinero en secreto       | D. Tiene que escribir una novela.                 |
| 5. _____ Un participante en el <i>Ídolo Americano</i>  | E. Tiene que correr.                              |
| 6. _____ La recepcionista en una oficina               | F. Tiene que descubrir las Américas.              |
| 7. _____ Una persona que tiene un examen enorme mañana | G. Tiene que comer algo.                          |
| 8. _____ Una persona que tiene mucha sed               | H. Tiene que esconder los dólares y los centavos. |
| 9. _____ Una persona que tiene mucho frío              | I. Tiene que estudiar.                            |
| 10. _____ Una persona que tiene mucha prisa            | J. Tiene que beber algo.                          |

**Traducción compleja: Repaso de los aspectos del verbo tener**  
 (Complex translation: Review of aspects of the verb **tener**)

1. *I have to clean my bedroom every day because I am fifteen years old.*

\_\_\_\_\_

2. *She is afraid of the dogs because they are big and she is seven years old.*

\_\_\_\_\_

3. *I wear a big sweater in the classroom because I am very cold.*

\_\_\_\_\_

4. *We are in a hurry because we have to read the book by (para) tomorrow.*

\_\_\_\_\_

5. *You don't have to eat when you're not hungry.*

\_\_\_\_\_

## Lecciones 16–20

## EJERCICIO

## C4·1

## Traducción: ¿ser o estar?

1. *I am in the house.* \_\_\_\_\_
2. *I am a student.* \_\_\_\_\_
3. *You are happy.* \_\_\_\_\_
4. *You are Spanish.* \_\_\_\_\_
5. *He is angry.* \_\_\_\_\_
6. *He is my uncle.* \_\_\_\_\_
7. *She is bored.* \_\_\_\_\_
8. *She is a girl.* \_\_\_\_\_
9. *We are in a bad mood.* \_\_\_\_\_
10. *We are from China.* \_\_\_\_\_
11. *You all are in a good mood.* \_\_\_\_\_
12. *You all are from Spain.* \_\_\_\_\_
13. *They [m.] are sad.* \_\_\_\_\_
14. *They [m.] are Americans.* \_\_\_\_\_
15. *I am happy.* \_\_\_\_\_

**Conjugación** *Conjugate the following verbs.*

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. limpiar <i>to clean</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. lavar <i>to wash</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. poseer <i>to possess</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. discutir <i>to argue</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. estar <i>to be</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. ser <i>to be</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. tener <i>to have</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. querer <i>to want</i>	_____	_____	_____	_____	_____	_____

**¿Por qué hago esto?** (Why do I do this?) *Match each statement with the appropriate explanation.*

- |  |                              |
|--|------------------------------|
| 1. _____ Como cinco platos de helado.  | A. Tengo un examen mañana.   |
| 2. _____ Corro de los tigres y leones. | B. Soy novelista.            |
| 3. _____ Rompo algo.                   | C. Necesito dinero.          |
| 4. _____ Vendo mi coche.               | D. Tengo mucha hambre.       |
| 5. _____ Abro las ventanas.            | E. Soy explorador.           |
| 6. _____ Compró mucha comida.          | F. Tengo mucho miedo.        |
| 7. _____ Estudio mucho.                | G. Tengo calor.              |
| 8. _____ Nado mucho.                   | H. No hay nada en la cocina. |
| 9. _____ Escribo un libro.             | I. Estoy de mal humor.       |
| 10. _____ Descubro un país nuevo.      | J. Estoy en el océano.       |

**¿De qué color es? (What color is it?)**

1. ¿De qué color es el uniforme de Batman? \_\_\_\_\_
2. ¿De qué color es la casa del presidente de los Estados Unidos? \_\_\_\_\_
3. ¿De qué color es la bandera de Libia (¡es solamente un color!)? \_\_\_\_\_
4. ¿De qué color es el agua en el océano? \_\_\_\_\_
5. ¿De qué color es el centro (es un círculo) de la bandera de Japón? \_\_\_\_\_
6. ¿De qué color es el centro de un huevo? \_\_\_\_\_
7. ¿De qué color es la combinación del rojo y del amarillo? \_\_\_\_\_
8. ¿De qué color es una violeta? \_\_\_\_\_
9. ¿De qué color es el pelo de George Washington? \_\_\_\_\_
10. ¿De qué color es el pelo del cómico Carrot Top? \_\_\_\_\_

**Traducción**

1. *I have to eat because I'm hungry.* \_\_\_\_\_
2. *I have to drink the water because I'm thirsty.* \_\_\_\_\_
3. *I have to run because I'm afraid of the dogs.* \_\_\_\_\_
4. *You have to run because you're in a hurry.* \_\_\_\_\_
5. *She has to wear a coat because she's cold.* \_\_\_\_\_
6. *We have to swim in the ocean because we're warm.*  
\_\_\_\_\_
7. *He has to study more because he's wrong.* \_\_\_\_\_

**¿Cuántos hay? (How many are there?) Answer with a complete sentence.**

1. ¿Cuántos huevos hay en una docena (*dozen*)? \_\_\_\_\_
2. ¿Cuántas personas hay en el signo astrológico de Géminis?  
\_\_\_\_\_

3. ¿Cuántas personas hay en un equipo (*team*) de béisbol?

\_\_\_\_\_

4. ¿Cuántas personas hay en un equipo de básquetbol?

\_\_\_\_\_

5. ¿Cuántos zapatos hay en un par (*pair*)? \_\_\_\_\_

6. ¿Cuántos cuartos hay en un galón? \_\_\_\_\_

7. ¿Cuántos calcetines hay en un par? \_\_\_\_\_

EJERCICIO

C4·7

¿Cómo me llamo? (What is my name?)

1. No soy persona humana. Soy un animal muy famoso. En realidad, posiblemente soy el animal más famoso en todo el universo. Pero no existo en realidad. Existo en la televisión, en las películas y en las imaginaciones de los chicos y chicas. "Nazco" (*I am born*) en 1928 en Los Ángeles, California. El nombre de mi "padre" es Walt Disney. Soy ratón.

Me llamo \_\_\_\_\_.

2. Soy la novia del animal de la respuesta número uno.

Me llamo \_\_\_\_\_.

3. Soy pato. Y soy amigo del animal de la respuesta número uno.

Me llamo \_\_\_\_\_.

4. Soy la novia del pato de la respuesta número tres.

Me llamo \_\_\_\_\_.

5. Soy el perro del animal de la respuesta número uno.

Me llamo \_\_\_\_\_.

EJERCICIO

C4·8

¿Ser o estar? Fill in the blanks with the appropriate form of *ser* or *estar*.

1. Abraham Lincoln \_\_\_\_\_ alto.

6. Tú \_\_\_\_\_ nervioso.

2. El electricista \_\_\_\_\_ feliz.

7. Tú \_\_\_\_\_ mexicano.

3. Yo \_\_\_\_\_ de buen humor.

8. Yo \_\_\_\_\_ una persona.

4. Dos y dos y dos \_\_\_\_\_ seis.

9. Mi abuelo \_\_\_\_\_ dentista.

5. Vosotros \_\_\_\_\_ en el estadio con vuestros amigos.

10. Ella \_\_\_\_\_ enferma.

Respond to the following questions.

1. ¿De qué color es el cinturón de Santa Claus? \_\_\_\_\_
2. ¿Cuál es el nombre de la comida blanca muy popular en China? \_\_\_\_\_
3. ¿En qué cuarto están el inodoro y el lavabo? \_\_\_\_\_
4. Usualmente, ¿de qué color es la tiza? \_\_\_\_\_
5. ¿Qué animal es asociado más con la leche? \_\_\_\_\_
6. Típicamente, ¿qué no llevas con las sandalias? \_\_\_\_\_
7. Normalmente, ¿en qué edificio viven el toro y el cerdo? \_\_\_\_\_
8. En público, ¿dónde miramos las películas? \_\_\_\_\_
9. Cuando tu coche "tiene sed," ¿dónde compras el líquido que necesitas? \_\_\_\_\_
10. Cuando tu maestro habla, habla, habla, habla y habla, probablemente, cómo estás?  
\_\_\_\_\_

¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ En una zona comercial grande, típicamente hay varias tiendas, unos restaurantes y un cine para mirar películas.
2. \_\_\_\_\_ Me gusta estar triste.
3. \_\_\_\_\_ El arroz blanco es la fundación de muchas comidas de China.
4. \_\_\_\_\_ Una persona que está de vacaciones usualmente está relajada.
5. \_\_\_\_\_ Después de una comida de tres hamburguesas, cuatro paquetes de papas fritas y cinco vasos de gaseosa, una persona está llena.
6. \_\_\_\_\_ Tengo mucho orgullo cuando recibo una "A" en un examen, especialmente después de estudiar mucho.
7. \_\_\_\_\_ Después de beber mucho café, una persona usualmente está muy cansada.
8. \_\_\_\_\_ Muchas personas están mareadas o vertiginosas en un barco.
9. \_\_\_\_\_ Debo mucho dinero a varios criminales en Portugal.
10. \_\_\_\_\_ Para mi cumpleaños, quiero un regalo.
11. \_\_\_\_\_ Tengo noventa y nueve años.
12. \_\_\_\_\_ Siempre tengo razón.



LECCIÓN 21 **Hacer · Weather** 99  
LECCIÓN 22 **Telling time** 102  
LECCIÓN 23 **Jugar · Sports and games** 107  
LECCIÓN 24 **Ir · Contractions · Transportation** 110  
LECCIÓN 25 **Five sensing verbs · Things to read** 113  
CUMULATIVO 5 **Lecciones 21–25** 116

---

### **Grammar**

Conjugation of **hacer** 99  
Talking about weather 100  
Telling time 102  
Conjugation of **jugar** 107  
Conjugation of **ir** 110  
The contractions **al** and **del** 110  
The five sensing verbs 113

### **Vocabulary**

Weather 100  
Expressions of time 104  
Playing games 107  
Modes of transportation 111  
Things to read 114

### **Fun facts**

Date and time trivia 106

### **Reading**

*Night at the Museum* 121



*This page intentionally left blank*

# Hacer Weather

•21•

## Conjugation of **hacer**

**hacer** to do, to make

yo	hago	nosotros/nosotras	hacemos
tú	haces	vosotros/vosotras	hacéis
él	hace	ellos	hacen
ella	hace	ellas	hacen
usted	hace	ustedes	hacen

EJERCICIO

21·1

### Traducción simple

1. *I do a lot every day.* \_\_\_\_\_
2. *I make my bed every day.* \_\_\_\_\_
3. *You make your bed every day.* \_\_\_\_\_
4. *He doesn't make his bed every day.*  
\_\_\_\_\_
5. *We do something every afternoon.*  
\_\_\_\_\_
6. *You all do a lot in the kitchen.* \_\_\_\_\_
7. *They [m.] don't do their assignment every night.*  
\_\_\_\_\_
8. *I do my assignment every night.* \_\_\_\_\_
9. *What do you do?* \_\_\_\_\_
10. *What do they [f.] do?* \_\_\_\_\_

# Talking about weather

¿Qué tiempo hace hoy?	<i>What's the weather like today?</i>
Hace (muy) buen tiempo.	<i>It's (very) nice out.</i>
Hace (mal) tiempo.	<i>It's (very) bad out.</i>
Hace (mucho) calor.	<i>It's (very) warm.</i>
Hace (mucho) frío.	<i>It's (very) cold.</i>
Hace (mucho) fresco.	<i>It's (very) cool.</i>
Hace (mucho) sol.	<i>It's (very) sunny.</i>
Hace (mucho) viento.	<i>It's (very) windy.</i>

## VOCABULARIO

### El tiempo (*Weather*)

#### Las cuatro estaciones (*The four seasons*)

winter	<b>el invierno</b>	summer	<b>el verano</b>
spring	<b>la primavera</b>	fall	<b>el otoño</b>

#### Los términos del tiempo (*Weather terms*)

blizzard	<b>la ventisca</b>	rainbow	<b>el arco iris</b>
climate	<b>el clima</b>	shade	<b>la sombra</b>
cloud	<b>la nube</b>	shower	<b>el chaparrón</b>
earthquake	<b>el terremoto</b>	sky	<b>el cielo</b>
frost	<b>la helada, la escarcha</b>	snow	<b>la nieve</b>
hail	<b>el granizo</b>	snowfall	<b>la nevada</b>
hurricane	<b>el huracán</b>	storm	<b>la tormenta</b>
ice	<b>el hielo</b>	thunder	<b>el trueno</b>
lightning	<b>el relámpago</b>	tornado, cyclone	<b>el ciclón</b>
monsoon	<b>el monzón</b>	tsunami	<b>el tsunami</b>
rain	<b>la lluvia</b>		

### EJERCICIO

## 21·2

### ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Hace mucho calor en Panamá.
2. \_\_\_\_\_ Hace buen tiempo durante una tormenta.
3. \_\_\_\_\_ Hay mucha lluvia durante el monzón.
4. \_\_\_\_\_ Hace mucho viento durante un huracán.
5. \_\_\_\_\_ El granizo es una combinación del hielo y la nieve y la lluvia.
6. \_\_\_\_\_ Hay muchas ventiscas en Puerto Rico.
7. \_\_\_\_\_ Santa Claus "visita" nuestras casas en el invierno.
8. \_\_\_\_\_ Nosotros celebramos Halloween en la primavera.
9. \_\_\_\_\_ Hace mucho sol y mucho calor en los trópicos.

¿En qué estación es la fecha? (In which season is the date?)

1. el cinco de mayo \_\_\_\_\_
2. el cuatro de julio \_\_\_\_\_
3. el treinta y uno de octubre \_\_\_\_\_
4. el catorce de febrero \_\_\_\_\_
5. el catorce de julio \_\_\_\_\_
6. el veintidós de diciembre \_\_\_\_\_
7. el veintiséis de septiembre \_\_\_\_\_
8. el once de junio \_\_\_\_\_

¿A, B o C?

1. \_\_\_\_\_ Cuando hace frío, tengo que llevar \_\_\_\_\_.
  - a. un traje de baño
  - b. un abrigo
  - c. las sandalias
2. \_\_\_\_\_ Durante un ciclón, tengo que estar en \_\_\_\_\_.
  - a. mi coche
  - b. el desván
  - c. el sótano
3. \_\_\_\_\_ Cuando hace muy buen tiempo, quiero \_\_\_\_\_.
  - a. visitar con amigos en el parque
  - b. limpiar mi casa
  - c. estudiar
4. \_\_\_\_\_ Durante una tormenta de lluvia, las nubes están \_\_\_\_\_.
  - a. anaranjadas
  - b. amarillas
  - c. grises
5. \_\_\_\_\_ La ventisca es más común en \_\_\_\_\_.
  - a. Alaska
  - b. Honduras
  - c. Cuba
6. \_\_\_\_\_ El terremoto es más común en \_\_\_\_\_.
  - a. Venezuela
  - b. Japón
  - c. Francia
7. \_\_\_\_\_ Durante una tormenta, usualmente una persona quiere estar \_\_\_\_\_.
  - a. en casa
  - b. en una zona comercial
  - c. en un museo
8. \_\_\_\_\_ Benjamín Franklin descubre la electricidad durante una tormenta de \_\_\_\_\_.
  - a. nieve
  - b. relámpago
  - c. granizo

# Telling time

## Telling time

Es la una.	<i>It's one o'clock.</i>	Son las ocho.	<i>It's eight o'clock.</i>
Son las dos.	<i>It's two o'clock.</i>	Son las nueve.	<i>It's nine o'clock.</i>
Son las tres.	<i>It's three o'clock.</i>	Son las diez.	<i>It's ten o'clock.</i>
Son las cuatro.	<i>It's four o'clock.</i>	Son las once.	<i>It's eleven o'clock.</i>
Son las cinco.	<i>It's five o'clock.</i>	Son las doce.	<i>It's twelve o'clock.</i>
Son las seis.	<i>It's six o'clock.</i>	Es el mediodía.	<i>It's noon.</i>
Son las siete.	<i>It's seven o'clock.</i>	Es la medianoche.	<i>It's midnight.</i>

## Las partes del día (Parts of the day)

de la mañana	<i>in the morning</i>
de la tarde	<i>in the afternoon</i>
de la noche	<i>in the evening/night</i>

EJERCICIO

22-1

### Traducción simple

1. *It's one o'clock.* \_\_\_\_\_
2. *It's seven o'clock.* \_\_\_\_\_
3. *It's ten o'clock.* \_\_\_\_\_
4. *It's five o'clock in the morning.* \_\_\_\_\_
5. *It's ten o'clock in the morning.* \_\_\_\_\_
6. *It's two o'clock in the afternoon.* \_\_\_\_\_
7. *It's one o'clock in the afternoon.* \_\_\_\_\_
8. *It's nine o'clock in the evening.* \_\_\_\_\_
9. *It's eleven o'clock at night.* \_\_\_\_\_
10. *It's four o'clock and I have to study Spanish.*  
\_\_\_\_\_

**Favor de traducir** (Please translate) *Translate the following, using the at the hour (a la una, a las dos, a las tres, etc.) construction.*

1. *At six o'clock in the morning, I make my bed.*  
\_\_\_\_\_
2. *At seven o'clock in the morning, I eat breakfast.*  
\_\_\_\_\_
3. *At eight o'clock in the morning, I walk to school.*  
\_\_\_\_\_
4. *At eleven o'clock in the morning, I am in the cafeteria and I eat lunch.*  
\_\_\_\_\_
5. *At one o'clock in the afternoon, I run in the gymnasium.*  
\_\_\_\_\_
6. *At two o'clock in the afternoon, I read a book.*  
\_\_\_\_\_
7. *At three o'clock in the afternoon, I am on the bus.*  
\_\_\_\_\_
8. *At five o'clock in the afternoon, I watch television.*  
\_\_\_\_\_
9. *At six o'clock in the evening, I eat dinner.*  
\_\_\_\_\_
10. *At nine o'clock in the evening, I do homework.*  
\_\_\_\_\_

**¿Verdadero o falso?**

1. \_\_\_\_\_ Muchas personas comen el desayuno a las siete de la mañana.
2. \_\_\_\_\_ Muchas personas comen el almuerzo a las cinco de la tarde.
3. \_\_\_\_\_ Estoy en la escuela a las diez de la noche.
4. \_\_\_\_\_ Muchos infantes y bebés quieren leche a las dos de la mañana.
5. \_\_\_\_\_ Muchas personas tienen sueño a las once de la noche.
6. \_\_\_\_\_ Muchos maestros toman café a las seis de la mañana.

## Las expresiones de la hora (*Expressions of time*)

all the time	<b>todo el tiempo</b>	many times	<b>muchas veces</b>
always	<b>siempre</b>	never	<b>nunca</b>
at times	<b>a veces</b>	now	<b>ahora</b>
begins	<b>comienza</b>	right now	<b>ahora mismo, ahorita</b>
ends	<b>termina</b>	several times	<b>varias veces</b>
every time	<b>cada vez</b>	sometimes	<b>a veces</b>
for the first time	<b>por primera vez</b>	time after time	<b>una y otra vez</b>
for the last time	<b>por la última vez</b>	watch	<b>el reloj</b>

EJERCICIO

### 22·4

#### Para traducir

1. *She always receives an "A" because she studies all the time.*

\_\_\_\_\_

2. *Right now I suffer a lot because I am in my Spanish class.*

\_\_\_\_\_

3. *Every day we read from our books.*

\_\_\_\_\_

4. *Sometimes I don't want to make my bed because I'm tired.*

\_\_\_\_\_

5. *Every time that (que) he speaks, he is wrong (but he believes that he is right).*

\_\_\_\_\_

6. *Sarita is never right because she is always wrong.*

\_\_\_\_\_

EJERCICIO

### 22·5

#### ¿A, B o C?

1. \_\_\_\_\_ Un vegetariano come la hamburguesa \_\_\_\_\_.

- a. cada día                      b. a veces                      c. nunca

2. \_\_\_\_\_ Un maratón típicamente comienza \_\_\_\_\_.

- a. al mediodía                      b. a la medianoche                      c. a las ocho de la mañana

3. \_\_\_\_\_ Estudio el español \_\_\_\_\_.

- a. ahora mismo                      b. nunca                      c. todo el tiempo

4. \_\_\_\_\_ Benjamín Franklin descubre la electricidad \_\_\_\_\_.
- a. una y otra vez                      b. una vez                                      c. ahorita
5. \_\_\_\_\_ Cuando hace calor, abrimos las ventanas \_\_\_\_\_.
- a. nunca                                      b. a veces                                      c. por primera vez
6. \_\_\_\_\_ Un drama en Broadway típicamente comienza \_\_\_\_\_.
- a. a las ocho de la noche      b. a las ocho de la mañana      c. al mediodía

## Entre las horas (*Between hours*)

Es la una y cinco.	1:05	y cinco	<i>five past</i>
Es la una y diez.	1:10	y diez	<i>ten past</i>
Es la una y cuarto.	1:15	y cuarto	<i>quarter past</i>
Es la una y veinte.	1:20	y veinte	<i>twenty past</i>
Es la una y veinticinco.	1:25	y veinticinco	<i>twenty-five past</i>
Es la una y media.	1:30	y media	<i>half past</i>
Son las dos menos veinticinco.	1:35	menos veinticinco	<i>twenty-five till</i>
Son las dos menos veinte.	1:40	menos veinte	<i>twenty till</i>
Son las dos menos cuarto.	1:45	menos cuarto	<i>quarter till</i>
Son las dos menos diez.	1:50	menos diez	<i>ten till</i>
Son las dos menos cinco.	1:55	menos cinco	<i>five till</i>

### EJERCICIO

## 22·6

### Traducción simple

- It's five past seven.* \_\_\_\_\_
- It's ten past eleven.* \_\_\_\_\_
- It's quarter after three.* \_\_\_\_\_
- It's twenty after one.* \_\_\_\_\_
- It's twenty-five after ten.* \_\_\_\_\_
- It's one thirty.* \_\_\_\_\_
- It's twenty-five till two.* \_\_\_\_\_
- It's twenty till four.* \_\_\_\_\_
- It's quarter till eight.* \_\_\_\_\_
- It's ten till five.* \_\_\_\_\_
- It's five till six.* \_\_\_\_\_
- It's five after nine.* \_\_\_\_\_



**Preguntas personales: ¿A qué hora...?** (Personal questions:  
At what time ...?) *Respond with a complete sentence.*

1. ¿A qué hora comes el desayuno?

\_\_\_\_\_

2. ¿A qué hora comes el almuerzo?

\_\_\_\_\_

3. ¿A qué hora comes la cena?

\_\_\_\_\_

4. ¿A qué hora estudias el español?

\_\_\_\_\_

5. ¿A qué hora miras tu programa favorito en la televisión?

\_\_\_\_\_

6. ¿A qué hora tienes la clase de matemáticas?

\_\_\_\_\_

7. ¿A qué hora tienes la clase de la historia?

\_\_\_\_\_

## Hechos divertidos (*Fun facts*)

### Date and time trivia

- ◆ La inauguración del presidente de los Estados Unidos siempre ocurre exactamente al mediodía, el veinte de enero (cada cuatro años, después de su elección el noviembre previo).
- ◆ A las dos y cinco de la tarde, el treinta de marzo, 1889, se abre la Torre Eiffel en Paris, Francia.
- ◆ A las doce y media de la tarde, el veintidós de noviembre, 1963, se asesina el presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy.
- ◆ A las cinco y doce de la mañana, el dieciocho de abril, 1906, ocurre el Gran Terremoto de San Francisco. Más de cuatrocientas cincuenta (450) personas mueren (*die*) y trescientas mil personas (300.000) personas no tienen una casa después del terremoto.
- ◆ A la una de la mañana, el dos de septiembre, 1666, comienza el Gran Incendio (*Fire*) de Londres. El incendio comienza en la casa del panadero (*baker*) Thomas Farriner en Pudding Lane. El incendio dura cinco días, y casi 80% de todos los edificios en la ciudad están destruidos (*destroyed*): trece mil doscientas (13.200) casas, ochenta y siete (87) iglesias, más de cuatrocientas calles (*streets*) y la enorme Catedral de San Pablo están destruidas. De los cuatrocientos (450) acres que Londres tiene, solamente setenta y cinco (75) no están destruidos. Solamente seis personas mueren.

# Jugar

## Sports and games

•23•

### Conjugation of jugar

*jugar to play*

yo	juego	nosotros/nosotras	jugamos
tú	juegas	vosotros/vosotras	jugáis
él	juega	ellos	juegan
ella	juega	ellas	juegan
usted	juega	ustedes	juegan

#### VOCABULARIO

#### Jugando a los juegos (*Playing games*)

to bowl, go bowling	<b>jugar a los bolos</b>
to play a game	<b>jugar a un juego</b>
to play badminton	<b>jugar al bádminton</b>
to play baseball	<b>jugar al béisbol</b>
to play basketball	<b>jugar al baloncesto, jugar al básquetbol</b>
to play cards	<b>jugar a los naipes</b>
to play checkers	<b>jugar a las damas</b>
to play chess	<b>jugar al ajedrez</b>
to play football	<b>jugar al fútbol americano</b>
to play (ice) hockey	<b>jugar al hockey (sobre hielo)</b>
to play ping-pong	<b>jugar al ping-pong</b>
to play polo	<b>jugar al polo</b>
to play pool ( <i>billiards</i> )	<b>jugar al billar</b>
to play rugby	<b>jugar al rugby</b>
to play soccer	<b>jugar al fútbol</b>
to play tennis	<b>jugar al tenis</b>
to play volleyball	<b>jugar al voleibol</b>

## Traducción simple

1. *I play chess.* \_\_\_\_\_
2. *You play checkers.* \_\_\_\_\_
3. *He plays ping-pong.* \_\_\_\_\_
4. *She plays soccer.* \_\_\_\_\_
5. *We play rugby.* \_\_\_\_\_
6. *You all play volleyball.* \_\_\_\_\_
7. *They play polo on horseback (en caballo).* \_\_\_\_\_
8. *I don't play cards with the principal of my school.*  
\_\_\_\_\_
9. *You don't play tennis.* \_\_\_\_\_
10. *We don't play pool in our church.* \_\_\_\_\_
11. *Do you play basketball?* \_\_\_\_\_
12. *Do you play a game with your friends?* \_\_\_\_\_

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ En las pre-escuelas, los chicos y las chicas juegan mucho y no tienen tarea.
2. \_\_\_\_\_ En Europa el fútbol americano es más popular que el fútbol.
3. \_\_\_\_\_ Muchas personas juegan a los naipes para dinero en los casinos en Las Vegas, Nevada.
4. \_\_\_\_\_ Una madre típicamente está feliz cuando sus hijos juegan al voleibol en la cocina o en la sala.
5. \_\_\_\_\_ Muchas personas juegan al billar o al ping-pong en el sótano de la casa.
6. \_\_\_\_\_ Una persona necesita la inteligencia y la estrategia cuando juega al ajedrez.
7. \_\_\_\_\_ Típicamente, cuando una persona juega a las damas, los cuadros en la tabla son rojos y negros.
8. \_\_\_\_\_ Los profesionales que juegan al baloncesto usualmente son bajos.

**¿Qué hace esta persona?** (What does this person do?) *Imagine that each person below is alive. Respond with a complete sentence. You may need to consult sources such as an adult or the Internet to find out which sports some of these people are associated with.*

EJEMPLO Bobby Fischer Bobby Fischer juega al ajedrez.

1. Babe Ruth \_\_\_\_\_
2. Wayne Gretzky \_\_\_\_\_
3. Mia Hamm \_\_\_\_\_
4. Michael Jordan \_\_\_\_\_
5. Minnesota Fats \_\_\_\_\_
6. Venus Williams \_\_\_\_\_
7. Dick Weber \_\_\_\_\_
8. Joe Montana \_\_\_\_\_
9. Stu Ungar \_\_\_\_\_
10. Johnny Wilkinson \_\_\_\_\_

### Traducción compleja

1. *Every afternoon we play soccer at four thirty.*  
\_\_\_\_\_
2. *Why do you play cards at three o'clock in the morning?*  
\_\_\_\_\_
3. *They don't have to play water polo. If (Si) they want to swim, it's okay (está bien).*  
\_\_\_\_\_
4. *Who wants to play checkers with Opie? He doesn't want to play chess.*  
\_\_\_\_\_
5. *When I play a game with Antonio, I never win the game.*  
\_\_\_\_\_
6. *Many people in China play ping-pong.*  
\_\_\_\_\_
7. *We play volleyball in the gymnasium, and you all play rugby in the stadium.*  
\_\_\_\_\_

# Ir

## Contractions

## Transportation

### Conjugation of ir

ir to go

yo	voy	nosotros/nosotras	vamos
tú	vas	vosotros/vosotras	vais
él	va	ellos	van
ella	va	ellas	van
usted	va	ustedes	van

### The contractions al and del

a + el > al      to the  
de + el > del    from the, of the

EJERCICIO

24·1

#### Traducción simple

1. I go to the school. \_\_\_\_\_
2. You go to the church. \_\_\_\_\_
3. He goes to the library. \_\_\_\_\_
4. He goes to the theater. \_\_\_\_\_
5. She goes to the museum. \_\_\_\_\_
6. We go to the new stadium. \_\_\_\_\_
7. You all go to the park. \_\_\_\_\_
8. They go to the airport. \_\_\_\_\_
9. I don't go to the shopping center. \_\_\_\_\_
10. Why do you go to the train station every day?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Los modos de transportación (*Modes of transportation*)

airplane	<b>el avión</b>	by airplane	<b>por avión</b>
bicycle	<b>la bicicleta</b>	by bicycle	<b>por bicicleta</b>
boat	<b>el barco</b>	by boat	<b>por barco</b>
bus	<b>el autobús</b>	by bus	<b>por autobús</b>
car	<b>el carro, el coche</b>	by car	<b>por carro, por coche</b>
ferry	<b>el ferry</b>	by ferry	<b>por ferry</b>
foot	<b>el pie</b>	by foot	<b>de pie</b>
limousine	<b>la limusina</b>	by limousine	<b>por limusina</b>
motorcycle	<b>la motocicleta</b>	by motorcycle	<b>por motocicleta</b>
ship	<b>el buque</b>	by ship	<b>por buque</b>
spaceship	<b>la nave</b>	by spaceship	<b>por nave</b>
subway	<b>el metro</b>	by subway	<b>por metro</b>
taxi	<b>el taxi</b>	by taxi	<b>por taxi</b>
train	<b>el tren</b>	by train	<b>por tren</b>
trolley	<b>el tranvía</b>	by trolley	<b>por tranvía</b>
yacht	<b>el yate</b>	by yacht	<b>por yacht</b>

### Verbs of motion

to ride a bicycle	<b>montar en bicicleta</b>
to ride a horse	<b>montar en caballo</b>
to travel	<b>viajar</b>

EJERCICIO

## 24·2

### ¿A, B o C?

- \_\_\_\_\_ Jesse James, Wyatt Earp y Roy Rogers típicamente viajan \_\_\_\_\_.  
a. por tranvía                      b. por caballo                      c. por buque
- \_\_\_\_\_ Cuando tú necesitas viajar una distancia muy larga en poco tiempo, probablemente viajas \_\_\_\_\_.  
a. por avión                      b. de pie                      c. por taxi
- \_\_\_\_\_ Estás en el aeropuerto de una ciudad no familiar. Para ir al hotel, necesitas \_\_\_\_\_.  
a. una motocicleta                      b. un avión                      c. un taxi
- \_\_\_\_\_ En ciudades muy grandes, para ir al trabajo, las personas viajan \_\_\_\_\_.  
a. por metro                      b. por nave                      c. por yate
- \_\_\_\_\_ A veces los estudiantes en las escuelas secundarias van al "prom" \_\_\_\_\_.  
a. por autobús                      b. de pie                      c. por limusina
- \_\_\_\_\_ En San Francisco, California, un modo de transportación popular, especialmente con los turistas, es \_\_\_\_\_.  
a. el coche                      b. el tranvía                      c. el caballo

**¿Adónde van?** (Where are they going?) Read the situations presented, then write a complete sentence to tell where these persons go.

1. Marcos tiene dieciocho años. Ahora no es estudiante en la escuela secundario. Un día quiere ser profesor o abogado y, por eso (*therefore*), él necesita más educación. ¿Adónde va Marcos?  
\_\_\_\_\_
2. El señor Díaz es negociante. Él está en Houston, Tejas, donde él vive con su familia, pero tiene una reunión mañana por la tarde en Minneapolis, Minnesota (una distancia de 1.055 millas o 1.698 kilómetros). Ahora el señor Díaz está en un taxi. ¿A dónde va?  
\_\_\_\_\_
3. Marta y su amiga Carlota están en la zona comercial. Toda la mañana ellas compran muchas cosas: zapatos, ropa, un traje de baño, calcetines, camisetas; ¡Todo! Ahora es el mediodía y ellas tienen mucha hambre. ¿Adónde van?  
\_\_\_\_\_
4. Jorge lee todo el tiempo. Usualmente, él lee tres o cuatro libros cada semana. Hoy él necesita un libro nuevo, pero no quiere comprar un libro porque no tiene dinero. ¿A dónde va?  
\_\_\_\_\_
5. Usualmente Justin y Kelly rentan las películas de una tienda de videos, pero hoy hay una película nueva que ellos quieren mirar. Ellos tienen suficiente dinero para las entradas (*tickets*) y también para chocolate y una limonada o gaseosa. ¿Adónde van?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Traducción rápida

1. *I go by bus.* \_\_\_\_\_
2. *You go by motorcycle.* \_\_\_\_\_
3. *He goes by bicycle.* \_\_\_\_\_
4. *We go by airplane.* \_\_\_\_\_
5. *You all go by limousine.* \_\_\_\_\_
6. *They go by foot.* \_\_\_\_\_
7. *I don't go by spaceship.* \_\_\_\_\_
8. *You don't go by trolley.* \_\_\_\_\_
9. *Do you go by taxi?* \_\_\_\_\_
10. *Do they go by boat?* \_\_\_\_\_

# Five sensing verbs

## Things to read

25

### The five sensing verbs

oír ( <i>to hear</i> )	oigo	oyes	oye	oímos	oís	oyen
oler ( <i>to smell</i> )	huelo	huelas	huele	olemos	oléis	huelen
probar ( <i>to taste</i> )	pruebo	pruebas	prueba	probamos	probáis	prueban
tocar ( <i>to touch</i> )	toco	tocas	toca	tocamos	tocáis	tocan
ver ( <i>to see</i> )	veo	ves	ve	vemos	veis	ven

EJERCICIO

25·1

Which one of the verbs above—**oír**, **oler**, **probar**, **tocar**, **ver**—is not irregular?

\_\_\_\_\_

EJERCICIO

25·2

#### Traducción simple

- |                            |       |                             |       |
|----------------------------|-------|-----------------------------|-------|
| 1. <i>I hear.</i>          | _____ | 11. <i>They [m.] taste.</i> | _____ |
| 2. <i>I taste.</i>         | _____ | 12. <i>She hears.</i>       | _____ |
| 3. <i>I see.</i>           | _____ | 13. <i>You hear.</i>        | _____ |
| 4. <i>I touch.</i>         | _____ | 14. <i>They [f.] see.</i>   | _____ |
| 5. <i>I smell.</i>         | _____ | 15. <i>You all see.</i>     | _____ |
| 6. <i>You taste.</i>       | _____ | 16. <i>We touch.</i>        | _____ |
| 7. <i>She sees.</i>        | _____ | 17. <i>They [m.] smell.</i> | _____ |
| 8. <i>We taste.</i>        | _____ | 18. <i>We hear.</i>         | _____ |
| 9. <i>You all touch.</i>   | _____ | 19. <i>He sees.</i>         | _____ |
| 10. <i>They [m.] hear.</i> | _____ | 20. <i>You see.</i>         | _____ |



## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Cuando yo como en mi restaurante favorito, típicamente pruebo algo delicioso.
2. \_\_\_\_\_ Yo veo una cucaracha en mi libro ahora.
3. \_\_\_\_\_ Oigo un león en mi dormitorio cada noche.
4. \_\_\_\_\_ Cuando tengo mucha hambre y huelo el pan o la pizza, quiero comer.
5. \_\_\_\_\_ Toco el violín profesionalmente: Soy violinista para la Orquesta Filarmónica de Nueva York.
6. \_\_\_\_\_ Usualmente, cuando una persona prueba una forma de chocolate, la persona está feliz.
7. \_\_\_\_\_ En un restaurante de McDonald's, olemos hamburguesas y papas fritas.
8. \_\_\_\_\_ Una persona que toca veinte instrumentos musicales no tiene talento.
9. \_\_\_\_\_ Helen Keller no ve y también no oye nada.
10. \_\_\_\_\_ Probablemente el interior del arco de Noe (*Noah's Ark*) huele muy mal.

## VOCABULARIO

Las cosas de leer (*Things to read*)

atlas	<b>el atlas</b>	newspaper	<b>el periódico</b>
biography	<b>la biografía</b>	note	<b>la nota</b>
comic book	<b>el libro cómico</b>	novel	<b>la novela</b>
diary	<b>el diario</b>	page	<b>la página</b>
encyclopedia	<b>la enciclopedia</b>	paperback	<b>el libro en rústica</b>
fable	<b>la fábula</b>	paragraph	<b>el párrafo</b>
fairy tale	<b>el cuento de hadas</b>	play	<b>el drama</b>
fiction	<b>la ficción</b>	poem	<b>el poema</b>
hardback	<b>el libro de tapa dura</b>	poetry	<b>la poesía</b>
horror story	<b>la historia de horror, el cuento de horror</b>	science fiction	<b>la (historia de) ciencia ficción</b>
magazine	<b>la revista</b>	short story	<b>el cuento corto, la historia corta</b>
mystery	<b>el misterio</b>	textbook	<b>el libro de texto</b>
myth	<b>el mito</b>	thesaurus	<b>el tesoro léxico</b>

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ En un avión, muchas personas leen revistas y periódicos.
2. \_\_\_\_\_ Un libro en rústica usualmente es más costoso que un libro de tapa dura.
3. \_\_\_\_\_ "Romeo y Julieta" y "Hamlet" son dramas por William Shakespeare.
4. \_\_\_\_\_ Un libro importante del holocausto es *El Diario de Anne Frank*.
5. \_\_\_\_\_ Los mitos de Grecia y Roma son absolutamente verdaderos.
6. \_\_\_\_\_ Judy Blume es una autora famosa de las historias de ciencia ficción.
7. \_\_\_\_\_ El tesoro léxico es una colección de sinónimos.
8. \_\_\_\_\_ A veces una persona tiene miedo cuando lee un cuento de horror o un misterio.
9. \_\_\_\_\_ Dr. Seuss escribe los libros de texto para las escuelas de medicina.
10. \_\_\_\_\_ Hay muchas páginas en las novelas de J.K. Rowling.

## Traducción compleja

1. *I smell a rat! Are you the rat?*  
\_\_\_\_\_
2. *Do you hear something? I hear lions, and tigers, and bears!*  
\_\_\_\_\_
3. *I don't want to taste the pizza because it [don't translate "it"] smells terrible.*  
\_\_\_\_\_
4. *Aesop writes many fables, but they [don't translate "they"] aren't true.*  
\_\_\_\_\_
5. *There are only ten paragraphs and five pages in the novel.*  
\_\_\_\_\_
6. *My teacher is angry when I write notes to my friends during class.*  
\_\_\_\_\_

# Lecciones 21–25

## EJERCICIO

## G5·1

**¿Verdadero o falso?**

1. \_\_\_\_\_ Cuando una persona tiene un perro, él/ella tiene que caminar con el perro una o dos veces cada día. Muchas personas caminan con los perros en el Parque Central en Nueva York.
2. \_\_\_\_\_ Hago mi cama cada día del año, y limpio mi dormitorio cada día del año.
3. \_\_\_\_\_ Cuando estoy en un restaurante chino, quiero probar la pizza del día.
4. \_\_\_\_\_ Soy estudiante de español y necesito estudiar mucho porque quiero aprender a hablar español.
5. \_\_\_\_\_ Normalmente yo veo caballos y vacas en mi cocina.
6. \_\_\_\_\_ Cuando estás en un teatro y la orquesta toca un concierto dedicado a la música de Ludwig van Beethoven, tú oyes muchos violines, trompetas, clarinetes, flautas, violas y varios otros instrumentos musicales.
7. \_\_\_\_\_ Cuando estoy en el centro de una ciudad enorme, huelo la polución de muchos coches y de las chimeneas de los edificios grandes.
8. \_\_\_\_\_ Con frecuencia, Oprah Winfrey toca la armónica en su programa de televisión.
9. \_\_\_\_\_ Cinderella tiene que limpiar la casa de su madrastra y sus hermanastras cada día. Cinderella no está feliz cuando vive con ellas porque ellas son personas egoístas y crueles. El Príncipe Charming es mucho más amable (¡y guapo!).
10. \_\_\_\_\_ Los Hermanos Grimm escriben los cuentos de hada, y unos de los cuentos son muy violentos.

**Conjugación** Conjugate the following verbs, and write the English translation of each infinitive where indicated.

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. limpiar						
to _____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. vender						
to _____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. sufrir						
to _____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. ver						
to _____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. probar						
to _____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. oler						
to _____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. tocar						
to _____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. oír						
to _____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. tener						
to _____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. querer						
to _____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
11. ser						
to _____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
12. estar						
to _____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

### ¿Qué término del tiempo es esto? (Which weather term is this?)

Read each description, then write the appropriate weather term that describes it.

1. En Norteamérica, los tres meses cuando típicamente hace mucho frío: \_\_\_\_\_
2. En India y Bangladesh, el período cuando hay muchísima lluvia cada día:  
\_\_\_\_\_
3. El agua súper fría (menos de 32 grados Fahrenheit): \_\_\_\_\_
4. Lluvia, pero no una tormenta: Después de esto (*this*) en abril, recibimos las flores en mayo:  
\_\_\_\_\_
5. La estación cuando (usualmente) los estudiantes no tienen clases: \_\_\_\_\_
6. Todos los colores que aparecen en el cielo durante un chaparrón cuando hace sol:  
\_\_\_\_\_
7. Katrina, en Nueva Orleans, Louisiana, el veintinueve de agosto, 2005: \_\_\_\_\_
8. Cristales de hielo en el cielo, usualmente del color blanco, pero a veces gris:  
\_\_\_\_\_
9. La descripción de las condiciones típicas del tiempo en una región del mundo:  
\_\_\_\_\_
10. La combinación de mucha nieve y mucho viento: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### ¿Qué hora es?

1. Tengo una reunión a las dos de la tarde. Tengo mucha prisa porque estoy en casa, y la reunión comienza en quince minutos. ¿Qué hora es? \_\_\_\_\_
2. Son las cinco y media en Los Ángeles, California. Yo vivo en Nueva York. ¿Qué dice (*says*) mi reloj? \_\_\_\_\_
3. Hoy es el treinta y uno de diciembre. Mañana es el primero de enero. Esta noche tenemos una gran fiesta para celebrar el año nuevo. Ahora es el momento más especial. ¿Qué hora es? \_\_\_\_\_
4. Hace mucho sol. El sol está el más alto de todo el día en el cielo. Tengo hambre. Como el almuerzo. ¿Qué hora es? \_\_\_\_\_
5. Es una hora después del almuerzo. Es la hora para la siesta. ¿Qué hora es?  
\_\_\_\_\_

## Traducción

1. *I play checkers every Saturday in the park with my friends.*  
\_\_\_\_\_
2. *He plays baseball in the park every afternoon with his friends.*
3. *Where do you play basketball?* \_\_\_\_\_
4. *Why do you play chess?* \_\_\_\_\_
5. *When do they play volleyball in the gymnasium?*  
\_\_\_\_\_
6. *Do you want to go bowling with us?* \_\_\_\_\_
7. *We don't want to play polo in the bathtub.*  
\_\_\_\_\_
8. *I don't want to play cards today.* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**¿En qué piensas cuando oyes estos nombres?** (What do you think of when you hear these names?) *Write the appropriate term for the type of reading material suggested by each item.*

- EJEMPLO      Stephen King, Edgar Allen Poe *el cuento de horror*
1. Robert Frost, Shel Silverstein, Elizabeth Barrett Browning \_\_\_\_\_
  2. Rand McNally \_\_\_\_\_
  3. Anne Frank, Bridget Jones \_\_\_\_\_
  4. *New York Times, London, Chicago Tribune* \_\_\_\_\_
  5. Homer, Adonis, Persephone, Narcissus \_\_\_\_\_
  6. Aesop \_\_\_\_\_
  7. Los Hermanos Grimm, Madre Goose \_\_\_\_\_
  8. William Shakespeare, Eugene O'Neill, Tennessee Williams \_\_\_\_\_
  9. Roget \_\_\_\_\_
  10. Ernest Hemingway, Mark Twain, Judy Blume \_\_\_\_\_
  11. *Time, Newsweek, OK!, People* \_\_\_\_\_
  12. Batman, Spiderman, Captain Marvel, Wonder Woman \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Para traducir

1. *I go by car to the party.* \_\_\_\_\_
2. *You go by taxi to the museum.* \_\_\_\_\_
3. *We go on foot to the store.* \_\_\_\_\_
4. *They [m.] go to the garage.* \_\_\_\_\_
5. *She goes to the kitchen.* \_\_\_\_\_
6. *You all go to the attic.* \_\_\_\_\_
7. *Why do you go to the basement every night?* \_\_\_\_\_
8. *When does he go to the new restaurant?* \_\_\_\_\_

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Típicamente, una pizarra es verde o negra, y la tiza es blanca o amarilla.
2. \_\_\_\_\_ Muchos estudiantes caminan a la escuela o van a la escuela por autobús.
3. \_\_\_\_\_ Cuando los profesionales juegan al béisbol, ellos llevan un uniforme, pero no llevan una gorra.
4. \_\_\_\_\_ Los turistas nunca compran camisetas.
5. \_\_\_\_\_ Estos días muchos estudiantes tienen alergias a la crema de cacahuete y, a veces, ellos tienen que comer en una mesa especial en la escuela.
6. \_\_\_\_\_ La hamburguesa con papas fritas y una gaseosa no es popular en los Estados Unidos, especialmente en el restaurante McDonald's.
7. \_\_\_\_\_ La comida de McDonald's es considerada "comida rápida."
8. \_\_\_\_\_ Los maestros están muy felices cuando los estudiantes escriben notas a los otros estudiantes.
9. \_\_\_\_\_ Un párrafo usualmente continúa por más de tres o cuatro páginas.
10. \_\_\_\_\_ Los cuentos cortos típicamente son de ficción.

## La Noche en el Museo (*Night at the Museum*)

Hay una película muy popular de 2006 que se llama *La Noche en el Museo*. El actor principal es Ben Stiller, un actor cómico muy popular (*Hay Algo Acerca de Mary*, *Starsky y Hutch*, *Zoolander*, etc.). En la película, Ben Stiller hace el papel de Larry Daley, un hombre divorciado con un hijo, que se llama Nicky. Nicky vive principalmente con su madre, Erica, y su nuevo esposo, Don, en un apartamento elegante en Maniatan, Nueva York. Larry (Ben Stiller) no tiene trabajo ahora, y su ex-esposa (Erica) cree que Nicky (el hijo) necesita más estabilidad en su vida: En otras palabras, Nicky debe vivir solamente con Erica y Don, y no con Larry. ¡Imposible! Larry ama a su hijo con todo el corazón, y Larry habla con una agente del trabajo para obtener trabajo.

Pues, Larry recibe la posición de guardia de la noche en el Museo de la Historia Natural. Al principio, Larry cree que el trabajo es súper fácil: Simplemente él tiene que estar en el museo durante la noche—nada es más simple. ¡Incorrecto—porque en este museo, todas las exhibiciones están vivas durante la noche! Los elefantes y las cebras corren; las estatuas hablan; el mono Dexter está cruel; Teddy Roosevelt monta en caballo; la india americana Sacagawea existe con Lewis y Clark; y ¡el dinosaurio quiere jugar al “fetch”! Todo está absolutamente loco.

Larry recibe una lista de instrucciones de los tres ex-guardias (Cecil, Gus y Reginald), pero Larry solamente lee dos instrucciones—entonces un mono roba y rompe la lista. Instrucción 1: Tira el hueso (para jugar al fetch con el dinosaurio). Instrucción 2: Encierra a los leones (o ellos te comen).

La primera noche es muy difícil para Larry. La segunda noche es más fácil, porque Larry está más preparado. El problema horrible es que una persona (un carácter de una de las exhibiciones) escapa del museo. En la mañana, cuando el director descubre que un carácter no está en el museo, él está súper enojado y dice que Larry tiene que ir del museo. Larry está muy triste y recibe otra oportunidad de trabajar del director.

Durante la tercera noche, Larry está con Nicky. Esta noche, la más difícil, Larry recibe salvación—de los caracteres, del director del museo, de una chica bonita (Rebecca, la conservadora) y, más importante, de su hijo Nicky.

al principio	<i>at first, in the beginning</i>
la conservadora	<i>curator</i>
el corazón	<i>heart</i>
debe	<i>ought</i>
dice	<i>says</i>
encierra	<i>lock (up)</i>
entonces	<i>then</i>
la esposa	<i>wife</i>
el esposo	<i>husband</i>
hacer el papel	<i>to play the role</i>
el hombre	<i>man</i>
obtener	<i>to obtain, get</i>
la palabra	<i>word</i>
pues, ...	<i>well, ...</i>
robar	<i>to rob, steal</i>
se llama	<i>is named</i>
tira el hueso	<i>throw the bone</i>
el trabajo	<i>job</i>



Answer each question about the reading above with a complete sentence.

1. ¿Cómo se llama el carácter principal? \_\_\_\_\_
2. ¿Cómo se llama su hijo? \_\_\_\_\_
3. ¿Cuál carácter monta en caballo? \_\_\_\_\_
4. ¿Cómo se llama la india americana? \_\_\_\_\_
5. ¿En qué tipo de museo trabaja Larry? \_\_\_\_\_
6. ¿Cuál animal quiere jugar al fetch? \_\_\_\_\_
7. ¿Cómo se llaman los tres ex-guardias? \_\_\_\_\_
8. ¿Cuántas instrucciones lee Larry? \_\_\_\_\_
9. ¿Qué cosa terrible ocurre la segunda noche?  
\_\_\_\_\_
10. ¿En qué año está *La Noche en el Museo* en el cine?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# •VI•

LECCIÓN 26	<b>Poder · Adverbs</b>	125
LECCIÓN 27	<b>Two-verb constructions · Adverbs of time</b>	128
LECCIÓN 28	<b>Two-verb questions · More food</b>	131
LECCIÓN 29	<b>Comparative adjectives · Comparisons</b>	134
LECCIÓN 30	<b>Preposition + verb · Things in the house</b>	138
CUMULATIVO 6	<b>Lecciones 26–30</b>	141

---

## Grammar

Conjugation of <b>poder</b>	125
Forming adverbs	126
Two-verb constructions	128
Two-verb questions	131
Comparisons	134
<i>Preposition + verb</i>	138

## Vocabulary

Common adverbs	126
Adverbs of time	129
More food	131
Comparative adjectives	134
More things in the house	139
Parts of the house	139

## Reading

Elvis Presley: An extraordinary singer	136
The philosopher Socrates (470 B.C.–399 B.C.)	144

*This page intentionally left blank*

# Poder Adverbs

•26•

## Conjugation of poder

poder to be able to, can

yo	puedo	nosotros/nosotras	podemos
tú	puedes	vosotros/vosotras	podéis
él	puede	ellos	pueden
ella	puede	ellas	pueden
usted	puede	ustedes	pueden

EJERCICIO

26·1

### Traducción simple

1. *I can speak Spanish.* \_\_\_\_\_
2. *I can dance.* \_\_\_\_\_
3. *You can sing.* \_\_\_\_\_
4. *Jorge can eat five pizzas.* \_\_\_\_\_
5. *Lily can read.* \_\_\_\_\_
6. *We can sell the car.* \_\_\_\_\_
7. *You all can open the windows.* \_\_\_\_\_
8. *They [m.] can't live in the basement.*  
\_\_\_\_\_
9. *I can't hear the television.* \_\_\_\_\_
10. *Can you see my motorcycle?* \_\_\_\_\_

# Forming adverbs

ADJECTIVE	ADJECTIVE BASE FOR ADVERB	ADVERB
amable	amable	amablemente
intenso	intensa	intensamente
lento	lenta	lentamente
serio	seria	seriamente

NOTA BUENA To form an adverb, begin with an adjective. If it ends in **-o**, change the **-o** to **-a**, and add **-mente**. If it doesn't end in **-o**, just add **-mente** directly.

## VOCABULARIO

### Los adverbios comunes (*Common adverbs*)

absolutely	<b>absolutamente</b>	obviously	<b>obviamente</b>
clearly	<b>claramente</b>	perfectly	<b>perfectamente</b>
easily	<b>fácilmente</b>	probably	<b>probablemente</b>
extremely	<b>extremamente</b>	rarely	<b>raramente</b>
fast, rapidly	<b>rápidamente</b>	sadly	<b>tristemente</b>
finally	<b>finalmente</b>	slowly	<b>lentamente</b>
frequently	<b>frecuentemente</b>	usually	<b>usualmente</b>
happily	<b>felizmente</b>	well	<b>bien</b>
naturally	<b>naturalmente</b>		

NOTA BUENA Note the frequently used, yet irregular, **bien** (*well*).

### EJERCICIO

## 26·2

### ¿Verdadero o falso?

- \_\_\_\_\_ Un pájaro puede cantar naturalmente.
- \_\_\_\_\_ Puedo hacer todas mis tareas perfectamente.
- \_\_\_\_\_ Raramente, puedo comer algo cada día.
- \_\_\_\_\_ Al fin de los cuentos de hadas, usualmente los caracteres principales viven felizmente.
- \_\_\_\_\_ Albert Einstein es obviamente inteligente.
- \_\_\_\_\_ Un conejo corre lentamente.
- \_\_\_\_\_ Santa Claus entra en las casas frecuentemente: Él puede caminar fácilmente por la puerta principal.
- \_\_\_\_\_ Finalmente, los médicos descubren una cura para el resfriado (*cold*) común.
- \_\_\_\_\_ En las escuelas primarias, los estudiantes absolutamente no pueden tener las pistolas.

¿Qué pueden hacer estas personas muy bien? (What can these persons do very well?) *Imagine that each person is alive, and answer with a complete sentence.*

EJEMPLO Babe Ruth Babe Ruth puede jugar al béisbol muy bien.

1. William Shakespeare \_\_\_\_\_
2. Venus Williams \_\_\_\_\_
3. el ganador (*winner*) del maratón \_\_\_\_\_
4. David Beckham \_\_\_\_\_
5. Luciano Pavarotti \_\_\_\_\_
6. un pianista profesional \_\_\_\_\_
7. Kobe Bryant y Yao Ming \_\_\_\_\_

**Traducción: Repaso de adjetivos posesivos**  
(Translation: Review of possessive adjectives)

- |                                |       |                              |       |
|--------------------------------|-------|------------------------------|-------|
| 1. <i>my red house</i>         | _____ | <i>my red houses</i>         | _____ |
| 2. <i>your white car</i>       | _____ | <i>your white cars</i>       | _____ |
| 3. <i>his red shirt</i>        | _____ | <i>his red shirts</i>        | _____ |
| 4. <i>our black shoe</i>       | _____ | <i>our black shoes</i>       | _____ |
| 5. <i>our black shirt</i>      | _____ | <i>our black shirts</i>      | _____ |
| 6. <i>your [pl.] red skirt</i> | _____ | <i>your [pl.] red skirts</i> | _____ |

*Respond with a complete sentence to the following personal questions—either affirmatively (Sí, yo puedo...) or negatively (No, no puedo...).*

1. ¿Puedes tocar el piano? \_\_\_\_\_
2. ¿Puedes ver un león ahora? \_\_\_\_\_
3. ¿Puedes oír música ahora? \_\_\_\_\_
4. ¿Puedes oler pizza ahora? \_\_\_\_\_
5. ¿Puedes probar chocolate ahora? \_\_\_\_\_
6. ¿Puedes hablar italiano? \_\_\_\_\_

# Two-verb constructions

## Adverbs of time

### Two-verb constructions

aprender a + <i>infinitive</i>	to learn (how) to _____
deber + <i>infinitive</i>	ought to, should _____
esperar + <i>infinitive</i>	to hope to _____
necesitar + <i>infinitive</i>	to need to _____
poder + <i>infinitive</i>	to be able to _____
querer + <i>infinitive</i>	to want to _____
tener que + <i>infinitive</i>	to have to _____
tratar de + <i>infinitive</i>	to try to _____

NOTA BUENA You have already learned to conjugate the verbs **poder**, **querer**, and **tener (que)**. The other verbs listed above are regular.

## EJERCICIO

## 27.1

## ¿Verdadero o falso?

- \_\_\_\_\_ En la clase de español, yo aprendo a hablar francés.
- \_\_\_\_\_ Debo beber agua cada día.
- \_\_\_\_\_ Espero tener trabajo (*work*) muy interesante un día.
- \_\_\_\_\_ Cuando quiero recibir una "A" en una clase, necesito estudiar mucho.
- \_\_\_\_\_ Puedo caminar encima del agua.
- \_\_\_\_\_ Tengo que correr un maratón cada dos semanas.
- \_\_\_\_\_ Trato de ser una persona honesta.
- \_\_\_\_\_ Para (*In order to*) vender un carro, una persona tiene que tener un carro.
- \_\_\_\_\_ Muchas personas quieren beber gasolina.
- \_\_\_\_\_ En un concierto, el pianista trata de tocar el piano muy bien.

## Traducción simple

1. *I should eat.* \_\_\_\_\_
2. *I need to drink the water.* \_\_\_\_\_
3. *You should study more.* \_\_\_\_\_
4. *He hopes to read the book tomorrow.* \_\_\_\_\_
5. *She wants to live in London.* \_\_\_\_\_
6. *We try to dance every day.* \_\_\_\_\_
7. *We learn how to play the piano.* \_\_\_\_\_
8. *You all hope to buy a new shirt.* \_\_\_\_\_
9. *They [m.] don't need to read the magazine.*  
\_\_\_\_\_
10. *They [m.] try to hide the money in the basement.*  
\_\_\_\_\_

## VOCABULARIO

Los adverbios del tiempo (*Adverbs of time*)

a few times	<b>unas cuantas veces</b>	from time to time	<b>de vez en cuando</b>
all day long	<b>todo el día</b>	many times, often	<b>muchas veces</b>
all his/her life	<b>toda la vida</b>	never	<b>nunca</b>
all the time	<b>todo el tiempo</b>	often	<b>a menudo</b>
all year long	<b>todo el año</b>	once	<b>una vez</b>
always	<b>siempre</b>	seldom, rarely	<b>raramente</b>
at times	<b>a veces</b>	several times	<b>varias veces</b>
every day	<b>cada día</b>	so many times	<b>tantas veces</b>
every week	<b>cada semana</b>	sometimes	<b>a veces</b>
every year	<b>cada año</b>	today	<b>hoy</b>
for a while	<b>por un rato</b>	twice	<b>dos veces</b>

## ¿A, B o C?

1. \_\_\_\_\_ Los adolescentes (*teenagers*) van al cine \_\_\_\_\_.  
a. siempre                      b. nunca                      c. de vez en cuando
2. \_\_\_\_\_ Debemos beber el agua \_\_\_\_\_.  
a. raramente                      b. varias veces cada día                      c. todo el día



3. \_\_\_\_\_ Normalmente, una persona hace la cama \_\_\_\_\_.  
 a. cada día                                      b. todo el tiempo                                      c. todo el año
4. \_\_\_\_\_ Santa Claus "visita" la casa \_\_\_\_\_.  
 a. de vez en cuando                                      b. una vez por año                                      c. a menudo
5. \_\_\_\_\_ En el hospital, la Sala de Emergencia está abierta (*open*) \_\_\_\_\_.  
 a. a menudo                                      b. de vez en cuando                                      c. todo el tiempo
6. \_\_\_\_\_ El aeropuerto esta abierto \_\_\_\_\_.  
 a. cinco días cada semana                                      b. todo el año                                      c. a veces
7. \_\_\_\_\_ Necesito estudiar el español \_\_\_\_\_.  
 a. a menudo                                      b. unas cuantas veces                                      c. dos veces
8. \_\_\_\_\_ Puedo ver algo invisible \_\_\_\_\_.  
 a. a veces                                      b. siempre                                      c. nunca
9. \_\_\_\_\_ Necesitamos respirar (*to breathe*) \_\_\_\_\_.  
 a. muchas veces                                      b. toda la vida                                      c. dos veces cada día
10. \_\_\_\_\_ Las Olimpiadas ocurren \_\_\_\_\_.  
 a. cada año                                      b. cada semana                                      c. cada cuatro años

EJERCICIO

27·4

Un párrafo para traducir (A paragraph to translate)

I am very busy! Every day I have to do a lot. In the morning I have to make my bed. I have to eat a good breakfast. And I have to go to school. When I am in school, I need to read and I should to study a lot. In the gymnasium I can run, and one time each week I learn how to play something new with my friends. I don't want to play volleyball every day, because I like to play basketball more. Every day I try to do something new. In the afternoon I have to study and I have to do the homework (assignment).

---



---



---



---



---



---



---



---



---

# Two-verb questions

## More food

28

### Two-verb questions

STATEMENT	Ella debe estudiar.	<i>She should study.</i>
QUESTION	¿Debe ella estudiar?	<i>Should she study?</i>

EJERCICIO

28·1

Traducción: Preguntas con dos verbos  
(Translation: Questions with two verbs)

1. *Why should I study?* \_\_\_\_\_
2. *When can we eat?* \_\_\_\_\_
3. *Who wants to read?* \_\_\_\_\_
4. *What do I need to do?* \_\_\_\_\_
5. *Where do you want to live?* \_\_\_\_\_
6. *Who should work today?* \_\_\_\_\_
7. *What do you hope to receive?* \_\_\_\_\_

### VOCABULARIO

#### Más comida (*More food*)

bacon	<b>el tocino</b>	meatball	<b>la albóndiga</b>
broccoli	<b>el brócoli</b>	onion	<b>la cebolla</b>
carrot	<b>la zanahoria</b>	pea	<b>el guisante</b>
cauliflower	<b>la coliflor</b>	potato	<b>la papa, la patata</b>
celery	<b>el apio</b>	pumpkin	<b>la calabaza</b>
corn	<b>el maíz</b>	salmon	<b>el salmón</b>
fish (prepared)	<b>el pescado</b>	sausage	<b>la salchicha</b>
ham	<b>el jamón</b>	shrimp	<b>el camarón</b>
hot dog	<b>el perro caliente</b>	steak	<b>el filete</b>
lobster	<b>la langosta</b>	tuna	<b>el atún</b>
meat	<b>la carne</b>		

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Un vegetariano debe comer la carne cada día.
2. \_\_\_\_\_ Muchas personas comen los perros calientes cuando miran los juegos profesionales de béisbol.
3. \_\_\_\_\_ La langosta es considerada una fruta.
4. \_\_\_\_\_ Típicamente la calabaza es anaranjada y muy popular durante el otoño.
5. \_\_\_\_\_ El salmón y el atún son tipos del pescado.
6. \_\_\_\_\_ Un carnívoro nunca come el jamón.
7. \_\_\_\_\_ Muchos chicos y chicas quieren comer la coliflor, el brócoli, los guisantes y las cebollas durante una fiesta de cumpleaños.
8. \_\_\_\_\_ El pez vive en el agua, y el pescado está en el plato porque el pescado es para comer.
9. \_\_\_\_\_ El tocino y el jamón son carnes del cerdo.
10. \_\_\_\_\_ Muchos conejos quieren comer las zanahorias.

¿Qué tienen estas cosas en común? (What do these things have in common?) *Match each set of items with the appropriate description.*

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| 1. _____ la zanahoria, la calabaza, el queso cheddar                     | A. Son verdes.                     |
| 2. _____ el guisante, la albóndiga, el voleibol                          | B. Son blancos.                    |
| 3. _____ el apio, el guisante, la bandera de Libia                       | C. Son productos de la vaca.       |
| 4. _____ el filete, la hamburguesa, la leche                             | D. Son populares para un sándwich. |
| 5. _____ el atún, la crema de cacahuete, el pollo, el queso              | E. Son comidas italianas.          |
| 6. _____ el arroz, el helado de vainilla, la cebolla, la coliflor        | F. Son redondos.                   |
| 7. _____ el cereal, el huevo, la tostada                                 | G. Son anaranjados.                |
| 8. _____ las albóndigas con los espaguetis, la pizza, el queso parmesano | H. Son populares para el desayuno. |

## Un párrafo para traducir

Today is my birthday and tomorrow is your birthday. For my special day, I want to go to my favorite restaurant in the evening. We can eat pizza and we can celebrate (*celebrar*) with ice cream and gifts. I want to celebrate my birthday with my friends. In the afternoon, we can play soccer in the park. Do you want to celebrate with us? What do you want to do tomorrow for your birthday? Do you want to go to the movies or do you want to play baseball with your friends? Do you want to have a party? Should we go to a restaurant or do you have to spend (*pasar*) the evening at home with your family?

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

**Repaso: ¿Qué hora es?** (Review: What time is it?) *Write a complete sentence to tell what time it is, using words for all numbers.*

1. 7:00 A.M. \_\_\_\_\_
2. 1:00 P.M. \_\_\_\_\_
3. 3:30 P.M. \_\_\_\_\_
4. 8:15 P.M. \_\_\_\_\_
5. 2:20 A.M. \_\_\_\_\_
6. 10:45 P.M. \_\_\_\_\_
7. 9:55 A.M. \_\_\_\_\_
8. 12:35 P.M. \_\_\_\_\_

# Comparative adjectives Comparisons

VOCABULARIO

Adjetivos comparativos (*Comparative adjectives*)

more	<b>más</b>
less	<b>menos</b>
better	<b>mejor</b>
worse	<b>peor</b>
older	<b>mayor</b>
younger	<b>menor</b>

## Comparisons

### Regular

más + <i>adjetivo</i> + que	<i>more</i> + adjective + <i>than</i>
menos + <i>adjetivo</i> + que	<i>less</i> + adjective + <i>than</i>

### Irregular

mejor que	<i>better than</i>	mayor que	<i>older than</i>
peor que	<i>worse than</i>	menor que	<i>younger than</i>

EJERCICIO

29·1

Traducción simple: Comparaciones regulares  
(Simple translation: Regular comparisons)

1. John is taller (*more tall*) than Hilda. \_\_\_\_\_
2. Hilda is shorter than John. \_\_\_\_\_
3. Perez is fatter than Conan. \_\_\_\_\_
4. The book is longer than the magazine. \_\_\_\_\_
5. Oprah is richer than I (am). \_\_\_\_\_
6. Mary-Kate is thinner than Ashley. \_\_\_\_\_
7. Tom is shorter than Katie. \_\_\_\_\_

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ La Estatua de la Libertad es más alta que una jirafa.
2. \_\_\_\_\_ La Torre Eiffel es más famosa que la tienda Bloomingdale's en Nueva York.
3. \_\_\_\_\_ El teléfono celular es menos popular que el juego Monopoly®.
4. \_\_\_\_\_ Un pájaro es menos inteligente que un perro.
5. \_\_\_\_\_ El sol es más grande que la luna.
6. \_\_\_\_\_ El planeta Júpiter es menos grande que Neptuno.
7. \_\_\_\_\_ Hace más calor en Mercurio que en Plutón.

Traducción simple: Comparaciones irregulares  
(Simple translation: Irregular comparisons)

1. *A book is better than a magazine.* \_\_\_\_\_
2. *A play is better than a movie.* \_\_\_\_\_
3. *Her dog is worse than my cat.* \_\_\_\_\_
4. *His motorcycle is worse than my bicycle.* \_\_\_\_\_
5. *Demi is older than Ashton.* \_\_\_\_\_
6. *The Parthenon is older than the Eiffel Tower.* \_\_\_\_\_
7. *His elephant is younger than my turkey.* \_\_\_\_\_

## ¡Tu opinión es importante! (Your opinion is important!) Respond to the following questions according to your personal tastes.

1. ¿Cuál (*Which*) es mejor—un perro o un gato? \_\_\_\_\_
2. ¿Cuál es mejor—un libro o una película? \_\_\_\_\_
3. ¿Cuál es peor—el fútbol o el fútbol americano? \_\_\_\_\_
4. ¿Cuál es peor—el ajedrez o la tarea? \_\_\_\_\_
5. ¿Cuál es mejor—una zanahoria o el apio? \_\_\_\_\_
6. ¿Cuál es peor—el jamón o la langosta? \_\_\_\_\_
7. ¿Cuál es peor—el brócoli o la coliflor? \_\_\_\_\_

## Elvis Presley: Un cantante extraordinario (*Elvis Presley: An extraordinary singer*)

Elvis Presley es un cantante americano que nace en Túpelo, Mississippi, el 8 de enero, 1935. (Él tiene un gemelo idéntico que se llama Jesse Garon Presley, pero Jesse no vive; Jesse es treinta y cinco minutos mayor que Elvis.) Elvis muere el dieciséis de agosto, 1977. Su madre se llama Gladys y su padre se llama Vernon. Cuando Elvis muere, él tiene cuarenta y dos años y es un hombre increíblemente rico y popular.

Cuando él nace, su familia es desesperadamente pobre y cuando Elvis tiene tres años, su padre tiene que ir a la prisión por escribir cheques falsos. Su primera exhibición pública es en 1945 cuando Elvis tiene solamente diez años: Es un concurso de talento. Elvis no gana—pero recibe el segundo lugar y cinco dólares. Cuando tiene once años, Elvis quiere una bicicleta, pero su mamá compra una guitarra para Elvis.

Cuando Elvis tiene trece años, él y sus padres se mudan a Memphis, Tennessee. Allí, Elvis estudia y, eventualmente, se gradúa de la escuela secundaria. Poco después de la graduación, Elvis va al estudio que hoy es Sun Records y prepara un disco de la canción “Mi Felicidad” y “Eso es Cuando Comienza la Angustia.” El disco es un regalo de cumpleaños para su mamá y cuesta cuatro dólares.

La recepcionista del estudio, Marion Keisher, oye a Elvis y nota que él es muy bueno—mejor que los otros cantantes. Marion menciona esto a Sam Phillips, el dueño de Sun Records y, poco después, Elvis canta su primera canción para Sun Records: “That’s All Right (Mama).” Es un éxito inmediato, y el resto es la historia: ¡Cuando Elvis tiene solamente veintiún años es millonario y famoso por todos los Estados Unidos!

En enero de 1957, Elvis compra su casa famosa en Memphis. La casa se llama Graceland, y Elvis vive allí con sus padres y su abuela y, más tarde, con su esposa Priscilla y su hija Lisa Marie.

Durante los años sesenta y setenta, Elvis Presley es un fenómeno por todo el mundo. Pero con todo su éxito, tiene muchos problemas personales. Es divorciado de Priscilla, y tiene una adicción a varias drogas narcóticas. El dieciséis de agosto, 1977, Elvis trabaja por toda la noche, y en la mañana tiene un gran ataque de corazón y muere.

Todo el mundo está triste y en shock. El Rey de Rock ’n’ Roll está muerto. Muchas personas no pueden creer esto, y por muchos años los rumores persisten que Elvis está vivo. Pero la verdad es la verdad, y Elvis Presley está enterrado al lado de Graceland, con sus padres y su abuela. Casi dos mil personas visitan Graceland cada día del año. Aunque Elvis está muerto, es obvio que él vive en las memorias de millones de sus aficionados.

el aficionado	<i>fan</i>
la angustia	<i>heartache</i>
el ataque de corazón	<i>heart attack</i>
aunque	<i>although</i>
comienza	<i>begins</i>
el concurso	<i>contest</i>
enterrado	<i>buried</i>
el éxito	<i>success</i>
la felicidad	<i>happiness</i>
el gemelo	<i>twin</i>
muere	<i>dies</i>
muerto	<i>dead</i>
nace	<i>is born</i>
se llama / se llaman	<i>is named / are named</i>
se mudan	<i>(they) move</i>
vivo	<i>alive</i>

Answer the following questions.

1. ¿Dónde nace Elvis Presley, y en qué año?  
\_\_\_\_\_
2. ¿Cómo se llaman sus padres?  
\_\_\_\_\_
3. ¿Cuántos años tiene Elvis cuando su padre va a la prisión?  
\_\_\_\_\_
4. ¿Cuándo muere Elvis, y cuántos años tiene?  
\_\_\_\_\_
5. ¿Cómo se llama la casa de Elvis en Memphis, Tennessee?  
\_\_\_\_\_
6. ¿Cómo se llaman la esposa y la hija de Elvis?  
\_\_\_\_\_
7. ¿Cómo se llama el gemelo idéntico de Elvis, y quién es mayor?  
\_\_\_\_\_
8. ¿Tiene Elvis Presley un talento natural o recibe muchas lecciones privadas de niño?  
\_\_\_\_\_
9. ¿Qué instrumento toca Elvis principalmente?  
\_\_\_\_\_
10. ¿Cómo se llama el dueño de Sun Records?  
\_\_\_\_\_
11. ¿De qué muere Elvis?  
\_\_\_\_\_
12. Más o menos, ¿cuántas personas visitan la casa de Elvis cada día?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



# Preposition + verb

## More things in the house

### Preposition + verb

CORRECT	después de comer	<i>after eating</i>
INCORRECT	<del>después de comiendo</del>	<i>after eating</i>

NOTA BUENA When a verb directly follows a preposition, the verb *always* remains in the infinitive form.

EJERCICIO

30·1

#### Traducción simple

VOCABULARIO	antes de	<i>before</i>
	después de	<i>after</i>
	en vez de	<i>instead of</i>
	para	<i>for, in order to</i>

- after eating* \_\_\_\_\_
- before speaking* \_\_\_\_\_
- in order to live* \_\_\_\_\_
- instead of writing* \_\_\_\_\_
- before reading* \_\_\_\_\_
- after listening* \_\_\_\_\_
- in order to hear* \_\_\_\_\_
- instead of working* \_\_\_\_\_
- for seeing* \_\_\_\_\_
- before receiving* \_\_\_\_\_

**Más cosas dentro de la casa** (*More things in the house*)

air conditioner	<b>el aire acondicionado</b>	key	<b>la llave</b>
cord (electrical)	<b>el cordón (de la luz)</b>	lamp	<b>la lámpara</b>
doorknob	<b>el puño (de puerta), el tirador (de puerta)</b>	lightbulb	<b>la bombilla</b>
doormat	<b>el felpudo</b>	light switch	<b>el interruptor</b>
drain	<b>el desagüe</b>	mailbox	<b>el buzón</b>
fan	<b>el ventilador</b>	mantle	<b>la repisa (de chimenea)</b>
fireplace	<b>la chimenea</b>	shelf	<b>el estante</b>
firewood, logs	<b>la leña</b>	trash/garbage can	<b>el basurero</b>
		wastebasket	<b>la papelería, la cesta</b>

**Las partes de la casa** (*Parts of the house*)

ceiling	<b>el techo</b>	hall, passageway	<b>el pasillo</b>
floor	<b>el suelo</b>	staircase	<b>la escalera</b>

EJERCICIO

**30·2**

**¿Verdadero o falso?**

1. \_\_\_\_\_ Antes de abrir la puerta principal, necesitas una llave.
2. \_\_\_\_\_ Para preparar un fuego (*fire*) en la chimenea, necesitas leña.
3. \_\_\_\_\_ En vez de instalar estantes, muchas bibliotecas tienen los libros en el suelo.
4. \_\_\_\_\_ Para comprar una casa, una persona necesita tener mucho dinero y buen crédito.
5. \_\_\_\_\_ En vez de cambiar (*change*) una bombilla, muchas personas simplemente compran otra lámpara.
6. \_\_\_\_\_ Para limpiar los zapatos o las botas, muchas personas tienen un felpudo inmediatamente enfrente de la puerta principal.
7. \_\_\_\_\_ Después de preparar un filete con las papas y el brócoli y el pan, el cocinero pone (*puts*) toda la comida en el basurero.
8. \_\_\_\_\_ Después de jugar al baloncesto por dos horas, el participante profesional tiene calor y tiene sed.
9. \_\_\_\_\_ Antes de ir a la fiesta en el palacio, Cinderella recibe un aire acondicionado nuevo para la casa.
10. \_\_\_\_\_ Casi todos los chicos y las chicas en el mundo quieren comer el brócoli o la coliflor o las zanahorias en vez del chocolate.
11. \_\_\_\_\_ Para recibir cartas, una persona necesita tener un buzón.
12. \_\_\_\_\_ En vez de usar la escalera, muchas personas simplemente saltan por la ventana.

**¿Qué necesitas?** (What do you need?) *From the vocabulary list given above, tell what you need in each of the following situations.*

1. Para tener fresco cuando hace mucho calor: \_\_\_\_\_
2. Para caminar de una sala de clase a otra en la escuela: \_\_\_\_\_
3. Para conectar la lámpara a la electricidad en la casa: \_\_\_\_\_
4. Para encender (*turn on*) la luz en el techo: \_\_\_\_\_
5. Para abrir la puerta de tu dormitorio: \_\_\_\_\_
6. Para mostrar (*to display*) tus trofeos (*trophies*): \_\_\_\_\_
7. Para vaciar el lavabo de agua (u otro líquido): \_\_\_\_\_
8. Para contener (*contain*) papeles que no quieres: \_\_\_\_\_

### Traducción compleja

1. *Before speaking with my electrician, I need to look at the lamp, the cord, and the light switch.*  
\_\_\_\_\_
2. *After looking at all my trophies for bowling on the mantle, Pedro is very jealous.*  
\_\_\_\_\_
3. *Instead of painting (pintar) the ceiling, Michelangelo should paint the kitchen.*  
\_\_\_\_\_
4. *In order to receive an "A," you have to study every day.*  
\_\_\_\_\_
5. *What can we do instead of playing soccer?*  
\_\_\_\_\_
6. *After seeing the food in the garbage can, who can eat?*  
\_\_\_\_\_
7. *You shouldn't eat before swimming.*  
\_\_\_\_\_
8. *You have to eat in order to live (but you shouldn't live in order to eat).*  
\_\_\_\_\_

# Lecciones 26–30

CUMULATIVO

6

EJERCICIO

**C6·1**

## Traducción simple

1. *I can sing.* \_\_\_\_\_
2. *I learn how to dance.* \_\_\_\_\_
3. *You should go to the party.* \_\_\_\_\_
4. *He needs to work more.* \_\_\_\_\_
5. *We want to play checkers.* \_\_\_\_\_
6. *We don't want to study now.* \_\_\_\_\_
7. *She hopes to win (ganar) the game.* \_\_\_\_\_
8. *We always try to win.* \_\_\_\_\_
9. *You don't always have to win.* \_\_\_\_\_
10. *They have to clean their garage.* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

**C6·2**

## ¿A, B o C?

1. \_\_\_\_\_ ¿Qué carne no es del cerdo?  
a. el tocino                      b. el jamón                      c. la hamburguesa
2. \_\_\_\_\_ ¿Qué animal no vive debajo del agua?  
a. el atún                      b. el pato                      c. el salmón
3. \_\_\_\_\_ ¿Qué comida no es verde?  
a. la zanahoria                      b. el apio                      c. el guisante
4. \_\_\_\_\_ ¿Qué comida no es anaranjada?  
a. la zanahoria                      b. la albóndiga                      c. la calabaza

5. \_\_\_\_\_ ¿Qué comida no es popular encima de una pizza?  
 a. la salchicha      b. el queso      c. el perro caliente
6. \_\_\_\_\_ ¿Qué comida no es popular con los vegetarianos?  
 a. el apio      b. los guisantes      c. el filete
7. \_\_\_\_\_ ¿Qué comida nunca es popular encima de una hamburguesa?  
 a. el helado      b. el queso      c. la cebolla
8. \_\_\_\_\_ ¿Qué comida es más popular durante un juego de béisbol?  
 a. el camarón      b. el perro caliente      c. la papa

EJERCICIO

**G6·3**

*Conjugate the following verbs.*

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. esperar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. deber	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. sufrir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. tener	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. querer	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. poder	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. oír	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. tocar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. oler	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. ver	_____	_____	_____	_____	_____	_____
11. probar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
12. hacer	_____	_____	_____	_____	_____	_____
13. jugar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
14. ser	_____	_____	_____	_____	_____	_____
15. estar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
16. ir	_____	_____	_____	_____	_____	_____

Answer the following questions with a complete sentence.

1. Marcos tiene veinte años. Jorge tiene diecisiete años. ¿Quién es mayor?  
\_\_\_\_\_
2. ¿Cuál es menor—Paris Hilton o Paris, Francia?  
\_\_\_\_\_
3. ¿De qué color es el centro de un huevo? \_\_\_\_\_
4. ¿Cuántos huevos hay en una docena? \_\_\_\_\_
5. ¿Cuál es mejor—un teléfono celular o el telégrafo?  
\_\_\_\_\_
6. ¿Cuál es más rápido—un avión o un nave? \_\_\_\_\_
7. ¿Cuál es peor—un accidente de coche o una fiesta con amigos?  
\_\_\_\_\_
8. ¿Cuál es más popular—el Internet o la *Enciclopedia Británica*?  
\_\_\_\_\_
9. ¿Dónde está Tokio? \_\_\_\_\_
10. ¿Cómo se llama el explorador español que “descubre” Norte América?  
\_\_\_\_\_

¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Antes de cantar y bailar en la televisión, una persona tiene que practicar mucho.
2. \_\_\_\_\_ Después de comer una comida grande, tengo mucha hambre.
3. \_\_\_\_\_ Cuando una persona tiene sed, típicamente bebe el agua o la leche o una gaseosa.
4. \_\_\_\_\_ Cuando yo tengo sed, en vez de beber agua, leo un libro.
5. \_\_\_\_\_ En vez de conducir (*drive*) un coche, unos policías montan en caballo o en motocicleta.
6. \_\_\_\_\_ Para escribir una carta elegante, necesitas papel bueno, una pluma (preferiblemente negra), y no debes escribir que el recipiente de la carta es un idiota.
7. \_\_\_\_\_ En un examen, una “A” es peor que una “F.”
8. \_\_\_\_\_ Típicamente, el interruptor está cerca de la entrada de un cuarto.

**¿Qué te gusta más?** (What do you like more?) Answer the following questions with a complete sentence. There are no correct answers; it's your choice.

EJEMPLO

¿el fútbol o el fútbol americano?

Me gusta el fútbol más que el fútbol americano.Me gusta el fútbol americano más que el fútbol.

1. ¿una hamburguesa o un sándwich de queso?  
\_\_\_\_\_
2. ¿un restaurante elegante o una cafetería casual?  
\_\_\_\_\_
3. ¿un mono o un conejo? \_\_\_\_\_
4. ¿una pluma o un lápiz? \_\_\_\_\_
5. ¿la sala de clase o la oficina del principal?  
\_\_\_\_\_
6. ¿bailar o nadar? \_\_\_\_\_
7. ¿el brócoli o la coliflor? \_\_\_\_\_
8. ¿la limonada o la gaseosa? \_\_\_\_\_
9. ¿el morado o el anaranjado? \_\_\_\_\_
10. ¿ser inteligente o ser fuerte? \_\_\_\_\_

## El filósofo Sócrates (470 a. C.–399 a. C.) (The philosopher Socrates (470 B.C.–399 B.C.))

Sócrates es el primero de los tres filósofos más famosos de la Grecia antigua. Los otros dos, en orden, son Plato y Aristóteles. (Es fácil recordar su orden cronológico por el acrónimo SPA). Sócrates nace en Atenas en 470 a. C. Sócrates no es de una familia rica. Su padre probablemente es tallista de piedra y su madre es partera. Un hecho interesante es que no hay pinturas ni dibujos de Sócrates, pero todas las historias reportan que él es muy feo.

Similar a su padre, Sócrates trabaja con la piedra, pero cuando él tiene más o menos cuarenta años, él tiene muchas preguntas y trata de responder a las preguntas. Estas preguntas no son fáciles (¿Cuánto son dos y dos? por ejemplo), pero muy difíciles, complicadas, sofisticadas: preguntas de la vida. ¿Qué es la sabiduría? ¿Qué es la belleza? ¿Qué es la justicia? ¿Qué es la virtud? ¿Qué es moral? y ¿Qué es inmoral? Sócrates tiene una devoción a la verdad.

Es obvio a Sócrates que estas preguntas son muy difíciles y, por eso, él decide a tener varias conversaciones sobre estos tópicos. A veces las personas creen que Sócrates es un hombre loco o simplemente molesto, y a veces las personas están enojadas y tratan de golpear a Sócrates. Pero a veces las personas responden a las preguntas, y ellos y Sócrates tienen

una conversación filosófica. Esta forma de conversación—pregunta y respuesta filosófica—es la base del famoso “método Socrático” de instrucción. Posiblemente tus maestros o maestras usan este método en unas clases.

En tiempo, Sócrates tiene un grupo de hombres que escuchan las preguntas y consideran las respuestas. Ellos aprenden a pensar como filósofos. Plato es uno de sus estudiantes (más tarde, Aristóteles es uno de los estudiantes de Plato—¿recuerdas? SPA).

Todo está bien—por un rato—pero, poco a poco, muchas más personas creen que Sócrates está loco, y malo también por sus instrucciones a los hombres. Ellos creen que Sócrates es contra la democracia. En realidad, es correcto: Sócrates cree que solamente las personas más inteligentes deben tomar las decisiones para todos.

Sócrates tiene que ir a la corte tribunal y allí, ellos deciden que Sócrates necesita morir. Su método de morir es famoso: Sócrates tiene que beber un vaso que contiene el líquido de una planta venenosa, la cicuta, cuando está en la prisión.

Durante su vida, Sócrates nunca escribe sus ideas. Pero después de morir, su estudiante, Plato, escribe muchas de las ideas de Sócrates. Probablemente, la más famosa de estos es *La Apología* en que Plato reporta que Sócrates cree que siempre necesitamos hacer lo que creemos es correcto, y la oposición de los otros no es importante. Cree que la cosa más importante en la vida, como cree también William Shakespeare, es ser honesto a sus creencias. En realidad, Sócrates es mucho más un héroe que las celebridades de hoy, ¿no?

a. C.	<i>before Christ</i> (antes de Cristo)
B.C.	<i>before Christ</i>
la cicuta	<i>hemlock</i> (una planta venenosa)
como	<i>like</i>
contener	<i>to contain</i>
la creencia	<i>belief</i>
el dibujo	<i>drawing</i>
golpear	<i>to hit</i>
la justicia	<i>justice</i>
lo que	<i>what, that which</i>
molestoso	<i>annoying</i>
morir	<i>to die</i>
la partera	<i>midwife</i>
pensar	<i>to think</i>
la piedra	<i>stone</i>
la pintura	<i>painting</i>
por eso	<i>therefore</i>
por un rato	<i>for a while</i>
la sabiduría	<i>wisdom</i>
el tallista	<i>carver</i>
tomar las decisiones	<i>to make decisions</i>
el veneno	<i>poison</i>
la virtud	<i>virtue</i>

EJERCICIO

G6·7

Answer the following questions with a complete sentence.

1. ¿Dónde nace Sócrates, y en qué año? \_\_\_\_\_
2. ¿Cómo se llama su estudiante más famoso?  
\_\_\_\_\_
3. ¿Es rico o pobre Sócrates? \_\_\_\_\_
4. ¿Cuáles son las profesiones de su padre y de su madre?  
\_\_\_\_\_
5. ¿Cuántos años tiene Sócrates cuando comienza a hacer las preguntas filosóficas?  
\_\_\_\_\_



6. ¿Qué tipo de pregunta hace Sócrates a sus estudiantes?

\_\_\_\_\_

7. ¿Verdadero o falso? Sócrates no tiene una devoción a la verdad.

\_\_\_\_\_

8. ¿Cómo se llama el estudiante más famoso de Plato?

\_\_\_\_\_

9. ¿Es Sócrates aficionado de la democracia?

\_\_\_\_\_

10. En la opinión de Sócrates, ¿quién debe tomar las decisiones para la sociedad?

\_\_\_\_\_

11. ¿Cómo muere Sócrates? \_\_\_\_\_

12. ¿Quién escribe las ideas de Sócrates? \_\_\_\_\_

EJERCICIO

**C6·8**

### Traducción compleja

1. *Our new lamp doesn't work (funcionar). We have to buy a new lightbulb.*

\_\_\_\_\_

2. *Where is the light switch in your living room? I can't see the floor.*

\_\_\_\_\_

3. *Why is there an air conditioner in your house when you live in Alaska?*

\_\_\_\_\_

4. *Who has the keys? We can't open the door.*

\_\_\_\_\_

5. *You need to throw (tirar) the stones in the garbage can.*

\_\_\_\_\_

6. *They should eat in the hall if (si) they want to scream during breakfast.*

\_\_\_\_\_

7. *The drain doesn't work in our house. We can't use the sink.*

\_\_\_\_\_

8. *You all need to buy more firewood for your fireplace. It's cold and I like to watch the flames (la llama).*

\_\_\_\_\_

# •VII•

LECCIÓN 31 **Demonstrative adjectives · Common stem-changing -ar verbs** 149

LECCIÓN 32 **-Ar verbs with o > ue stem change · Unwritten “it”** 152

LECCIÓN 33 **-Er and -ir verbs with o > ue stem change** 155

LECCIÓN 34 **Verbs with e > ie stem change · Miscellaneous words** 159

LECCIÓN 35 **Double negatives** 163

CUMULATIVO 7 **Lecciones 31–35** 167

---

## Grammar

Demonstrative adjectives 149

Conjugation of -ar verbs with  
o > ue stem change 152

The unwritten subject pronoun “it” 153

Conjugation of -er and -ir verbs with  
o > ue stem change 155

Conjugation of verbs with e > ie  
stem change 159

Double negatives with **nada** 163

Double negatives with **nunca** 163

## Vocabulary

Common -ar verbs with o > ue  
stem change 150

Common -er and -ir verbs with  
o > ue stem change 155

Common verbs with e > ie  
stem change 159

Miscellaneous words 160

## Fun facts

How much does the animal sleep? 157

## Reading

A man from the past 154

Bob Dylan 170

*This page intentionally left blank*

# Demonstrative adjectives

## Common stem-changing -ar verbs

•31•

### Demonstrative adjectives

	SINGULAR	PLURAL
<i>this, these</i>		
MASCULINE	este	estos
FEMININE	esta	estas
<i>that, those</i>		
MASCULINE	ese	esos
FEMININE	esa	esas

EJERCICIO

31·1

#### Traducción simple

1. *this hall* \_\_\_\_\_
2. *this key* \_\_\_\_\_
3. *these doormats* \_\_\_\_\_
4. *these lamps* \_\_\_\_\_
5. *that mailbox* \_\_\_\_\_
6. *that lightbulb* \_\_\_\_\_
7. *those garbage cans* \_\_\_\_\_
8. *those wastebaskets* \_\_\_\_\_
9. *this cord* \_\_\_\_\_
10. *that firewood* \_\_\_\_\_
11. *these mantles* \_\_\_\_\_
12. *those staircases* \_\_\_\_\_

Common -ar verbs with o > ue stem change

<b>almorzar</b>	to eat lunch	<b>probar</b>	to prove, sample, taste
<b>aprobar</b>	to approve	<b>recordar</b>	to remember, record
<b>colgar</b>	to hang, hang up	<b>rogar</b>	to pray
<b>contar</b>	to count	<b>sonar</b>	to sound, ring
<b>costar</b>	to cost	<b>soñar (con)</b>	to dream (about, of)
<b>demostrar</b>	to demonstrate	<b>tostar</b>	to toast
<b>encontrar</b>	to find, encounter	<b>volar</b>	to fly
<b>mostrar</b>	to show		

EJERCICIO

31·2

¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Antes de almorzar, unas personas quieren rogar.
2. \_\_\_\_\_ Después de soñar con un monstruo, muchas personas gritan.
3. \_\_\_\_\_ Una persona usualmente camina al garaje para tostar el pan para el desayuno.
4. \_\_\_\_\_ Para volar de una ciudad a otra ciudad, una persona necesita un avión.
5. \_\_\_\_\_ Después de hablar por teléfono, no es importante colgar el teléfono.
6. \_\_\_\_\_ En una democracia, los políticos nunca votan antes de aprobar una ley (*law*) nueva.
7. \_\_\_\_\_ Para contar, muchos chicos y chicas usan los dedos (*fingers*).
8. \_\_\_\_\_ Después de probar una comida nueva, una persona necesita masticar (*to chew*) lo que está en la boca (*mouth*).

EJERCICIO

31·3

Traducción

1. *I want to remember your name.* \_\_\_\_\_
2. *That boy wants to find my keys.* \_\_\_\_\_
3. *Those girls need to eat lunch.* \_\_\_\_\_
4. *This person learns how to pray.* \_\_\_\_\_
5. *That person has to taste the bread.* \_\_\_\_\_
6. *These teachers should show more paintings to the class.*  
\_\_\_\_\_
7. *Does your cell phone have to ring every minute (el minuto)?*  
\_\_\_\_\_

**¿Qué quiere hacer esta persona?** (What does this person want to do?) *Match the situation with what the person wants to do.*

- |   |                               |
|---|-------------------------------|
| 1. _____ Esta persona entra en la iglesia.  | A. Quiere soñar con su novio. |
| 2. _____ Esta persona tiene hambre, y es el mediodía.   | B. Quiere volar.              |
| 3. _____ Esta persona está en París y necesita estar en Tokio esta noche.                         | C. Quiere contar su dinero.   |
| 4. _____ Esta persona termina su conversación por su celular.                                     | D. Quiere rogar.              |
| 5. _____ Esta persona busca ( <i>searches</i> ) por el sofá.                                      | E. Quiere probar algo nuevo.  |
| 6. _____ Esta persona tiene un montón de dólares y centavos.                                      | F. Quiere colgar el teléfono. |
| 7. _____ Esta persona tiene sentimientos ( <i>feelings</i> ) románticos por un chico en su clase. | G. Quiere almorzar.           |
| 8. _____ Esta persona (que tiene mucha hambre) está en un restaurante muy exclusivo y popular.    | H. Quiere encontrar dinero.   |

**¿Qué cuesta más usualmente?** (Which usually costs more?) *Write A or B in the space provided to indicate the more expensive item.*

- | A                              | B                                   |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| 1. _____ un coche              | una bicicleta                       |
| 2. _____ un par de zapatos     | un par de calcetines                |
| 3. _____ una hamburguesa       | un filete                           |
| 4. _____ un aire acondicionado | un ventilador                       |
| 5. _____ un avión              | una nave                            |
| 6. _____ una camiseta          | un suéter                           |
| 7. _____ una falda             | un vestido                          |
| 8. _____ un sándwich de pollo  | un sándwich de crema de cacahuete   |
| 9. _____ un huevo              | una docena de huevos                |
| 10. _____ un libro             | un pedazo ( <i>piece</i> ) de papel |

# 32

## -Ar verbs with o > ue stem change Unwritten "it"

### Conjugation of -ar verbs with o > ue stem change

**contar** to count

yo	<b>cu</b> ento	nosotros/nosotras	contamos
tú	<b>cu</b> entas	vosotros/vosotras	contáis
él	<b>cu</b> enta	ellos	<b>cu</b> entan
ella	<b>cu</b> enta	ellas	<b>cu</b> entan
usted	<b>cu</b> enta	ustedes	<b>cu</b> entan

#### EJERCICIO

### 32·1

**Conjugación** Write the correct form for the indicated o > ue verbs.

- |                      |       |                       |       |
|----------------------|-------|-----------------------|-------|
| 1. yo (volar)        | _____ | 11. ellos (aprobar)   | _____ |
| 2. tú (volar)        | _____ | 12. vosotros (contar) | _____ |
| 3. él (volar)        | _____ | 13. yo (mostrar)      | _____ |
| 4. nosotros (volar)  | _____ | 14. yo (tostar)       | _____ |
| 5. vosotros (volar)  | _____ | 15. tú (rogar)        | _____ |
| 6. ellos (volar)     | _____ | 16. él (demostrar)    | _____ |
| 7. yo (almorzar)     | _____ | 17. ellos (almorzar)  | _____ |
| 8. tú (mostrar)      | _____ | 18. yo (encontrar)    | _____ |
| 9. ella (recordar)   | _____ | 19. él (encontrar)    | _____ |
| 10. nosotros (soñar) | _____ | 20. ellos (rogar)     | _____ |

#### EJERCICIO

### 32·2

**¿Verdadero o falso?**

- \_\_\_\_\_ Muchas personas almuerzan a las doce y media de la tarde.
- \_\_\_\_\_ Yo recuerdo todo lo que ocurre durante el día.

3. \_\_\_\_\_ Cuando una persona no puede dormir, a veces cuenta las ovejas.
4. \_\_\_\_\_ Cinderella sueña con el Príncipe Charming.
5. \_\_\_\_\_ Típicamente, un cartón de leche cuesta cien dólares.

## The unwritten subject pronoun “it”

Es un libro.      *It is a book.*  
 No es un libro.    *It is not (isn't) a book.*

NOTA BUENA When “it” is the subject of a sentence (for example, “It is a book.”), the word “it” is not translated into Spanish—just begin the sentence with the verb.

EJERCICIO

32·3

### Traducción

1. *It costs.* \_\_\_\_\_
2. *It remembers.* \_\_\_\_\_
3. *It rings.* \_\_\_\_\_
4. *It toasts.* \_\_\_\_\_
5. *It eats with the other insects.* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

32·4

### ¿Cómo se llama?

1. Es un autor americano, pero es famoso por todo el mundo. Escribe muchos libros durante su vida (¡más de cuarenta!), y vende más libros que las novelas por J.K. Rowling de Harry Potter. Sus libros son primariamente para los niños, pero muchos adultos leen los libros porque son muy cómicos y divertidos. Los tres libros más populares en su colección son #3—*Como el Grinch Robó La Navidad*; #2—*Los Huevos Verdes y el Jamón*; y #1—*El Gato Ensombreado*. Probablemente tú lees uno (o varios) de los libros de este autor famoso.

Este autor se llama \_\_\_\_\_.

2. No es una persona y no es un animal. Es un ogro. ¿Qué es un ogro? Pues (*Well*), un ogro típicamente es un gigante o un monstruo en los cuentos de hadas que come a los humanos. Un ogro también usualmente es absolutamente feo, bruto y cruel. Con frecuencia vive debajo de un puente (*bridge*). ¡No es exactamente el Príncipe Charming! Pues, este ogro no es similar al estereotipo—excepto es muy feo. Pero unas personas—por ejemplo la Princesa Fiona—creen que este ogro es guapo. Él es amable, popular y tiene dos buenos amigos: un burro y un gato. También este ogro es verde.

Este ogro se llama \_\_\_\_\_.



## Un hombre del pasado (A man from the past)

Es un hombre que vive muchos años en el pasado (17 enero 1706–17 abril 1790, para ser exacto). Vive principalmente en los Estados Unidos, pero vive en la Inglaterra de 1757 hasta 1775. Muchas personas recuerdan a este hombre por sus experimentos y el descubrimiento de la electricidad. Por sus estudios de la electricidad, este hombre es famoso por todo el mundo. Pero en realidad, la electricidad es una parte muy pequeña en su lista de talentos. Este hombre es escritor, inventor, político y mucho más. Aquí tienes una lista de sus varias realizaciones.

- ◆ Escritor
- ◆ Periodista
- ◆ Publicador del periódico *La Gaceta de Pennsylvania*
- ◆ Impresor
- ◆ Negociante
- ◆ Político
- ◆ Dueño de una tienda general
- ◆ Dueño de una librería
- ◆ Publicador del *Almanaque de Poor Richard*
- ◆ Fundador de la primera biblioteca pública en los Estados Unidos
- ◆ Fundador del Pennsylvania Hospital en 1751
- ◆ Fundador de la Sociedad Filosófica
- ◆ Fundador del Departamento de Bomberos en Philadelphia
- ◆ Inventor de un horno para calentar las casas
- ◆ Inventor de las aletas para nadar

la aleta	<i>fin</i>
el almanaque	<i>almanac</i>
el bombero	<i>fireman, firefighter</i>
calentar	<i>to heat</i>
el descubrimiento	<i>discovery</i>
el dueño	<i>owner</i>
el fundador	<i>founder</i>
hasta	<i>until</i>
el horno	<i>oven, stove</i>
el impresor	<i>printer</i>
la librería	<i>bookstore</i>
la muerte	<i>death</i>
negociante	<i>businessman</i>
político	<i>politician</i>
la realización	<i>accomplishment</i>

Obviamente este hombre contribuye mucho al mundo y es por esto que hoy, muchos años después de su muerte, millones de personas por todo el mundo recuerdan su nombre.

### EJERCICIO

## 32·5

After reading the selection above, answer the following questions.

1. ¿Cómo se llama este hombre del pasado? \_\_\_\_\_
2. Esta persona vive en los Estados Unidos y, por unos años, ¿en cuál otro país?  
\_\_\_\_\_
3. ¿Qué inventa esta persona para calentar las casas? \_\_\_\_\_
4. ¿Es importante el Departamento de Bomberos en cada ciudad?  
\_\_\_\_\_
5. ¿Cómo se llama el periódico de este hombre?  
\_\_\_\_\_

# -Er and -ir verbs with o > ue stem change

33

## Conjugation of -er and -ir verbs with o > ue stem change

**volver** to go back, return

yo	<b>vuelvo</b>	nosotros/nosotras	volvemos
tú	<b>vuelves</b>	vosotros/vosotras	volvéis
él	<b>vuelve</b>	ellos	<b>vuelven</b>
ella	<b>vuelve</b>	ellas	<b>vuelven</b>
usted	<b>vuelve</b>	ustedes	<b>vuelven</b>

**dormir** to sleep

yo	<b>duermo</b>	nosotros/nosotras	dormimos
tú	<b>duermes</b>	vosotros/vosotras	dormís
él	<b>duerme</b>	ellos	<b>duermen</b>
ella	<b>duerme</b>	ellas	<b>duermen</b>
usted	<b>duerme</b>	ustedes	<b>duermen</b>

### VOCABULARIO

#### Common -er and -ir verbs with o > ue stem change

##### Verbs ending in -er

<b>devolver</b>	to return ( <i>an item</i> )
<b>envolver</b>	to wrap (up)
<b>morder</b>	to bite
<b>mover</b>	to move ( <i>an item</i> )
<b>poder</b>	to be able to, can
<b>resolver</b>	to solve
<b>volver</b>	to return ( <i>to a place</i> )

##### Verbs ending in -ir

<b>dormir</b>	to sleep
<b>morir</b>	to die

**Traducción simple** Translate the following sentences, using stem-changing verbs from the vocabulary list above. Remember: The change is in the stem; the endings are regular.

1. I return (volver) to the house. \_\_\_\_\_
2. I return (devolver) the book to the library. \_\_\_\_\_
3. The dog bites the steak. \_\_\_\_\_
4. Sherlock Holmes solves the mystery. \_\_\_\_\_
5. We wrap many gifts in December. \_\_\_\_\_
6. They move the table. \_\_\_\_\_
7. We move the furniture (los muebles). \_\_\_\_\_
8. You all can sing well. \_\_\_\_\_
9. I sleep a lot. \_\_\_\_\_
10. Do you sleep during the day? \_\_\_\_\_
11. The fly (la mosca) dies on the pizza. \_\_\_\_\_
12. Many plants die each winter (el invierno). \_\_\_\_\_

**¿Verdadero o falso?**

1. \_\_\_\_\_ Cuando una persona devuelve tarde un libro a la biblioteca, la persona usualmente recibe una multa (*fine*).
2. \_\_\_\_\_ Duermo veinticuatro horas cada día.
3. \_\_\_\_\_ Un buen detective resuelve los misterios; un mal detective no resuelve nada.
4. \_\_\_\_\_ Muchas personas están felices cuando los mosquitos mueren en septiembre.
5. \_\_\_\_\_ Un estudiante que duerme con frecuencia durante una clase típicamente recibe una "A."
6. \_\_\_\_\_ Muchas tiendas elegantes envuelven los regalos que los clientes compran para sus amigos.
7. \_\_\_\_\_ Cuando un perro con la rabia (*rabies*) muerde a una persona no hay problema.
8. \_\_\_\_\_ Muevo los muebles en mi dormitorio cada día.
9. \_\_\_\_\_ Antes de ir a una fiesta de cumpleaños, envuelvo el regalo que tengo para el chico o la chica de cumpleaños.
10. \_\_\_\_\_ Cuando una mosca muere, las otras moscas tienen un funeral.

## Hechos divertidos (*Fun facts*)

¿Cuánto duerme el animal? (*How much does the animal sleep?*)

EL ANIMAL	HORAS AL DÍA (DE PROMEDIO*)	EL ANIMAL	HORAS AL DÍA (DE PROMEDIO*)
el murciélago café	veinte horas	el delfín	diez horas y media
el armadillo	dieciocho horas	el chimpancé	diez horas
el pitón	dieciocho horas	el humano (adulto)	ocho horas
el humano (bebé)	dieciséis horas	el cerdo	ocho horas
el tigre	dieciséis horas	el pez	siete horas
el león	trece horas y media	la vaca	cuatro horas
la rata	doce horas y media	el elefante asiático	cuatro horas
el gato	doce horas	la oveja	cuatro horas
el ratón	doce horas	el elefante africano	tres horas y media
el conejo	once horas	el burro	tres horas
el pato	once horas	el caballo	tres horas
el perro	diez horas y media	la jirafa	dos horas

\*de promedio = *on average*

### EJERCICIO

## 33·3

*Answer the following questions with a complete sentence.*

1. ¿Qué duerme más—un gato o un perro—y por cuántos minutos?

\_\_\_\_\_

2. ¿Qué tipo de elefante duerme menos?

\_\_\_\_\_

3. ¿Qué animal tiene más sueño—un tigre o un león?

\_\_\_\_\_

4. ¿Es un burro más similar a un cerdo o un caballo?

\_\_\_\_\_

5. ¿Puede nadar un delfín?

\_\_\_\_\_

6. ¿Puede caminar un pez?

\_\_\_\_\_

7. ¿Puede volar el murciélago café?

\_\_\_\_\_

8. ¿Puede subir a un árbol un gato?

\_\_\_\_\_

**Conjugación** *Conjugate the following o > ue verbs.*

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. contar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. morder	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. almorzar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. morir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. volar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. volver	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. colgar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. dormir	_____	_____	_____	_____	_____	_____

# Verbs with e > ie stem change

## Miscellaneous words

•34•

### VOCABULARIO

Common verbs with e > ie stem change

#### Verbs ending in -ar

<b>cerrar</b>	to close
<b>comenzar</b>	to begin
<b>confesar</b>	to confess
<b>empezar</b>	to begin
<b>fregar</b>	to wash, scrub ( <i>dishes, etc.</i> )
<b>pensar (en)</b>	to think (about)

#### Verbs ending in -er

<b>encender</b>	to light, kindle
<b>entender</b>	to understand
<b>perder</b>	to lose

#### Verbs ending in -ir

<b>hervir</b>	to boil
<b>mentir</b>	to lie, tell a lie
<b>preferir</b>	to prefer

## Conjugation of verbs with e > ie stem change

### cerrar to close

yo	<b>cierro</b>	nosotros/nosotras	<b>cerramos</b>
tú	<b>cierras</b>	vosotros/vosotras	<b>cerráis</b>
él	<b>cierra</b>	ellos	<b>cierran</b>
ella	<b>cierra</b>	ellas	<b>cierran</b>
usted	<b>cierra</b>	ustedes	<b>cierran</b>

### entender to understand

yo	<b>entiendo</b>	nosotros/nosotras	<b>entendemos</b>
tú	<b>entiendes</b>	vosotros/vosotras	<b>entendéis</b>
él	<b>entiende</b>	ellos	<b>entienden</b>
ella	<b>entiende</b>	ellas	<b>entienden</b>
usted	<b>entiende</b>	ustedes	<b>entienden</b>

### preferir to prefer

yo	<b>prefiero</b>	nosotros/nosotras	<b>preferimos</b>
tú	<b>prefieres</b>	vosotros/vosotras	<b>preferís</b>
él	<b>prefiere</b>	ellos	<b>prefieren</b>
ella	<b>prefiere</b>	ellas	<b>prefieren</b>
usted	<b>prefiere</b>	ustedes	<b>prefieren</b>

**Palabras misceláneas** (*Miscellaneous words*)

bell	<b>la campana</b>	hook	<b>el gancho</b>
candle	<b>la vela</b>	knife	<b>el cuchillo</b>
fire	<b>el fuego</b>	spoon	<b>la cuchara</b>
fork	<b>el tenedor</b>	tea	<b>el té</b>
head	<b>la cabeza</b>	telephone receiver	<b>el auricular</b>

EJERCICIO

**34·1**

**Conjugación** Write the correct form for each of the **e > ie** verbs indicated below.

- |                      |       |                         |       |
|----------------------|-------|-------------------------|-------|
| 1. yo (pensar)       | _____ | 11. yo (comenzar)       | _____ |
| 2. tú (pensar)       | _____ | 12. tú (comenzar)       | _____ |
| 3. él (pensar)       | _____ | 13. ella (mentir)       | _____ |
| 4. nosotros (pensar) | _____ | 14. yo (hervir)         | _____ |
| 5. vosotros (pensar) | _____ | 15. yo (entender)       | _____ |
| 6. ellos (pensar)    | _____ | 16. ellos (fregar)      | _____ |
| 7. yo (perder)       | _____ | 17. yo (preferir)       | _____ |
| 8. ella (perder)     | _____ | 18. tú (preferir)       | _____ |
| 9. vosotros (perder) | _____ | 19. ella (preferir)     | _____ |
| 10. yo (mentir)      | _____ | 20. nosotros (preferir) | _____ |

EJERCICIO

**34·2**

**¿A, B o C?**

- \_\_\_\_\_ Friego los platos en \_\_\_\_\_.  
 a. el lavabo      b. el inodoro      c. la tina
- \_\_\_\_\_ Después de hablar por teléfono, \_\_\_\_\_ el auricular.  
 a. tuesto      b. cuelgo      c. encuentro
- \_\_\_\_\_ Pinocho \_\_\_\_\_ mucho.  
 a. pierde      b. ruega      c. miente

4. \_\_\_\_\_ En el cuento de hadas de Goldilocks y los Tres Osos, Goldilocks \_\_\_\_\_ en la cama del oso pequeño.
- a. muere                      b. almuerza                      c. duerme
5. \_\_\_\_\_ Enciendo la leña en \_\_\_\_\_.
- a. el garaje                      b. la chimenea                      c. el pasillo
6. \_\_\_\_\_ Almorzamos típicamente \_\_\_\_\_.
- a. al mediodía                      b. a la medianoche                      c. a la una de la mañana
7. \_\_\_\_\_ Cuelgo mi abrigo en \_\_\_\_\_.
- a. la mesa                      b. el suelo                      c. un gancho
8. \_\_\_\_\_ Hiervo agua para preparar \_\_\_\_\_.
- a. el té                      b. el helado                      c. la limonada

EJERCICIO

34·3

Traducción

1. *I light the candles.* \_\_\_\_\_

2. *You ring the bell.* \_\_\_\_\_

3. *She thinks a lot because she has a big head.*

\_\_\_\_\_

4. *When I eat lunch, I need a knife, a fork, and a spoon.*

\_\_\_\_\_

5. *Why do you light the candles before eating lunch?*

\_\_\_\_\_

6. *When I make a fire, I light the firewood in the fireplace.*

\_\_\_\_\_

7. *She closes the door and the windows before eating lunch.*

\_\_\_\_\_

8. *My class begins at two o'clock in the afternoon.*

\_\_\_\_\_



**¿Qué prefieres?** (What do you prefer?) *Answer with a complete sentence.*

EJEMPLO

Tienes alergias a los felinos. ¿Qué prefieres—un gato o un perro?

Prefiero un perro.

1. Tú estás enfermo en la casa. Para notificar a tu mamá que necesitas agua, ¿qué prefieres—una campana o un gong? \_\_\_\_\_
2. Eres vegetariano. ¿Qué prefieres—un filete o una ensalada?  
\_\_\_\_\_
3. Eres el presidente de Starbucks. ¿Qué prefieres—un té o un café?  
\_\_\_\_\_
4. Quieres una atmósfera romántica en el comedor. ¿Qué prefieres—unas velas o una lámpara con una bombilla más brillante que el sol? \_\_\_\_\_
5. Después de almorzar, ¿qué prefieres—fregar los platos o pensar en más comida?  
\_\_\_\_\_
6. Pierdes todo tu dinero. ¿Qué prefieres—tener una fiesta o llorar?  
\_\_\_\_\_
7. No entiendes una palabra en tu lección de español. ¿Qué prefieres—un diccionario o un libro cómico? \_\_\_\_\_
8. Hace mucho frío. ¿Qué prefieres—abrir la puerta o cerrar la puerta?  
\_\_\_\_\_

# Double negatives

•35•

## Double negatives with nada

POSITIVE STATEMENT PATTERN	Él sabe <b>algo</b> . SUBJECT + VERB + <b>algo</b>	<i>He knows something.</i>
NEGATIVE STATEMENT PATTERN	Él <b>no</b> sabe <b>nada</b> . SUBJECT + <b>no</b> + VERB + <b>nada</b>	<i>He doesn't know anything.</i>

EJERCICIO

35.1

### Traducción simple

1. *I don't close anything.* \_\_\_\_\_
2. *You don't confess anything.* \_\_\_\_\_
3. *He doesn't understand anything.* \_\_\_\_\_
4. *She doesn't lose anything.* \_\_\_\_\_
5. *We don't prefer anything.* \_\_\_\_\_
6. *You all don't close anything.* \_\_\_\_\_
7. *They don't scrub anything.* \_\_\_\_\_
8. *I don't think about anything.* \_\_\_\_\_
9. *You don't think about anything.* \_\_\_\_\_
10. *Why doesn't he think about anything?* \_\_\_\_\_

## Double negatives with nunca

POSITIVE STATEMENT PATTERN	Él <b>siempre</b> entiende. SUBJECT + <b>siempre</b> + VERB	<i>He always understands.</i>
NEGATIVE STATEMENT PATTERN	Él <b>no</b> entiende <b>nunca</b> . SUBJECT + <b>no</b> + VERB + <b>nunca</b>	<i>He never understands.</i>
NEGATIVE STATEMENT PATTERN	Él <b>nunca</b> entiende. SUBJECT + <b>nunca</b> + VERB	<i>He never understands.</i>

## Traducción simple

1. *I never eat lunch.* \_\_\_\_\_
2. *You never eat lunch.* \_\_\_\_\_
3. *He never goes to school.* \_\_\_\_\_
4. *She never goes to the theater.* \_\_\_\_\_
5. *We never eat.* \_\_\_\_\_
6. *You all never pay.* \_\_\_\_\_
7. *They never count their money.* \_\_\_\_\_
8. *I never sleep.* \_\_\_\_\_
9. *In a video, the singers never sing.* \_\_\_\_\_
10. *That dog never barks (ladrar).* \_\_\_\_\_

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ No cuelgo nunca el auricular después de hablar por teléfono.
2. \_\_\_\_\_ No pienso nunca en mis amigos.
3. \_\_\_\_\_ No enciendo nunca una vela debajo del agua.
4. \_\_\_\_\_ No recuerdo nada de ayer (*yesterday*).
5. \_\_\_\_\_ No tuesto nada en el refrigerador.
6. \_\_\_\_\_ Un coche nuevo no cuesta nada.
7. \_\_\_\_\_ Una jirafa no vuela nunca.
8. \_\_\_\_\_ No como nunca un murciélago café.
9. \_\_\_\_\_ Los cerdos no vuelan nunca.
10. \_\_\_\_\_ No cuelgo nada en el gancho de mi ropero (*locker*).

Answer the following questions with a double-negative response.

1. ¿Qué comes en el establo? \_\_\_\_\_
2. ¿Qué tienes en el carro? \_\_\_\_\_
3. ¿Qué quieres para el desayuno? \_\_\_\_\_
4. ¿Qué encuentras en el sofá? \_\_\_\_\_
5. ¿Qué pruebas en el restaurante horrible? \_\_\_\_\_
6. ¿Cuándo sueñas tú? \_\_\_\_\_
7. ¿Cuándo cuentas tu dinero? \_\_\_\_\_
8. ¿Cuándo almuerzas en el baño? \_\_\_\_\_
9. ¿Cuándo vuelas con los pájaros? \_\_\_\_\_
10. ¿Cuándo encuentras un millón de dólares en el sofá?

**¿Qué carácter es esto? ¿Qué animal es esto? ¿Qué es esto?**  
(What character is this? What animal is this? What is this?)

Answer the following questions by identifying the person, animal, or thing.

1. Un carácter en un cuento de hadas que duerme en una casa pequeña con siete enanos (dwarfs): \_\_\_\_\_
2. El tipo de animal que casi nunca muere; según (according to) tradición, tiene nueve vidas: \_\_\_\_\_
3. Un juguete de Australia que siempre vuelve al lanzador (thrower): \_\_\_\_\_
4. Según tradición, el animal que muerde al cartero (mailman): \_\_\_\_\_
5. El elefante que vuela en la película famosa de Walt Disney: \_\_\_\_\_
6. El chico en un cuento de hadas que puede volar; su amiga se llama Tinkerbell: \_\_\_\_\_
7. La chica en un cuento de hadas que encuentra una casa de tres osos: \_\_\_\_\_
8. El "chico" en un cuento de hadas que miente mucho: \_\_\_\_\_

## Traducción

VOCABULARIO	la cosa	<i>thing</i>
	entonces	<i>then</i>
	el indicio	<i>clue</i>
	el misterio	<i>mystery</i>
	nadie	<i>no one</i>
	las personas	<i>people</i>
	por ejemplo	<i>for example</i>
	en realidad	<i>actually</i>
	también	<i>also</i>
	todo lo que	<i>everything that</i>
	el veneno	<i>poison</i>

Hello. My name is Sherlock Holmes. I solve many mysteries. I can see many things that other people cannot see. I never sleep. Well, I lie a little. I sleep only five hours every night. Every day I eat lunch in my favorite restaurant and then I return to my house and I solve two or three mysteries. I find clues; other people don't find anything. I remember everything that I see and hear. Other people don't remember anything. I am smarter than my friends and my neighbors. When I taste poison, I don't die. When I fly, I don't need an airplane. I never lie. Actually, I lie a lot. No one can fly. No one remembers everything that he hears or sees. And no one lives after sampling poison. Also, my name is not Sherlock Holmes and I never solve mysteries.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

# Lecciones 31–35

CUMULATIVO

7

EJERCICIO

**G7·1**

## Traducción simple

1. *I fly.* \_\_\_\_\_
2. *You fly.* \_\_\_\_\_
3. *He prays.* \_\_\_\_\_
4. *She eats lunch.* \_\_\_\_\_
5. *We demonstrate.* \_\_\_\_\_
6. *We find money in the sofa.* \_\_\_\_\_
7. *You all count.* \_\_\_\_\_
8. *You all remember.* \_\_\_\_\_
9. *They [m.] remember.* \_\_\_\_\_
10. *They [m.] dream about a cat.* \_\_\_\_\_
11. *They approve.* \_\_\_\_\_
12. *I eat lunch at noon.* \_\_\_\_\_
13. *You hang up that (telephone) receiver.*  
\_\_\_\_\_
14. *She counts her money.* \_\_\_\_\_
15. *He finds money under this sofa.* \_\_\_\_\_
16. *We don't remember her name.* \_\_\_\_\_
17. *Do you pray in church?* \_\_\_\_\_
18. *Why does your telephone ring all the time?*  
\_\_\_\_\_
19. *Do you toast bread every morning?*  
\_\_\_\_\_
20. *Do you believe that Dumbo flies?*  
\_\_\_\_\_

### Conjugación *Conjugate the following verbs.*

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. volar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. mover	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. dormir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. cerrar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. perder	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. mentir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. hablar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. comer	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. vivir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. ser	_____	_____	_____	_____	_____	_____
11. estar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
12. tener	_____	_____	_____	_____	_____	_____
13. querer	_____	_____	_____	_____	_____	_____
14. hacer	_____	_____	_____	_____	_____	_____
15. ir	_____	_____	_____	_____	_____	_____

### Traducción

1. <i>this bell</i>	_____	9. <i>these knives</i>	_____
2. <i>that spoon</i>	_____	10. <i>those bedrooms</i>	_____
3. <i>this fire</i>	_____	11. <i>this kitchen</i>	_____
4. <i>that candle</i>	_____	12. <i>those halls</i>	_____
5. <i>these candles</i>	_____	13. <i>these living rooms</i>	_____
6. <i>this fork</i>	_____	14. <i>that basement</i>	_____
7. <i>that fork</i>	_____	15. <i>these garages</i>	_____
8. <i>this knife</i>	_____		

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Siempre almuerzo a la medianoche.
2. \_\_\_\_\_ A veces hay dos sábados en una semana.
3. \_\_\_\_\_ Mi cumpleaños ocurre una vez cada año.
4. \_\_\_\_\_ A veces hago un fuego en mi clase de español.
5. \_\_\_\_\_ A veces el piloto abre las ventanas del avión cuando vuela.
6. \_\_\_\_\_ En Cuba, hace calor todo el año.
7. \_\_\_\_\_ Muchas personas miran la televisión por un rato cada día.
8. \_\_\_\_\_ Benjamín Franklin vive en los Estados Unidos toda la vida.
9. \_\_\_\_\_ Debo estudiar a menudo si (*if*) quiero aprender a hablar español.
10. \_\_\_\_\_ Nunca devuelvo mis libros a la biblioteca a la hora.
11. \_\_\_\_\_ Voy a la luna (*moon*) unas cuantas veces cada año.
12. \_\_\_\_\_ De vez en cuando mis amigos y yo vamos al cine o miramos una película en casa.

**Repaso de ser y estar** (Review of **ser** and **estar**) *Complete each sentence with the correct form of ser or estar.*

1. Yo \_\_\_\_\_ feliz.
2. Tú \_\_\_\_\_ de Buenos Aires, Argentina.
3. Ella \_\_\_\_\_ cansada.
4. Nosotros \_\_\_\_\_ enfermos.
5. Vosotros \_\_\_\_\_ enfermeros.
6. Ellos \_\_\_\_\_ americanos.
7. Él \_\_\_\_\_ aburrido.
8. Yo \_\_\_\_\_ estudiante.
9. Tú \_\_\_\_\_ de buen humor.
10. Ellos \_\_\_\_\_ nerviosos.
11. Ella \_\_\_\_\_ abogada.
12. Yo \_\_\_\_\_ de mal humor.



## Bob Dylan

Bob Dylan es el cantante americano que posiblemente representa más que nadie la idea de la independencia y la creatividad y el espíritu del artista. Es imposible calcular su influencia en la música de hoy.

Bob Dylan nace en Duluth, Minnesota el veinticuatro de mayo, 1941. Su nombre original es Robert Zimmerman, pero cambia su apellido a Dylan cuando es universitario. Cuando tiene seis años, Bob y su familia se mueven a Hibbing, Minnesota, un pueblo pequeño al norte de Duluth.

De niño, él aprende a tocar la guitarra y la armónica. Cuando es estudiante en la escuela secundaria, Bob forma una banda de Rock 'n' Roll que se llama los "Golden Chords." Después de la graduación en 1959, él comienza a estudiar el arte en la Universidad de Minnesota.

Durante sus estudios en la Universidad, él comienza a cantar canciones de "folk" en los cafés pequeños con el nombre nuevo Bob Dylan (por el poeta galés Dylan Thomas).

En enero de 1961, Bob Dylan va a Nueva York, e inmediatamente hace una gran impresión en los cafés en la comunidad de los cantantes de la música folk en Greenwich Village. En marzo de 1962, cuando Bob Dylan tiene solamente veintinueve años, su primer álbum aparece en las tiendas. En 1963 su segundo álbum aparece y es un gran éxito. Este álbum contiene la canción "Blowin' in the Wind." Posiblemente tienes familiaridad con esta canción.

Todo el mundo sabe que Bob Dylan es un cantante y compositor extraordinario, pero también es poeta de talento magnífico. Él recibe gran inspiración de los escritores Arthur Rimbaud (poeta francés, 1854–1891) y John Keats (poeta del romanticismo inglés, 1795–1821). Si tú lees la letra de las canciones de Bob Dylan, tú sabes que no es un escritor ordinario.

Además de "Blowin' in the Wind," otra canción de Bob Dylan muy famosa y popular es "Like a Rolling Stone" (1965). Esta canción es fenomenal por varias razones: (1) Es extremadamente popular en 1965 y es extremadamente popular hoy; (2) la canción típica dura tres minutos, pero "Like a Rolling Stone" dura seis minutos; (3) las palabras forman un poema signifi-cante; (4) es Rock 'n' Roll y folk y absolutamente hermosa al mismo tiempo; (5) es muy difícil encontrar a una persona que no cree que la canción tiene valor inestimable.

En 1966 Bob Dylan tiene un accidente terrible en su motocicleta cerca de su casa en Woodstock, Nueva York. Recibe una concusión, está en condición crítica por una semana y tiene amnesia. Después del accidente, Dylan es un recluso y no hace nada en público: Está en casa con su esposa, Sara, y los hijos. Después de unos meses de aislamiento, Dylan comienza a volver al mundo de la música, poco a poco. Él no canta públicamente en los Estados Unidos hasta el primero de agosto de 1971 por "El Concierto para Bangladesh," en Madison Square Garden en Nueva York.

además	<i>besides, in addition to</i>
el aislamiento	<i>seclusion</i>
al mismo tiempo	<i>at the same time</i>
el apellido	<i>last name, surname</i>
calcular	<i>to calculate</i>
cambiar	<i>to change</i>
el compositor	<i>composer</i>
el corazón	<i>heart</i>
durar	<i>to last</i>
evocar	<i>to evoke</i>
fenómeno	<i>phenomenal</i>
galés	<i>Welsh</i>
el hombre	<i>man</i>
la letra	<i>lyrics</i>
nacer	<i>to be born</i>
nadie	<i>no one, anyone</i>
el poeta	<i>poet</i>
la portada	<i>cover</i>
el pueblo	<i>town</i>
el recluso	<i>recluse</i>
saber	<i>to know</i>
sin duda	<i>without a doubt</i>
el trabajo duro	<i>hard work</i>
único	<i>unique</i>
el universitario	<i>university student</i>
el valor	<i>value</i>

En 1974 Dylan vuelve a la vida de los conciertos, y en el otoño de 1975 Dylan comienza un tour del mundo con varios músicos: Joan Baez, Joni Mitchell, Arlo Guthrie, Ramblin' Jack Elliot, el poeta Allen Ginsburg y otros. En 1988 Dylan embarca en el "Never-Ending Tour," que continúa por más de diez años.

En 1998 Bob Dylan recibe tres Grammy Awards por su álbum "Time Out of Mind." También aparece en la portada de la revista *Newsweek*, y sus conciertos son muy populares.

Bob Dylan continúa a cantar, tocar la armónica y la guitarra, escribir poemas, inspirar a millones y millones de individuos y, probablemente más importante, ser un hombre individual. Bob Dylan—si te gusta su música o no—es un hombre único, un hombre que tiene gran inteligencia y también que vive por el corazón. Bob Dylan es un hombre que entiende la importancia del trabajo duro y el valor de la independencia.

Hay mucho más para aprender de este hombre fascinante. Puedes ir a la biblioteca; puedes ir a la tienda de discos compactos; puedes ir a la tienda de videos (unos de sus conciertos son películas). O, simplemente puedes hablar con tus padres. Sin duda ellos saben mucho de Bob Dylan; sin duda ellos recuerdan su música; sin duda ellos tienen un lugar especial en el corazón por las memorias que sus canciones evocan. Y probablemente, ellos tienen uno o dos (o más) discos de Bob Dylan.

EJERCICIO

C7·6

Answer the following questions.

1. ¿Cómo se llama originalmente Bob Dylan? \_\_\_\_\_
2. ¿Dónde nace Bob Dylan? \_\_\_\_\_
3. ¿De seis años hasta dieciocho años, dónde vive Bob Dylan? \_\_\_\_\_
4. Bob Dylan aprende a tocar dos instrumentos musicales de niño. ¿Cuáles son?  
\_\_\_\_\_
5. ¿Cómo se llama la banda que Bob Dylan forma en la escuela secundaria?  
\_\_\_\_\_
6. ¿Por quién es el apellido de Bob Dylan? \_\_\_\_\_
7. ¿En qué año llega Bob Dylan en Nueva York? \_\_\_\_\_
8. ¿Cuántos años tiene Bob Dylan cuando hace su primer álbum? \_\_\_\_\_
9. En 1963 Bob Dylan hace su segundo álbum con una canción que hasta hoy es muy popular. ¿Cómo se llama esta canción? \_\_\_\_\_
10. Bob Dylan recibe gran inspiración de dos poetas en particular. ¿Cómo se llaman?  
\_\_\_\_\_
11. ¿Cuánto tiempo dura "Like a Rolling Stone"? ¿Cuánto tiempo dura una canción típica?  
\_\_\_\_\_

12. Bob Dylan tiene un accidente terrible en 1966. ¿En qué tipo de transportación?  
\_\_\_\_\_
13. ¿En qué año ocurre "El Concierto para Bangladesh"? ¿Dónde?  
\_\_\_\_\_
14. ¿Cómo se llaman unos músicos que están en el tour con Bob Dylan que comienza en 1975? \_\_\_\_\_
15. En 1998, ¿cuántos Grammy Awards gana Bob Dylan por un álbum?  
\_\_\_\_\_
16. ¿Cómo se llama el álbum? \_\_\_\_\_

# •VIII•

LECCIÓN 36	Direct object pronouns · More professions	175
LECCIÓN 37	<b>Saber</b>	178
LECCIÓN 38	<b>Conocer</b> · Personal <b>a</b> · Schools of thought	181
LECCIÓN 39	<b>Saber and conocer</b>	184
LECCIÓN 40	Possession with <b>de</b>	187
CUMULATIVO 8	Lecciones 36–40	191

---

## Grammar

Direct object pronouns	175
Conjugation of <b>saber</b>	178
Conjugation of <b>conocer</b>	181
Personal <b>a</b>	181
Using <b>saber</b> and <b>conocer</b> ( <i>to know</i> )	184
Possession with <b>de</b>	187

## Vocabulary

More professions	176
Schools of thought	182

## Reading

The writer Ayn Rand	189
The Marx Brothers	193

*This page intentionally left blank*

# Direct object pronouns

## More professions

•36•

### Direct object pronouns

me    nos  
te    os  
lo    los  
la    las

EJERCICIO

36·1

**Traducción** Translate the following sentences; each direct object pronoun is singular.

1. *I have the book.* \_\_\_\_\_  
*I have it.* \_\_\_\_\_
2. *I have a house.* \_\_\_\_\_  
*I have it.* \_\_\_\_\_
3. *You read the book.* \_\_\_\_\_  
*You read it.* \_\_\_\_\_
4. *You read the magazine.* \_\_\_\_\_  
*You read it.* \_\_\_\_\_
5. *He eats the bread.* \_\_\_\_\_  
*He eats it.* \_\_\_\_\_
6. *He eats the pizza.* \_\_\_\_\_  
*He eats it.* \_\_\_\_\_
7. *She toasts the bread.* \_\_\_\_\_  
*She toasts it.* \_\_\_\_\_
8. *She buys the shirt.* \_\_\_\_\_  
*She buys it.* \_\_\_\_\_
9. *We buy the dress.* \_\_\_\_\_  
*We buy it.* \_\_\_\_\_

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Cuando tengo sed y recibo agua, la bebo.
2. \_\_\_\_\_ Beethoven tiene un piano y lo toca.
3. \_\_\_\_\_ Tengo un ratón y lo como.
4. \_\_\_\_\_ Mi mejor amigo/amiga tiene una televisión en la casa y la mira.
5. \_\_\_\_\_ Muchas personas tienen la leche en el refrigerador y la beben.
6. \_\_\_\_\_ Después de leer los libros de la biblioteca no los devuelvo nunca.

Traducción *Translate the following sentences; each direct object pronoun is plural.*

1. *I have the books.* \_\_\_\_\_ *I have them.* \_\_\_\_\_
2. *I have some houses.* \_\_\_\_\_ *I have them.* \_\_\_\_\_
3. *I remember the names.* \_\_\_\_\_ *I remember them.* \_\_\_\_\_
4. *You eat the eggs.* \_\_\_\_\_ *You eat them.* \_\_\_\_\_
5. *She closes the doors.* \_\_\_\_\_ *She closes them.* \_\_\_\_\_
6. *We begin the classes.* \_\_\_\_\_ *We begin them.* \_\_\_\_\_

## VOCABULARIO

Más profesiones (*More professions*)

	MASCULINE	FEMININE
accountant	el contador	la contadora
actor	el actor	la actriz
architect	el arquitecto	la arquitecta
bus driver	el conductor	la conductora
butcher	el carnicero	la carnicera
carpenter	el carpintero	la carpintera
cook	el cocinero	la cocinera
chemist	el químico	la química
dancer	el bailante	la bailante
firefighter	el bombero	la bombera
gardener	el jardinero	la jardinera
jeweler	el joyero	la joyera
journalist	el periodista	la periodista
judge	el juez	la juez

	MASCULINE	FEMININE
librarian	<b>el bibliotecario</b>	<b>la bibliotecaria</b>
mail/letter carrier	<b>el cartero</b>	<b>la cartera</b>
mechanic	<b>el mecánico</b>	<b>la mecánica</b>
movie star	<b>la estrella de cine</b>	<b>la estrella de cine</b>
pharmacist	<b>el farmacéutico</b>	<b>la farmacéutica</b>
reporter	<b>el reportero</b>	<b>la reportera</b>
scientist	<b>el científico</b>	<b>la científica</b>
spy	<b>el espía</b>	<b>la espía</b>
taxi driver	<b>el taxista</b>	<b>la taxista</b>
veterinarian	<b>el veterinario</b>	<b>la veterinaria</b>
waiter	<b>el mesero</b>	<b>la mesera</b>

EJERCICIO

36·4

**¿Qué profesión?** (What profession?) *Write the name of the profession after each description or name.*

1. Un médico que trabaja solamente con los animales: \_\_\_\_\_
2. La mujer (*woman*) que sirve la comida en un restaurante: \_\_\_\_\_
3. Mr. McFeely (el amigo de Mr. Rogers): \_\_\_\_\_
4. El hombre que prepara la comida en un restaurante: \_\_\_\_\_
5. El hombre que recibe instrucciones de médico, cuenta las drogas y las dispensa:  
\_\_\_\_\_
6. Frank Lloyd Wright: \_\_\_\_\_

EJERCICIO

36·5

**Traducción compleja** *The gender to be used for each profession is made clear by context.*

1. *The accountant sees the money, and she counts it.*  
\_\_\_\_\_
2. *The mailman has the letters and delivers (entregar) them to our house.*  
\_\_\_\_\_
3. *The butcher has the meat, and she cuts (cortar) it.*  
\_\_\_\_\_
4. *The librarian has the books, and he reads them.*  
\_\_\_\_\_



## Conjugation of saber

saber to know information

yo	sé	nosotros/nosotras	sabemos
tú	sabes	vosotros/vosotras	sabéis
él	sabe	ellos	saben
ella	sabe	ellas	saben
usted	sabe	ustedes	saben

### EJERCICIO

#### 37·1

#### Traducción simple

1. *I know your name.* \_\_\_\_\_
2. *I know a lot.* \_\_\_\_\_
3. *I don't know anything.* \_\_\_\_\_
4. *You know the answer (la respuesta).* \_\_\_\_\_
5. *She knows all the answers.* \_\_\_\_\_
6. *Do you know the answer?* \_\_\_\_\_
7. *We don't know a lot.* \_\_\_\_\_
8. *You all know the name of the book.* \_\_\_\_\_

### EJERCICIO

#### 37·2

#### ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ El médico sabe mucho acerca de la anatomía y los órganos internos.
2. \_\_\_\_\_ La actriz no sabe nada acerca de los dramas de William Shakespeare.
3. \_\_\_\_\_ El principal no sabe nada acerca de la escuela.
4. \_\_\_\_\_ El dentista sabe mucho acerca de la boca.

5. \_\_\_\_\_ La joyera sabe mucho acerca de los rubís y las esmeraldas.
6. \_\_\_\_\_ El granjero no sabe nada acerca de las plantas y los animales.
7. \_\_\_\_\_ La escritora sabe mucho acerca de la gramática.
8. \_\_\_\_\_ El químico sabe mucho acerca de los elementos y la ciencia.
9. \_\_\_\_\_ El carpintero no sabe nada de los muebles.

EJERCICIO

37·3

**¿Estas personas saben mucho de qué?** (What do these persons know a lot about?) *Match each person with the appropriate area of expertise.*

- |   |   |
|---|---|
| 1. _____ El electricista sabe mucho de _____. | A. las elecciones                                 |
| 2. _____ El bombero sabe mucho de _____.      | B. los laboratorios y experimentos                |
| 3. _____ La bailante sabe mucho de _____.     | C. los fuegos y incendios                         |
| 4. _____ La conductora sabe mucho de _____.   | D. las pipas y el agua                            |
| 5. _____ El taxista sabe mucho de _____.      | E. las intrigas y James Bond                      |
| 6. _____ La científica sabe mucho de _____.   | F. las calles y las avenidas de una ciudad grande |
| 7. _____ El espía sabe mucho de _____.        | G. los productos en la tienda                     |
| 8. _____ La dependiente sabe mucho de _____.  | H. los autobuses                                  |
| 9. _____ El plomero sabe mucho de _____.      | I. los experimentos de Benjamín Franklin          |
| 10. _____ La política sabe mucho de _____.    | J. el disco, el waltz, el foxtrot                 |

EJERCICIO

37·4

**Traducción compleja**

1. *I'm sad because I have a gift for Jorge and I know that he doesn't want it.*

\_\_\_\_\_

2. *He doesn't know that we go to Canada every winter and summer.*

\_\_\_\_\_

3. *Do you know why the squirrels (las ardillas) prefer to live in those trees?*

\_\_\_\_\_

4. *Do you know who has the money and where he hides it?*

\_\_\_\_\_

**Traducción: Saber + infinitive** (Translation: *To know how + to do something*)

1. *I know how to speak Spanish.* \_\_\_\_\_
2. *You know how to read.* \_\_\_\_\_
3. *He knows how to dance.* \_\_\_\_\_
4. *She knows how to sing.* \_\_\_\_\_
5. *We know how to count to (hasta) one million.* \_\_\_\_\_
6. *You all know how to fly.* \_\_\_\_\_
7. *They don't know how to hang up the telephone.* \_\_\_\_\_
8. *I don't know how to close this door.* \_\_\_\_\_
9. *Do you know how to close that window?* \_\_\_\_\_

**¿A, B o C?** *Pretend that each person is alive, and choose the correct response.*

1. \_\_\_\_\_ El espía sabe \_\_\_\_\_.  
 a. escuchar por las paredes    b. ladrar como un perro    c. volar
2. \_\_\_\_\_ La contadora sabe \_\_\_\_\_.  
 a. robar un banco    b. contar dinero    c. pintar las paredes
3. \_\_\_\_\_ Bugs Bunny sabe \_\_\_\_\_.  
 a. jugar al ajedrez    b. bailar la salsa    c. comer una zanahoria
4. \_\_\_\_\_ Pinocho sabe \_\_\_\_\_.  
 a. hacer un fuego    b. mentir    c. comer una ballena
5. \_\_\_\_\_ Una persona que vive en Tokio probablemente sabe \_\_\_\_\_.  
 a. hablar francés    b. montar en caballo    c. hablar japonés
6. \_\_\_\_\_ Lance Armstrong no sabe \_\_\_\_\_.  
 a. montar en bicicleta    b. ver por las paredes    c. hablar inglés
7. \_\_\_\_\_ Sócrates sabe \_\_\_\_\_.  
 a. hablar inglés    b. pensar    c. subir a un árbol
8. \_\_\_\_\_ Un idiota no sabe \_\_\_\_\_.  
 a. existir    b. respirar    c. nada

# Conocer

## Personal a

### Schools of thought

•38•

## Conjugation of conocer

**conocer** to know / be familiar with a person, place, thing, or idea; to meet

yo	conozco	nosotros/nosotras	conocemos
tú	conoces	vosotros/vosotras	conocéis
él	conoce	ellos	conocen
ella	conoce	ellas	conocen
usted	conoce	ustedes	conocen

EJERCICIO

38·1

¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Conozco a mis amigos.
2. \_\_\_\_\_ Conozco personalmente a Fidel Castro.
3. \_\_\_\_\_ Conan O'Brian conoce a muchas celebridades.
4. \_\_\_\_\_ Tom Sawyer conoce a Huck Finn.
5. \_\_\_\_\_ Becky Thatcher conoce a Laura Ingalls Wilder.
6. \_\_\_\_\_ Romeo Montague no conoce a Juliet Capulet.
7. \_\_\_\_\_ Un estudiante de la física conoce las teorías de Albert Einstein.
8. \_\_\_\_\_ Una persona en Papua, Nueva Guinea, probablemente no conoce el blog de Perez Hilton.

## Personal a

PERSON	Veo <b>a</b> mi abuelo.	<i>I see my grandfather.</i>
PET	Veo <b>a</b> mi perro.	<i>I see my dog.</i>
THING	Veo la silla.	<i>I see the chair.</i>
PLACE	Veo Nueva York.	<i>I see New York.</i>

**NOTA BUENA** The personal **a** goes before the direct object when it is the name or mention of a person or pet, but not before the direct object when it is a thing or place.

**¿Necesitas el personal a o no?** (Do you need the personal a or not?)  
Place the personal a where it is needed. If it is not needed, mark an X in the space.

1. Amo \_\_\_\_\_ mi familia.
2. Conozco \_\_\_\_\_ mi mejor amigo/amiga.
3. Conozco \_\_\_\_\_ las películas de Johnny Depp.
4. Veo \_\_\_\_\_ mi gata.
5. Oigo \_\_\_\_\_ un gato en el garaje.
6. Nadie \_\_\_\_\_ me conoce aquí.
7. No conozco \_\_\_\_\_ nadie aquí.
8. Conozco \_\_\_\_\_ Minneapolis, Minnesota.

**Traducción simple** Each sentence contains a personal a.

1. I know three people here. \_\_\_\_\_
2. I know that girl and you know the boy. \_\_\_\_\_
3. You always know many people when we go to a restaurant.  
\_\_\_\_\_
4. My dentist knows many people in China. \_\_\_\_\_
5. We don't know anybody here. \_\_\_\_\_
6. Do you all know those boys? \_\_\_\_\_
7. They see ten taxi drivers. \_\_\_\_\_
8. I hear my dog. \_\_\_\_\_

### VOCABULARIO

#### Schools of thought

capitalism	<b>el capitalismo</b>	Marxism	<b>el marxismo</b>
communism	<b>el comunismo</b>	nationalism	<b>el nacionalismo</b>
conservatism	<b>el conservatismo</b>	patriotism	<b>el patriotismo</b>
fascism	<b>el fascismo</b>	radicalism	<b>el radicalismo</b>
imperialism	<b>el imperialismo</b>	republicanism	<b>el republicanismo</b>
liberalism	<b>el liberalismo</b>	socialism	<b>el socialismo</b>

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Karl Marx conoce bien el socialismo y el comunismo.
2. \_\_\_\_\_ En la doctrina del capitalismo, el dinero es muy importante.
3. \_\_\_\_\_ Una persona que tiene muchísimo respeto por su país no cree en el nacionalismo.
4. \_\_\_\_\_ Hay muchos aspectos similares entre el socialismo y el comunismo.
5. \_\_\_\_\_ Groucho Marx es el "padre" del marxismo.
6. \_\_\_\_\_ Benito Mussolini es el "padre" del fascismo.
7. \_\_\_\_\_ El conservatismo y el liberalismo son muy similares.
8. \_\_\_\_\_ La monarquía de la Inglaterra es una forma del imperialismo.
9. \_\_\_\_\_ Una persona que conoce bien el patriotismo probablemente tiene una bandera de su país.
10. \_\_\_\_\_ El radicalismo y el republicanismo son iguales.

**¿Quiénes conocen bien este instrumento musical? (Who knows this musical instrument well?)** Match each instrument with the appropriate set of musicians.

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| 1. _____ el violín    | A. Ringo Starr, Max Weinberg, Buddy Rich         |
| 2. _____ el piano     | B. Louis Armstrong, Al Hirt, Doc Severinsen      |
| 3. _____ la guitarra  | C. Bob Dylan, Bruce Springsteen, Woody Guthrie   |
| 4. _____ los tambores | D. Harpo Marx, Marcel Grandjany, Henriette Renié |
| 5. _____ el saxofón   | E. Keith Richards, Sheryl Crow, Jimi Hendrix     |
| 6. _____ el clarinete | F. Charlie Parker, Clarence Clemons, Kenny G     |
| 7. _____ el arpa      | G. Joshua Bell, Isaac Stern, Itzhak Perlman      |
| 8. _____ el chelo     | H. Benny Goodman, Butch Thompson, Artie Shaw     |
| 9. _____ la trompeta  | I. Liberace, Vladimir Horowitz, Ray Charles      |
| 10. _____ la armónica | J. Yo-Yo Ma, Pablo Casals, Mstislav Rostropovich |

## Saber and conocer

### Using saber and conocer (to know)

INFORMATION	Él sabe tu nombre.	<i>He knows your name.</i>
HOW TO DO SOMETHING	Sé nadar.	<i>I know how to swim.</i>
PEOPLE	Conoces a Jaime.	<i>You know Jaime.</i>
PLACES	Conocemos Nueva York.	<i>We know New York.</i>
(MEET) PEOPLE	Voy a conocer a Lisa hoy.	<i>I am going to meet Lisa today.</i>

#### EJERCICIO

### 39·1

**¿Saber o conocer?** Write the correct form of **saber** or **conocer** in the space provided.

- Yo \_\_\_\_\_ que dos y dos son cuatro.
- Yo \_\_\_\_\_ a tu primo.
- Yo no \_\_\_\_\_ hablar portugués.
- Tú \_\_\_\_\_ bailar bien.
- Ella \_\_\_\_\_ a mis primos.
- Él me \_\_\_\_\_.
- Nosotros no \_\_\_\_\_ por qué él come tanto (*so much*).
- ¿\_\_\_\_\_ vosotros al presidente?
- ¿\_\_\_\_\_ ellos tu número de teléfono?
- ¿\_\_\_\_\_ tú quién escribe esta novela?
- Tú no \_\_\_\_\_ a nadie aquí.
- ¿\_\_\_\_\_ ella las teorías del capitalismo de la escritora y filósofa americana Ayn Rand?

**Conjugación** *Conjugate the following verbs.*

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. saber	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. conocer	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. ser	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. estar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. ir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. tener	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. ver	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. oír	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. contar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. perder	_____	_____	_____	_____	_____	_____

**¿Sí o no?** *Answer in the affirmative (Sí) or in the negative (No), using a complete sentence.*

- ¿Sabes nadar? \_\_\_\_\_
- ¿Sabes hablar inglés? \_\_\_\_\_
- ¿Sabes hablar japonés? \_\_\_\_\_
- ¿Sabes bailar el flamenco? \_\_\_\_\_
- ¿Sabes montar en bicicleta? \_\_\_\_\_
- ¿Sabes colgar el auricular? \_\_\_\_\_
- ¿Sabes tostar el pan? \_\_\_\_\_
- ¿Sabes volar? \_\_\_\_\_
- ¿Sabes fregar los platos? \_\_\_\_\_
- ¿Sabes envolver un regalo? \_\_\_\_\_



## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Una persona que conoce las teorías de Sigmund Freud, Carl Jung y M. Scott Peck probablemente sabe mucho acerca de la psicología.
2. \_\_\_\_\_ Una persona que conoce bien a los Beatles no sabe nada acerca de la música.
3. \_\_\_\_\_ Hillary Clinton no conoce a un hombre que se llama Bill.
4. \_\_\_\_\_ Una estrella de cine debe saber mucho acerca de la historia de Hollywood para tener éxito.
5. \_\_\_\_\_ Una persona que sabe mucho de la teoría de la relatividad conoce bien las ideas de Albert Einstein.
6. \_\_\_\_\_ La bibliotecaria de una escuela usualmente sabe dónde está un libro en particular y puede encontrar este libro.
7. \_\_\_\_\_ Un cartero típicamente conoce personalmente los habitantes de las casas en su área designada.
8. \_\_\_\_\_ Una farmacéutica no conoce muchas drogas.
9. \_\_\_\_\_ Un contador necesita conocer bien las matemáticas y tiene que saber mucho acerca del dinero y de los impuestos (*taxes*).
10. \_\_\_\_\_ Un taxista necesita saber las mejores rutas en su ciudad para ganar buenas propinas (*tips*).
11. \_\_\_\_\_ Un actor que conoce a varios directores y productores probablemente recibe mejores oportunidades que los actores que no conocen a nadie.
12. \_\_\_\_\_ Una persona que no sabe nada acerca de las plantas y las flores es un buen jardinero.

## Traducción compleja

1. *I don't know how she knows so much. She never studies.*  
\_\_\_\_\_
2. *I don't know how she knows so many (tantos) teachers here.*  
\_\_\_\_\_
3. *Do you know that lawyer? She knows a lot about the lawyer Clarence Darrow.*  
\_\_\_\_\_
4. *Do you know that girl? She knows how to dance well.*  
\_\_\_\_\_
5. *No one knows that I know how to swim faster than a fish.*  
\_\_\_\_\_

# Possession with de

•40•

## Possession with de

PATTERN	OWNED OBJECT + <b>de</b> + OWNER	OWNER + 'S + OWNED OBJECT
EJEMPLOS	el libro <b>de</b> María	<i>Mary's book</i>
	la mesa <b>de</b> María	<i>Mary's table</i>
	el libro <b>del</b> hijo	<i>the boy's book</i>
	la mesa <b>del</b> hijo	<i>the boy's table</i>
	el libro <b>de</b> la hija	<i>the girl's book</i>
	la mesa <b>de</b> la hija	<i>the girl's table</i>

NOTA BUENA Remember that **de + el** is **del**.

EJERCICIO

40·1

### Traducción simple

EJEMPLO *John's house* la casa de Juan

1. *Laura's book* \_\_\_\_\_
2. *Marco's door* \_\_\_\_\_
3. *Ricardo's kitchen* \_\_\_\_\_
4. *Linda's dress* \_\_\_\_\_
5. *Daisy's red shoes* \_\_\_\_\_
6. *Lily's elegant dress* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

40·2

### Traducción simple

EJEMPLO *the girl's belt* el cinturón de la chica

1. *the girl's skirt* \_\_\_\_\_
2. *the house's windows* \_\_\_\_\_
3. *the lawyer's [f.] cat* \_\_\_\_\_

4. *the teacher's* [f.] *salad* \_\_\_\_\_
5. *the table's* *lamp* \_\_\_\_\_
6. *the living room's* *coffee table* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

**40·3**

### Traducción simple

EJEMPLO *the boy's belt* *el cinturón del chico*

1. *the boy's shoes* \_\_\_\_\_
2. *the dog's* [m.] *water* \_\_\_\_\_
3. *the cat's* [m.] *pajamas* \_\_\_\_\_
4. *the electrician's* [m.] *airplane* \_\_\_\_\_
5. *the mechanic's* [m.] *limousine* \_\_\_\_\_
6. *the plumber's* [m.] *belt* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

**40·4**

### Traducción simple

1. *Wanda's window* \_\_\_\_\_
2. *the school's office* \_\_\_\_\_
3. *the actor's movie* \_\_\_\_\_
4. *Paco's living room* \_\_\_\_\_
5. *the dentist's* [f.] *telephone* \_\_\_\_\_
6. *the taxi driver's* [m.] *taxi* \_\_\_\_\_

## La escritora Ayn Rand (*The writer Ayn Rand*)

Ayn Rand es una novelista y filósofa del siglo veinte. Ella escribe varias novelas y desarrolla la filosofía del “objetivismo.” Si tú eres joven (tienes menos de dieciocho años), probablemente tú no la conoces, pero ella es una escritora muy popular e importante a las personas en todas partes que piensan mucho. Posiblemente tus padres o abuelos o tíos o tías leen sus novelas o conocen sus ideas.

Muchas personas comienzan a leer las novelas de Ayn Rand cuando son estudiantes en la escuela secundaria o en la universidad. Estas novelas son especialmente magníficas para las personas que tienen entre dieciocho y veinticinco años, porque durante estos años una persona usualmente desarrolla la independencia de sus padres y comienza a tomar decisiones importantes de la vida por primera vez.

Ayn Rand nace en St. Petersburg, Rusia, el dos de febrero, 1905. Ella sale de Rusia y se muda a los Estados Unidos en 1926, y en 1931 se hace una ciudadana naturalizada de los Estados Unidos. Ayn Rand nunca vuelve a Rusia. Ella muere de problemas con el corazón el seis de marzo, 1982 en la ciudad de Nueva York.

Ayn Rand odia la vida de Rusia. Ella cree que la cultura dominante de Rusia es la glorificación de todo trágico y malevolente (exactamente lo contrario de lo que ella quiere en su propia vida).

Al llegar en los Estados Unidos, Ayn Rand casi inmediatamente comienza a escribir sus novelas. Ella comienza su primera novela importante en 1930 y la termina al fin de 1933. Esta novela se llama *We the Living*. Su segunda novela, *The Fountainhead*, es publicada en 1943. ¡Es un éxito instantáneo y enorme!

La filosofía de Ayn Rand se llama el “objetivismo,” y tiene un gran foco en el individualismo. Ella cree con todo su corazón que las cosas más importantes en la vida son las ideas, el conocimiento, la verdad y la mente del individuo. La independencia es de importancia suprema.

Ayn Rand escribe varias novelas, historias, dramas y no ficción. Sus novelas más famosas (posiblemente tus padres las leen) son:

*We the Living* (1936)

*Anthem* (1938)

*The Fountainhead* (1943)

*Atlas Shrugged* (1957) (Ésta es la novela más larga y más popular.)

Ayn Rand se casa con el actor Frank O'Connor en 1929, y están casados hasta el muerte de él en 1979. Ellos no tienen hijos. Los únicos “hijos” que Ayn Rand quiere son sus libros.

casados	<i>married</i>
el ciudadano	<i>citizen</i>
el conocimiento	<i>knowledge</i>
desarrollar	<i>to develop</i>
en todas partes	<i>everywhere</i>
el éxito	<i>success</i>
el foco	<i>focus</i>
la muerte	<i>death</i>
lo contrario	<i>the opposite</i>
lo que	<i>that which</i>
llegar	<i>to arrive</i>
nacer	<i>to be born</i>
odiar	<i>to hate</i>
propio	<i>own</i>
se hace	<i>becomes</i>
se muda	<i>moves (changes residence)</i>
el siglo	<i>century</i>
tomar decisiones	<i>to make decisions</i>
único	<i>only, unique</i>

Answer the following questions with a complete sentence.

1. ¿Cuándo y dónde nace Ayn Rand?  
\_\_\_\_\_
2. ¿Cómo se llama su esposo?  
\_\_\_\_\_
3. ¿Cómo se llama la filosofía de Ayn Rand?  
\_\_\_\_\_
4. ¿Está Ayn Rand feliz en Rusia?  
\_\_\_\_\_
5. ¿Cuándo se muda a los Estados Unidos?  
\_\_\_\_\_
6. ¿Cómo se llaman sus cuatro novelas?  
\_\_\_\_\_
7. ¿Cómo se llama la novela más popular?  
\_\_\_\_\_
8. ¿Por qué odia Ayn Rand la vida en Rusia?  
\_\_\_\_\_
9. Típicamente, ¿cuántos años tienen los grandes aficionados de los libros de Ayn Rand?  
\_\_\_\_\_
10. ¿Cuáles son cuatro cosas muy importantes a Ayn Rand—aspectos que una persona encuentra en cada una de sus novelas?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# Lecciones 36–40

CUMULATIVO

8

EJERCICIO

**C8·1**

## Traducción

1. *I have it. I taste it. I see it. I hear it.* ["it" is masculine]  
\_\_\_\_\_
2. *I know it. I understand it. I touch it. I study it.* ["it" is masculine]  
\_\_\_\_\_
3. *I know her, but I don't know him.*  
\_\_\_\_\_
4. *The mailman is angry because the dog bites him every day.*  
\_\_\_\_\_
5. *I know the poetry of T.S. Eliot because I read it every evening. My favorite poems are "Morning at the Window" and "Aunt Helen."*  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. *The gardener knows more about the plants than I.*  
\_\_\_\_\_
7. *No one here knows me. No one here understands me. I am miserable.*  
\_\_\_\_\_
8. *We don't know anything about the new stadium.*  
\_\_\_\_\_
9. *Instead of reading a book, he listens to it in the car.*  
\_\_\_\_\_
10. *You should go to the party. You know lots of people.*  
\_\_\_\_\_

**Conjugación** *Conjugate the following verbs.*

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. saber	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. conocer	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. recordar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. pensar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. morder	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. comenzar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. entender	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. ser	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. estar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. hacer	_____	_____	_____	_____	_____	_____
11. ir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
12. ver	_____	_____	_____	_____	_____	_____

**¿Quién sabe mucho acerca de estas cosas?** (Who knows a lot about these things?) *Match the topic with the person who knows a lot about it.*

- |                          |                                    |
|--------------------------|------------------------------------|
| 1. _____ la arquitectura | A. Thomas Edison                   |
| 2. _____ el fascismo     | B. Bugs Bunny                      |
| 3. _____ la nave         | C. Mr. Rogers                      |
| 4. _____ la motocicleta  | D. el cartero                      |
| 5. _____ las zanahorias  | E. Robert Frost                    |
| 6. _____ el teléfono     | F. un jugador profesional de póker |
| 7. _____ la bombilla     | G. Benito Mussolini                |
| 8. _____ el buzón        | H. Evel Knievel                    |
| 9. _____ el desagüe      | I. el astronauta                   |
| 10. _____ los naipes     | J. Frank Lloyd Wright              |
| 11. _____ el tranvía     | K. el plomero                      |
| 12. _____ la poesía      | L. Alexander Graham Bell           |

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ El presidente de los Estados Unidos debe llevar ropa casual cuando conoce a los otros presidentes de otros países.
2. \_\_\_\_\_ Muchas personas tienen una mesa de billar en el sótano de su casa, y ellos y sus amigos juegan al billar allí con frecuencia.
3. \_\_\_\_\_ Bob Dylan vive durante el tiempo de Ludwig van Beethoven, y ellos tocan en una banda con Norah Jones.
4. \_\_\_\_\_ Es popular jugar al voleibol en un gimnasio y también cerca del océano cuando hace buen tiempo.
5. \_\_\_\_\_ Una persona que juega a las damas necesita correr rápidamente.
6. \_\_\_\_\_ Batman típicamente viaja por metro.
7. \_\_\_\_\_ Cuesta más viajar por limusina que por autobús.
8. \_\_\_\_\_ Según (*According to*) muchas personas, las personas que viven en Júpiter o en Plutón o en Mercurio o en Neptuno viajan por nave.
9. \_\_\_\_\_ En el sistema solar, la luna está en el centro.
10. \_\_\_\_\_ Tradicionalmente, hay nueve planetas en el sistema solar, y orbitan el sol en este orden: Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón.

## Los Hermanos Marx (*The Marx Brothers*)

En la historia de la comedia y de las películas, probablemente no hay otro grupo de hermanos más populares o bien conocidos que los Hermanos Marx. Tus padres probablemente los conocen—no personalmente—pero casi ciertamente tus padres los miran en sus varias películas (de los años 1921–1949) y en varias presentaciones en la televisión durante los años cincuenta y sesenta.

En total hay seis hermanos pero, tristemente, el mayor—que se llama Manfred—nace en enero de 1886 y muere en julio del mismo año cuando tiene solamente seis meses. Sus padres se llaman Minnie (originalmente Meine) y Simon Marx. La familia Marx vive en Nueva York.

La familia Marx es muy pobre. Los hermanos no reciben una buena educación formal, pero son muy inteligentes. Ellos leen mucho y tienen muchos intereses y, de adulto, cada hermano puede tener una conversación inteligente con cualquier persona. Hay dinero para lecciones musicales (el piano) solamente

el agente	<i>agent</i>
la apariencia	<i>appearance</i>
el apodo	<i>nickname</i>
el arpa	<i>harp</i>
así que	<i>so that</i>
el bigote	<i>moustache</i>
el cigarro	<i>cigar</i>
cualquier	<i>any</i>
de niño	<i>as a child</i>
distinto	<i>distinct, different</i>
elocuente	<i>eloquent</i>
el esmoquin	<i>tuxedo</i>
fumar	<i>to smoke</i>
las gafas	<i>(eye)glasses</i>
la mano	<i>hand</i>
mimo	<i>mime</i>
los negocios	<i>business</i>
pobre	<i>poor</i>
por un rato	<i>for a while</i>
se enseña	<i>teaches himself</i>
se presentan en	<i>appear in, perform in</i>
seco	<i>dry</i>



para Chico. Harpo (su nombre verdadero es Adolph) se enseña el arpa. De adulto, Harpo es uno de los mejores y más famosos arpistas en el mundo.

Los otros cinco Hermanos Marx tienen apodos en las películas. Casi nadie sabe sus nombres verdaderos. Sus nombres—los verdaderos y los apodos—son, del mayor al menor:

1. Leonard Marx (1887–1961): Chico
2. Adolph Marx (1888–1964): Harpo
3. Julius Henry Marx (1890–1977): Groucho
4. Milton Marx (1893–1977): Gummo
5. Herbert Marx (1901–1979): Zeppo

Cada hermano tiene un talento específico. Chico toca el piano y habla con un acento italiano; Harpo no habla nunca, pero es un mimo excelente y toca el arpa magníficamente; Groucho es el más elocuente y cómico, y también canta muy bien; Zeppo es el más guapo, y tiene un sentido de humor muy “seco”; Gummo no aparece en las películas, porque el talento de Gummo está en el mundo de los negocios. Por un rato es el agente para los Hermanos Marx.

Hay una mujer que se presenta en siete de las películas: Margaret Dumont típicamente es la antagonista femenina, usualmente directamente contra Groucho. Unas personas creen que Groucho y Margaret son casados, pero no es la verdad. Porque ella se presenta en tantas películas, muchas personas la consideran “un Hermano Marx” honorario.

De todos los Hermanos Marx, Groucho es el más famoso—por su elocuencia y por su apariencia física: Groucho usualmente lleva un esmoquin, lleva gafas negras y grandes, tiene un bigote enorme y siempre tiene un cigarro en la mano, pero raramente lo fuma.

En total, los Hermanos Marx (en grupo) se presentan en catorce películas. (Hay veinte películas más en que un Hermano Marx se presenta solo.)

Aquí tienes una lista, con el año de producción, de las películas de los Hermanos Marx.

<i>El Riesgo del Humor</i>	<i>Humor Risk</i>	1921
<i>Los Cocos</i>	<i>The Cocoanuts</i>	1929
<i>Las Galletas de los Animales*</i>	<i>Animal Crackers</i>	1930
<i>Los Negocios del Mono*</i>	<i>Monkey Business</i>	1931
<i>Las Plumas del Caballo</i>	<i>Horse Feathers</i>	1932
<i>La Sopa del Pato*</i>	<i>Duck Soup</i>	1933
<i>Una Noche a la Ópera*</i>	<i>A Night at the Opera</i>	1935
<i>Un Día a las Carreras*</i>	<i>A Day at the Races</i>	1937
<i>El Servicio de la Habitación</i>	<i>Room Service</i>	1938
<i>En el Circo</i>	<i>At the Circus</i>	1939
<i>Vaya al Oeste</i>	<i>Go West</i>	1940
<i>La Gran Tienda</i>	<i>The Big Store</i>	1941
<i>Una Noche en Casablanca</i>	<i>A Night in Casablanca</i>	1946
<i>Feliz en el Amor</i>	<i>Love Happy</i>	1949

\*Éstas son las películas más famosas y populares.

Answer the following questions with a complete sentence.

1. En total, ¿cuántos Hermanos Marx hay? \_\_\_\_\_
2. ¿Cuál hermano muere de niño—cuando tiene solamente seis meses?  
\_\_\_\_\_
3. ¿Cómo se llama la primera película de los Hermanos Marx?  
\_\_\_\_\_
4. ¿Cuántas películas hay de los Hermanos Marx (en grupo)?  
\_\_\_\_\_
5. ¿Cuál hermano es el más elocuente? \_\_\_\_\_
6. ¿Cuál instrumento toca Harpo (principalmente)? \_\_\_\_\_
7. ¿Cuál instrumento toca Chico? \_\_\_\_\_
8. ¿Cuál hermano nunca se presenta en las películas?  
\_\_\_\_\_
9. ¿Cómo se llaman los padres de los Hermanos Marx?  
\_\_\_\_\_
10. ¿Dónde viven los hermanos de niño? \_\_\_\_\_
11. ¿Cómo se llama el hermano mayor (después de Manfred)?  
\_\_\_\_\_
12. ¿Cómo se llama el hermano menor?  
\_\_\_\_\_
13. ¿Cuál hermano lleva gafas y tiene un bigote grande?  
\_\_\_\_\_
14. Harpo Marx es distinto de los otros hermanos en las películas. ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_
15. ¿Cuál hermano canta muy bien?  
\_\_\_\_\_
16. La familia Marx, ¿es rica o pobre?  
\_\_\_\_\_
17. ¿Cómo se llama el maestro del arpa para Harpo?  
\_\_\_\_\_
18. ¿Cómo se llama la mujer que se presenta en siete películas con los Hermanos Marx?  
\_\_\_\_\_

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Gummo Marx no se presenta nunca en las películas de los Hermanos Marx.
2. \_\_\_\_\_ Chico usualmente tiene un cigarro en la mano y Harpo toca el piano.
3. \_\_\_\_\_ Groucho tiene tres manos.
4. \_\_\_\_\_ Gummo es el agente de los hermanos por un rato.
5. \_\_\_\_\_ Harpo es un mimo terrible porque a veces habla en las películas.
6. \_\_\_\_\_ Cuando una persona no puede ver bien, necesita gafas.
7. \_\_\_\_\_ Varios actores llevan un esmoquin a los Óscars en Hollywood.
8. \_\_\_\_\_ En la mayoría (*majority*) de las oficinas y los hospitales en los Estados Unidos, es ilegal fumar.
9. \_\_\_\_\_ La madre de los Hermanos Marx se llama Margaret Dumont.
10. \_\_\_\_\_ Los Hermanos Marx son muy ricos de niño.
11. \_\_\_\_\_ Los Hermanos Marx reciben una educación tradicional y asisten a una escuela preparatoria antes de estudiar en la universidad.
12. \_\_\_\_\_ El mejor maestro de Harpo Marx se llama Harpo Marx.



- LECCIÓN 41 **Reflexive pronouns · Reflexive verbs** 199
- LECCIÓN 42 **Reflexive -ar verbs · Articles in the bathroom** 202
- LECCIÓN 43 **E > i stem-changing verbs · Measurements** 205
- LECCIÓN 44 **Irregular yo forms · Ponerse and quitarse ·  
More clothing** 208
- LECCIÓN 45 **Indirect object pronouns · Dar** 211
- CUMULATIVO 9 **Lecciones 41–45** 214
- 

### Grammar

- Reflexive pronouns 199
- Conjugation of reflexive verbs 199
- Conjugation of reflexive -ar verbs 202
- Conjugation of -ir verbs with e > i stem  
change 205
- Irregular **yo** forms of verbs with the  
e > i stem change 208
- Conjugation of **ponerse** and **quitarse** 209
- Indirect object pronouns 211
- Conjugation of **dar** 211

### Vocabulary

- Common reflexive verbs 199
- In the bathroom 202
- Common -ir verbs with e > i stem  
change 205
- Measurements 206
- More clothing 209

*This page intentionally left blank*

# Reflexive pronouns

## Reflexive verbs

•41•

### Reflexive pronouns

me	nos
te	os
se	se

### Conjugation of reflexive verbs

verse *to see oneself*

yo	me	veo	nosotros/nosotras	nos	vemos
tú	te	ves	vosotros/vosotras	os	véis
él	se	ve	ellos		se ven
ella	se	ve	ellas		se ven
usted	se	ve	ustedes		se ven

#### VOCABULARIO

#### Los verbos reflexivos comunes (*Common reflexive verbs*)

<b>acostarse</b> (o > ue)	to go to bed
<b>afeitarse</b>	to shave oneself
<b>aplicarse</b>	to apply to oneself
<b>bañarse</b>	to bathe, take a bath
<b>casarse</b> (con alguien)	to marry (someone), get married
<b>cepillarse</b>	to brush ( <i>one's hair, teeth, etc.</i> )
<b>despertarse</b> (e > ie)	to wake up
<b>dormirse</b> (o > ue)	to fall asleep
<b>ducharse</b>	to take a shower
<b>lavarse</b>	to wash oneself
<b>levantarse</b>	to get out of bed, stand up
<b>llamarse</b>	to call oneself, be named
<b>maquillarse</b>	to apply makeup to oneself
<b>mirarse</b>	to look at oneself
<b>peinarse</b>	to comb one's hair
<b>secarse</b>	to dry oneself
<b>sentarse</b> (e > ie)	to sit down, be seated
<b>sentirse</b> (e > ie)	to feel
<b>verse</b>	to see oneself

## EJERCICIO

## 41·1

Conjugate the following verbs in their reflexive forms.

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. lavarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. secarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. llamarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. ducharse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. acostarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. despertarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. sentarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. sentirse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. dormirse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. bañarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____

## EJERCICIO

## 41·2

**Traducción simple** Translate the following sentences, which use only the **yo** form of the verb.

- |                           |                               |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1. I take a shower. _____ | 7. I stand up. _____          |
| 2. I go to bed. _____     | 8. I call myself _____. _____ |
| 3. I take a bath. _____   | 9. I see myself. _____        |
| 4. I dry myself. _____    | 10. I sit down. _____         |
| 5. I fall asleep. _____   | 11. I wake up. _____          |
| 6. I wash myself. _____   | 12. I feel sick. _____        |

## EJERCICIO

## 41·3

**Traducción compleja**

## VOCABULARIO

la cara	<i>face</i>
los dientes	<i>teeth</i>
las manos	<i>hands</i>
el pelo	<i>hair</i>
la toalla	<i>towel</i>

Every day I wake up at seven o'clock. At seven fifteen I get up, and I walk to the bathroom. I always take a shower. I never take a bath. I wash my face and I wash my hair and I wash my hands. I dry myself with a towel. I brush my teeth. I comb my hair. In the evening I go to bed at ten thirty. I fall asleep quickly.

---

---

---

---

---

EJERCICIO

41·4

**¿Qué hace una persona razonable?** (What does a reasonable person do?)

*Answer each question with a complete sentence, according to the example.*

EJEMPLO

¿Qué hace una persona después de lavarse las manos?

La persona se seca las manos.

1. ¿Qué hace una persona antes de comer algo?

---

2. ¿Qué hace una persona cuando tiene sueño en la noche?

---

3. ¿Qué hace una persona antes de visitar al dentista?

---

4. ¿Qué hace una persona cuando una mujer vieja entra en un cuarto?

---

5. ¿Qué hace una persona cuando mira una película?

---

6. ¿Qué hace una persona después de acostarse?

---

7. ¿Qué hace una persona que ama profundamente a otra persona y quiere pasar el resto de la vida con esa persona?

---

8. ¿Qué hace una persona cuando está sucia (*dirty*)?

---



# Reflexive -ar verbs

## Articles in the bathroom

### Conjugation of reflexive -ar verbs

**afeitarse** *to shave oneself*

yo	me afeito	nosotros/nosotras	nos afeitamos
tú	te afeitas	vosotros/vosotras	os afeitáis
él	se afeita	ellos	se afeitan
ella	se afeita	ellas	se afeitan
usted	se afeita	ustedes	se afeitan

#### VOCABULARIO

#### En el baño (*In the bathroom*)

beard	<b>la barba</b>	mascara	<b>el rímel</b>
body	<b>el cuerpo</b>	mirror	<b>el espejo</b>
brush ( <i>hair</i> )	<b>el cepillo (<i>pelo</i>)</b>	razor	<b>la afeitadora</b>
comb	<b>el peine</b>	shampoo	<b>el champú</b>
conditioner	<b>el acondicionador</b>	soap	<b>el jabón</b>
dental floss	<b>la seda dental</b>	toothbrush	<b>el cepillo de dientes</b>
hair	<b>el pelo</b>	toothpaste	<b>la pasta de dientes</b>
lipstick	<b>el lápiz labial</b>	towel	<b>la toalla</b>
make-up	<b>el maquillaje</b>		

#### EJERCICIO

#### 42.1

#### ¿Verdadero o falso?

- \_\_\_\_\_ Santa Claus se afeita cada día con una afeitadora eléctrica.
- \_\_\_\_\_ Típicamente una persona se cepilla los dientes dos veces (por lo mínimo) cada día.
- \_\_\_\_\_ Me veo en el espejo.
- \_\_\_\_\_ Me levanto antes de despertarme.
- \_\_\_\_\_ Me cepillo el pelo con un cepillo.

6. \_\_\_\_\_ Me lavo el pelo con la pasta de dientes.
7. \_\_\_\_\_ Una modelo se maquilla con frecuencia.
8. \_\_\_\_\_ Para cepillarme los dientes, necesito la pasta de dientes y un cepillo de dientes.
9. \_\_\_\_\_ Un narcisista se mira en el espejo varias veces cada día.
10. \_\_\_\_\_ El lápiz labial y el rímel son formas de maquillaje, y muchas personas se aplican estos antes de una fiesta.
11. \_\_\_\_\_ Estoy feliz cuando me siento enojado/enojada.
12. \_\_\_\_\_ A veces cuando una persona se siente muy enferma, la persona vomita.

EJERCICIO

42·2

Traducción

1. *Jorge shaves (himself) every morning.* \_\_\_\_\_
2. *Martha applies makeup (to herself) in the evening.*  
\_\_\_\_\_
3. *I brush my teeth three times a day (al día).*  
\_\_\_\_\_
4. *She takes a shower twice (two times) a day.*  
\_\_\_\_\_
5. *He shaves once (one time) a day.* \_\_\_\_\_
6. *I sit down when I am tired.* \_\_\_\_\_
7. *She goes to bed when she is sleepy.* \_\_\_\_\_
8. *They wake up at six o'clock in the morning.*  
\_\_\_\_\_
9. *What time do you [pl.] wake up?* \_\_\_\_\_

EJERCICIO

42·3

¿Qué hace la persona con estas cosas? (What does the person do with these things?)

EJEMPLO Orlando tiene el champú. Orlando se lava el pelo.

1. Margarita tiene la toalla. \_\_\_\_\_
2. Paco tiene la afeitadora. \_\_\_\_\_

- 3. Valeria tiene el cepillo. \_\_\_\_\_
- 4. Manuel tiene el cepillo de dientes. \_\_\_\_\_
- 5. Roberto tiene el nombre “Roberto.” \_\_\_\_\_
- 6. Charo tiene una silla. \_\_\_\_\_
- 7. Lindsay tiene un espejo. \_\_\_\_\_
- 8. Arturo tiene una cama. \_\_\_\_\_
- 9. Marco tiene una tina de baño. \_\_\_\_\_
- 10. Jorge tiene jabón y sus manos están sucias. \_\_\_\_\_

**EJERCICIO**

**42·4**

**Un párrafo para traducir**

**VOCABULARIO**

- |              |                    |
|--------------|--------------------|
| hasta        | <i>until</i>       |
| el nastuerzo | <i>slob</i>        |
| por ejemplo  | <i>for example</i> |
| la sección   | <i>section</i>     |
| la tele      | <i>TV</i>          |

Good morning, boys and girls. Do you remember the children’s magazine that is named *Highlights*? There is a section about two boys, and their names are Goofus and Gallant. Gallant is good and Goofus is bad. For example, Gallant always goes to bed at nine o’clock. Goofus watches TV until three in the morning. Gallant brushes his teeth three times a day. Goofus brushes his teeth three times a year. Gallant wakes up and gets up at seven o’clock in the morning. Goofus wakes up at ten o’clock and gets up at noon. Gallant takes a shower and washes his hair every day. Gallant never takes a shower and he never washes his hair. Gallant is perfect. Goofus is a slob.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# E > i stem-changing verbs

## Measurements

43

### Conjugation of -ir verbs with e > i stem change

*pedir to ask for*

yo	pido	nosotros/nosotras	pedimos
tú	pides	vosotros/vosotras	pedís
él	pide	ellos	piden
ella	pide	ellas	piden
usted	pide	ustedes	piden

#### VOCABULARIO

#### Common -ir verbs with e > i stem change

<b>competir</b>	to compete	<b>medir</b>	to measure, be long
<b>despedir</b>	to fire ( <i>from a job</i> )	<b>pedir</b>	to request, ask for
<b>freír</b>	to fry	<b>reír</b>	to laugh
<b>gemir</b>	to groan	<b>repetir</b>	to repeat
<b>impedir</b>	to impede, prevent	<b>servir</b>	to serve

#### EJERCICIO

43·1

#### ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ En un restaurante elegante, el mesero nos sirve; pero en un restaurante casual (por ejemplo, McDonald's), nos servimos.
2. \_\_\_\_\_ Solamente veinte países compiten contra otros países en las Olimpiadas.
3. \_\_\_\_\_ Muchas personas fríen los huevos para el desayuno.
4. \_\_\_\_\_ Cuando un cómico habla, nadie ríe.
5. \_\_\_\_\_ Un gato enfermo gime mucho.
6. \_\_\_\_\_ El carpintero no mide nada porque no es importante.
7. \_\_\_\_\_ En Halloween, los niños piden huevos y otros vegetales.

8. \_\_\_\_\_ Cuando el jefe (*boss*) despide al empleado, el empleado está triste.
9. \_\_\_\_\_ A veces la crueldad (*cruelty*) de otras personas impide nuestro progreso personal.
10. \_\_\_\_\_ Yo repito el alfabeto cinco veces cada mañana en mi clase de español.

EJERCICIO

43·2

Conjugate the following verbs.

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. competir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. despedir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. freír	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. gemir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. impedir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. medir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. reír	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. servir	_____	_____	_____	_____	_____	_____

VOCABULARIO

Las medidas (*Measurements*)

millimeter	<b>el milímetro</b>	inch	<b>la pulgada</b>
centimeter	<b>el centímetro</b>	foot	<b>el pie</b>
meter	<b>el metro</b>	yard	<b>la yarda</b>
kilometer	<b>el kilómetro</b>	mile	<b>la milla</b>

EJERCICIO

43·3

¿Cuánto mide? (How long is it? How tall is it?) Answer each question with a complete sentence. You will need a ruler for this exercise.

EJEMPLO      ¿Cuánto mides tú? Yo mido cinco pies ocho pulgadas.

1. ¿Cuánto mide tu libro de español? \_\_\_\_\_
2. ¿Cuánto mide tu pluma? \_\_\_\_\_
3. ¿Cuánto mide tu lápiz? \_\_\_\_\_

4. ¿Cuánto mide tu zapato? \_\_\_\_\_
5. ¿Cuánto mide tu pulgar (*thumb*)? \_\_\_\_\_
6. ¿Cuánto mide tu cuaderno? \_\_\_\_\_
7. ¿Cuánto mide tu regla? \_\_\_\_\_
8. ¿Cuánto mides tú? \_\_\_\_\_

EJERCICIO

**43·4**

*Answer each question with a complete sentence. You may need a math book or the Internet for this exercise.*

1. ¿Cuántas pulgadas hay en un pie? \_\_\_\_\_
2. ¿Cuántos metros hay en un kilómetro? \_\_\_\_\_
3. ¿Cuántos pies hay en una milla? \_\_\_\_\_
4. ¿Cuántos centímetros hay en un metro? \_\_\_\_\_
5. ¿Cuántos pies hay en una yarda? \_\_\_\_\_
6. ¿Cuántas pulgadas hay en una yarda? \_\_\_\_\_

EJERCICIO

**43·5**

**Traducción compleja**

1. *I have some eggs and I fry them.* \_\_\_\_\_
2. *I cook (cocinar) the food and then (entonces) I serve it.*  
\_\_\_\_\_
3. *The teacher reads the words and we repeat them.*  
\_\_\_\_\_
4. *I request more money from my boss (el jefe).* \_\_\_\_\_
5. *He requests more money from his parents.* \_\_\_\_\_
6. *The children groan when they feel sick.* \_\_\_\_\_
7. *The boys compete against the girls in mathematics class.*  
\_\_\_\_\_
8. *Our boss [m.] feels very angry when we don't work.*  
\_\_\_\_\_

# Irregular yo forms

## Ponerse and quitarse

### More clothing

#### Irregular yo forms of verbs with the e > i stem change

INFINITIVE	ENGLISH TRANSLATION	yo FORM
<b>bendecir</b>	to bless	<b>bendigo</b>
<b>conseguir</b>	to get, obtain	<b>consigo</b>
<b>corregir</b>	to correct	<b>corrijo</b>
<b>decir</b>	to say, tell	<b>digo</b>
<b>elegir</b>	to elect, choose	<b>elijo</b>
<b>maldecir</b>	to swear, speak badly	<b>maldigo</b>
<b>seguir</b>	to follow	<b>sigo</b>

EJERCICIO

44·1

#### Traducción simple

1. *He tells me a story.* \_\_\_\_\_
2. *The teacher corrects me.* \_\_\_\_\_
3. *We elect you.* \_\_\_\_\_
4. *The priest (el sacerdote) blesses you.*  
\_\_\_\_\_
5. *That girl swears when she feels angry.*  
\_\_\_\_\_
6. *They follow us.* \_\_\_\_\_
7. *We get it [m.] in that store.* \_\_\_\_\_
8. *Why do you tell me so many lies (la mentira)?*  
\_\_\_\_\_

Conjugate the following verbs.

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. bendecir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. conseguir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. corregir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. elegir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. maldecir	_____	_____	_____	_____	_____	_____

## Conjugation of **ponerse** and **quitarse**

**ponerse** to put on (clothing)

yo	me pongo	nosotros/nosotras	nos ponemos
tú	te pones	vosotros/vosotras	os ponéis
él	se pone	ellos	se ponen
ella	se pone	ellas	se ponen
usted	se pone	ustedes	se ponen

**quitarse** to remove (clothing)

yo	me quito	nosotros/nosotras	nos quitamos
tú	te quitas	vosotros/vosotras	os quitáis
él	se quita	ellos	se quitan
ella	se quita	ellas	se quitan
usted	se quita	ustedes	se quitan

### VOCABULARIO

#### Más ropa (More clothing)

bathing suit	<b>el traje de baño</b>	coat	<b>el abrigo</b>
belt	<b>el cinturón</b>	purse	<b>la bolsa</b>
blazer	<b>el saco, la chaqueta</b>	sneakers	<b>los zapatos deportivos</b>
blouse	<b>la blusa</b>	socks	<b>los calcetines</b>
blue jeans	<b>los vaqueros, los blue jeans</b>	sweater	<b>el suéter</b>
cap	<b>la gorra</b>		



## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Me pongo un traje de baño antes de nadar.
2. \_\_\_\_\_ El sacerdote típicamente lleva los zapatos deportivos en la iglesia.
3. \_\_\_\_\_ Después de bañarse, muchas personas llevan una bata por un rato.
4. \_\_\_\_\_ Un traje con chaleco y corbata es más formal que los blue jeans con camiseta y zapatos deportivos.
5. \_\_\_\_\_ Cuando hace frío, nos quitamos las manoplas.
6. \_\_\_\_\_ En la primavera, muchas personas se ponen una chaqueta o un suéter o una sudadera, porque un abrigo es demasiado pesado cuando solamente hace fresco.
7. \_\_\_\_\_ La gorra de los equipos profesionales de béisbol típicamente tiene el símbolo de Batman o Spiderman.
8. \_\_\_\_\_ Si tú investigas el interior de la bolsa de una mujer, hay buena posibilidad que encuentras dinero, un lápiz labial, el maquillaje, las llaves, una pluma, la licencia de coche, las tarjetas de crédito, un teléfono celular, unas fotos y una forma de chocolate.
9. \_\_\_\_\_ En vez de una camisa con corbata, unos hombres llevan un suéter de tortuga con el saco.
10. \_\_\_\_\_ Los calcetines de Superman son amarillos, su cinturón es morado y su ropa interior es verde. Él se pone y se quita la ropa en la biblioteca pública.

¿Normal o anormal? (Normal or abnormal?) *Mark each sentence with N if the situation described is normal or A if it is abnormal.*

1. \_\_\_\_\_ No digo nada cuando estoy en la biblioteca o la iglesia o un lugar solemne.
2. \_\_\_\_\_ Cuando una persona compra algo electrónico, lee y sigue las instrucciones.
3. \_\_\_\_\_ Los maestros no corrigen nunca los papeles ni los exámenes de sus estudiantes.
4. \_\_\_\_\_ Una chica de dieciséis años se siente ridícula cuando tiene que llevar una camiseta o blusa decorada con pinturas de Winnie the Pooh y Tigger.
5. \_\_\_\_\_ En los Estados Unidos, los republicanos eligen el candidato más liberal.
6. \_\_\_\_\_ Cuando vamos a la tienda en agosto, conseguimos varias cosas para el año escolar que comienza en septiembre.
7. \_\_\_\_\_ Los países que compiten contra otros países en las Olimpiadas no quieren ganar nada.
8. \_\_\_\_\_ Antes de ir a la escuela, muchas madres fríen cereal para sus hijos.

# Indirect object pronouns

## Dar

•45•

## Indirect object pronouns

me    nos  
te    os  
le    les

EJERCICIO

45.1

For each sentence below, identify the direct and indirect objects and write them in the appropriate column. The direct and indirect objects can be either nouns or pronouns.

	DIRECT OBJECT	INDIRECT OBJECT
1. <i>I give the book to him.</i>	_____	_____
2. <i>You give him the book.</i>	_____	_____
3. <i>She tells it to me.</i>	_____	_____
4. <i>We send you a letter.</i>	_____	_____
5. <i>They don't tell us the truth.</i>	_____	_____
6. <i>I give Lisa a gift for her birthday.</i>	_____	_____
7. <i>He writes a song for me.</i>	_____	_____
8. <i>You read us a poem.</i>	_____	_____

## Conjugation of dar

**dar** to give

yo	doy	nosotros/nosotras	damos
tú	das	vosotros/vosotras	dais
él	da	ellos	dan
ella	da	ellas	dan
usted	da	ustedes	dan

**Traducción** *In each of the following sentences, the direct object is a noun and the indirect object is a pronoun. (Remember: The object pronoun goes before the verb.)*

1. *I give him a book.* \_\_\_\_\_
2. *You give me a car.* \_\_\_\_\_
3. *He gives me a turtleneck sweater.* \_\_\_\_\_
4. *She gives him the suit.* \_\_\_\_\_
5. *We give you the socks.* \_\_\_\_\_
6. *We give them the mittens.* \_\_\_\_\_
7. *You all give me the tie.* \_\_\_\_\_
8. *You all give us the sweatshirts.* \_\_\_\_\_
9. *They [m.] give us a new purse.* \_\_\_\_\_
10. *They [m.] give me the sneakers.* \_\_\_\_\_

**¿Verdadero o falso?**

1. \_\_\_\_\_ Usualmente, cuando una persona me da un regalo para mi cumpleaños, me siento feliz.
2. \_\_\_\_\_ Le doy a mi maestro de español un millón de dólares para su cumpleaños.
3. \_\_\_\_\_ Cuando un hombre se casa con una mujer, es tradicional que sus amigos y su familia les dan regalos.
4. \_\_\_\_\_ Cuando los abuelos le dan a su nieto los calcetines y la ropa interior para el cumpleaños, el chico se siente súper feliz.
5. \_\_\_\_\_ Nadie le da a nadie nada en diciembre porque no hay celebraciones en ese mes.
6. \_\_\_\_\_ Mis amigos usualmente me dicen la verdad.
7. \_\_\_\_\_ La madre le da comida al bebé cuando (el bebé) tiene hambre.
8. \_\_\_\_\_ Les digo la verdad a todas las personas en el mundo todo el tiempo.
9. \_\_\_\_\_ En la iglesia católica, el sacerdote les bendice a las personas durante cada servicio.
10. \_\_\_\_\_ Pinocho le miente a Gippetto, y una consecuencia es que Pinocho y su amigo Jiminy Cricket pasan un rato en el estómago de una ballena (*whale*).

## ¿Qué personaje es?

VOCABULARIO	la almohada	<i>pillow</i>
	los cielos	<i>sky</i>
	el corazón	<i>heart</i>
	enviar	<i>to send</i>
	la galletita	<i>cookie</i>
	la joya	<i>jewel</i>
	el santo	<i>saint</i>

1. Soy un hombre gordo con traje rojo y barba blanca. El cinturón de mi traje es negro. Tradicionalmente, cada veinticuatro de diciembre viajo por los cielos y les doy regalos a todos los chicos y las chicas. Los chicos y las chicas me dan las galletitas y la leche con frecuencia. Entro en la casa por la chimenea.

Yo soy \_\_\_\_\_.

2. Soy un conejo y un sábado en marzo o abril les doy a los chicos y las chicas unos chocolates y los dulces de todo tipo. Los chicos y las chicas me dan las zanahorias y el agua con frecuencia. Usualmente entro en la casa por una ventana.

Yo soy \_\_\_\_\_.

3. Soy una hada. Voy a las casas de los chicos y las chicas cuando pierden un diente. Ellos esconden el diente debajo de la almohada antes de acostarse. Cuando el chico o la chica duerme, tomo el diente y le doy al chico o la chica dinero u otro regalito.

Yo soy \_\_\_\_\_.

4. Soy un santo. En memoria de mí, muchas personas celebran el amor, especialmente el amor romántico. Los hombres les dan a las mujeres los chocolates o las joyas o un regalo personal. Con frecuencia ellos comen en un restaurante. Casi todas las personas que celebran mi día le envían a una persona especial una tarjeta en la forma de un corazón.

Yo soy \_\_\_\_\_.

## Lecciones 41–45

## EJERCICIO

## C9·1

Answer the following personal questions with a complete sentence.

1. ¿Cómo te llamas? \_\_\_\_\_
2. ¿Cómo se llama tu madre? \_\_\_\_\_
3. ¿Cómo se llama tu maestro/maestra de español?  
\_\_\_\_\_
4. Usualmente, ¿a qué hora te acuestas? \_\_\_\_\_
5. Usualmente, ¿a qué hora te despiertas? \_\_\_\_\_
6. Típicamente, ¿te duchas o te bañas? \_\_\_\_\_
7. Usualmente, ¿cuántas veces te cepillas los dientes cada día?  
\_\_\_\_\_
8. Usualmente, ¿te duermes fácilmente o con dificultad?  
\_\_\_\_\_
9. ¿Cómo te sientes antes de un examen grande?  
\_\_\_\_\_
10. ¿Cómo te sientes cuando recibes una "A" en un examen?  
\_\_\_\_\_

Conjugate the following verbs.

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. lavarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. llamarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. acostarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. sentarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. sentirse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. pedir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. medir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. repetir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. decir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. seguir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
11. ser	_____	_____	_____	_____	_____	_____
12. estar	_____	_____	_____	_____	_____	_____

¿Por qué usas estos artículos? (Why do you use these things?) Write a complete sentence to tell how you use each item; attach the object pronoun **me** to the infinitive, as shown in the example.

EJEMPLO el peine Uso el peine para peinarme el pelo.

1. la toalla \_\_\_\_\_
2. la afeitadora \_\_\_\_\_
3. el champú \_\_\_\_\_
4. el jabón \_\_\_\_\_
5. la pasta de dientes \_\_\_\_\_
6. el espejo \_\_\_\_\_
7. el cepillo \_\_\_\_\_
8. la tina de baño \_\_\_\_\_
9. la ducha \_\_\_\_\_
10. la cama \_\_\_\_\_

## EJERCICIO

## G9.4

**¿Cuánto mide?** (How big is it?) *Match the measurement to the appropriate term. Some terms will be used more than once.*

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. _____ doce pulgadas                  | A. una milla     |
| 2. _____ cien centímetros               | B. un kilómetro  |
| 3. _____ 39.37 pulgadas                 | C. una yarda     |
| 4. _____ tres pies                      | D. un metro      |
| 5. _____ mil metros                     | E. un pie        |
| 6. _____ treinta y seis pulgadas        | F. un centímetro |
| 7. _____ diez milímetros                |                  |
| 8. _____ mil setecientas sesenta yardas |                  |

## EJERCICIO

## G9.5

## Traducción

- Tom Cruise is five feet seven inches (tall), and Katie Holmes is five feet nine inches (tall).*  
\_\_\_\_\_
- Katie is two inches taller than Tom; Tom is two inches shorter than Katie.*  
\_\_\_\_\_
- Their daughter is named Suri.* \_\_\_\_\_
- In the three Mission: Impossible movies, Tom Cruise is named Ethan Hunt.*  
\_\_\_\_\_
- Tom's mother's name is Mary Lee.* \_\_\_\_\_
- Usually a door in a house measures more or less two meters.*  
\_\_\_\_\_
- A baby usually measures more or less fifty centimeters.*  
\_\_\_\_\_
- A broom (la escoba) usually is between forty-six and fifty inches long.*  
\_\_\_\_\_

**¿Verdadero o falso? El tópico: El maratón**  
(True or false? Topic: The marathon)

1. \_\_\_\_\_ Antes de correr un maratón, una persona necesita acostarse temprano y duerme bien por varias horas.
2. \_\_\_\_\_ El maratón mide un poco más de veintiséis millas (o un poco más de cuarenta y dos kilómetros en el sistema métrico).
3. \_\_\_\_\_ Después de correr un maratón, las personas no necesitan ducharse.
4. \_\_\_\_\_ Solamente los hombres compiten en los maratones.
5. \_\_\_\_\_ La policía típicamente cierra las calles durante un maratón porque los coches impiden a los participantes.
6. \_\_\_\_\_ Cuando los participantes de un maratón piden agua o jugo, la respuesta siempre es "No."
7. \_\_\_\_\_ Con frecuencia, las familias y los amigos les sirven una comida con muchos carbohidratos la noche antes del maratón.
8. \_\_\_\_\_ Es muy fácil correr un maratón, y por eso muchos participantes repiten la experiencia el próximo (*next*) día.
9. \_\_\_\_\_ El maratón es un fenómeno griego, y comienza en 490 a. C. cuando un soldado ateniense (*Athenian*) corre de la ciudad de Maratón, Grecia, a Atenas para anunciar un ataque.
10. \_\_\_\_\_ Este soldado (que corre el "primer" maratón) muere poco después de llegar en Atenas.

**¿Qué pides? (What do you ask for?) Match each situation with an appropriate request.**

- |   |                     |
|---|---------------------|
| 1. _____ Tienes sed.                                | A. Pido zanahorias. |
| 2. _____ Tienes frío.                               | B. Pido jabón.      |
| 3. _____ Quieres secarte.                           | C. Pido comida.     |
| 4. _____ Quieres lavarte.                           | D. Pido calabazas.  |
| 5. _____ Tienes hambre.                             | E. Pido un suéter.  |
| 6. _____ Necesitas comida para tu conejo.           | F. Pido albóndigas. |
| 7. _____ Quieres un vegetal verde.                  | G. Pido agua.       |
| 8. _____ Quieres celebrar Halloween.                | H. Pido una toalla. |
| 9. _____ Quieres carne con tus espaguetis.          | I. Pido el tocino.  |
| 10. _____ Quieres carne tradicional con tus huevos. | J. Pido brócoli.    |



### ¿Quién soy? ¿Quiénes somos? (Who am I? Who are we?)

VOCABULARIO	baterista	<i>drummer</i>
	enseñar	<i>to teach</i>
	la mayoría	<i>majority</i>
	nacer	<i>to be born</i>
	peligroso	<i>dangerous</i>
	la sugerencia	<i>suggestion</i>

1. Soy la “reina” de todas las cosas domésticas en los Estados Unidos. Escribo varios libros; tengo un programa en la televisión; tengo una línea de muebles; tengo una línea de artículos para la casa (KMart los vende); tengo una revista que se llama *Living*; y paso tiempo en la prisión (porque les miento a los agentes del FBI acerca de mi dinero). También tengo varias casas y soy muy rica. Si tú no me conoces, seguramente tu madre me conoce o tus tías me conocen. Casi todas las mujeres me conocen. Y unas siguen mis sugerencias.

Me llamo \_\_\_\_\_.

2. Soy un carácter de uno de los libros de J.M. Barrie. En realidad, tengo muchos años, pero todo el mundo cree que soy chico porque no quiero ser adulto. Una noche entro en la casa de la familia Darling. Los tres hijos se llaman John, Michael y Wendy. Esa noche es una aventura magnífica para los hijos Darling. Yo puedo volar, y les enseño este talento. Después de conocernos, volamos a “Nunca Nunca Land.” Allí conocemos al mal Capitán Hook. A veces está peligroso, y los Darling tienen mucho miedo, pero con talento y suerte, podemos volver a la casa Darling donde los tres hijos se acuestan y sueñan de las cosas más venturosas en la vida.

Me llamo \_\_\_\_\_.

3. No “soy” una persona: Somos un grupo de cuatro personas. Somos súper populares durante los años sesenta por todo el mundo. Nacemos en Liverpool, Inglaterra, pero vivimos de adulto principalmente en los Estados Unidos. Tenemos muchísimo talento: Tocamos varios instrumentos (guitarra, piano, tambores), cantamos muy bien y escribimos la mayoría de nuestras canciones. El baterista de nuestro grupo se llama Ringo Starr, y los otros tocan la guitarra. Ellos se llaman Paul McCartney, George Harrison y John Lennon. Muchas personas creen que somos los “padres” de la música contemporánea.

Nos llamamos \_\_\_\_\_.

## Traducción

1. *I give him a towel.* \_\_\_\_\_
2. *He sends a letter to me.* \_\_\_\_\_
3. *We read them a book.* \_\_\_\_\_
4. *She gives us the money.* \_\_\_\_\_
5. *They [m.] tell me the truth.* \_\_\_\_\_
6. *I tell you a secret.* \_\_\_\_\_
7. *I don't give anything to him.* \_\_\_\_\_
8. *You all give the soap to us.* \_\_\_\_\_
9. *She sings a song to him.* \_\_\_\_\_
10. *I ask her for money.* \_\_\_\_\_

## Traducción

1. *I put on the hat.* \_\_\_\_\_
2. *You put on the bathing suit.* \_\_\_\_\_
3. *He puts on the suit, the tie, and the vest.*  
\_\_\_\_\_
4. *She puts on the dress.* \_\_\_\_\_
5. *We put on the shoes.* \_\_\_\_\_
6. *You all put on the shirts.* \_\_\_\_\_
7. *They put on the blue jeans.* \_\_\_\_\_
8. *I take off the coat.* \_\_\_\_\_
9. *You take off the jacket.* \_\_\_\_\_
10. *She takes off the sweatshirt.* \_\_\_\_\_
11. *We take off the caps.* \_\_\_\_\_
12. *You all take off the sneakers.* \_\_\_\_\_
13. *They [m.] take off the turtleneck sweaters.*  
\_\_\_\_\_
14. *I take off the belt.* \_\_\_\_\_

**¿Cómo te sientes?** (How do you feel?) *Place an X in the column that indicates how you feel in each situation listed below: **Me siento feliz** (I feel happy), **Me siento triste** (I feel sad), or **Me siento enojado** (I feel angry).*

	feliz	triste	enojado
1. Recibes una "A+" en un examen.	_____	_____	_____
2. Un criminal te roba de todo tu dinero.	_____	_____	_____
3. Tu perro o gato está enfermo.	_____	_____	_____
4. Pierdo un dólar.	_____	_____	_____
5. Me despierto muy tarde.	_____	_____	_____
6. Me caso con una persona fabulosa.	_____	_____	_____
7. Me acuesto cuando tengo mucho sueño.	_____	_____	_____
8. Mi equipo de béisbol favorito pierde la Serie Mundial.	_____	_____	_____



LECCIÓN 46 **Para** · Pronouns after prepositions 223  
LECCIÓN 47 **Por** 226  
LECCIÓN 48 **Para and por** · Emotions · Idioms with **por** 229  
LECCIÓN 49 **Gustar** · Verbs like **gustar** · Parts of the body 232  
LECCIÓN 50 **Ir + a + infinitive** · Expressions of future time 237  
CUMULATIVO 10 **Lecciones 46–50** 240

---

### Grammar

Using **para** (*for*) 223  
Pronouns after prepositions 223  
Using **por** (*for*) 226  
Translating **para** and **por** 229  
Conjugation of **gustar** 232  
**Ir + a + infinitive** 237

### Vocabulary

Emotions 229  
Idioms with **por** 230  
Verbs like **gustar** 234  
Parts of the body 235  
Common expressions of future time 237

### Reading

Poor Cinderella! 238

*This page intentionally left blank*

# Para

## Pronouns after prepositions

•46•

### Using para (for)

DESTINATION	El regalo es para ti.	<i>The gift is for you.</i>
TIME LIMIT	Salimos para las dos.	<i>We are leaving by two o'clock.</i>
PURPOSE BEFORE INFINITIVE	Comemos para vivir.	<i>We eat in order to live.</i>
PERSONAL STANDARD	Para mí, es temprano.	<i>For me, it's early.</i>
EXPRESS A REASON	Leo para aprender.	<i>I read to learn.</i>
COMPARISON TO STANDARD	Para agosto, hace frío.	<i>For August, it's cold.</i>

### Pronouns after prepositions

mí	nosotros/nosotras
ti	vosotros/vosotras
él	ellos
ella	ellas
usted	ustedes

EJERCICIO

46·1

**Traducción** Translate each of the following sentences, which use **para** to indicate destination.

1. *I have a gift for him.* \_\_\_\_\_
2. *I have something for you.* \_\_\_\_\_
3. *You have something for me.* \_\_\_\_\_
4. *These flowers (las flores) are for her.* \_\_\_\_\_
5. *What do you have for us?* \_\_\_\_\_
6. *These books are for us.* \_\_\_\_\_
7. *This coat is for me.* \_\_\_\_\_
8. *They [m.] have gifts for you [pl].* \_\_\_\_\_

## EJERCICIO

## 46·2

**Traducción** *The following sentences use **para** to indicate "by a certain time."*  
*Translate each sentence according to the example.*

EJEMPLO *You should be here by 2:00 P.M.* *Debes estar aquí para las dos de la tarde.*

1. *We have to eat lunch by 12:30 P.M.* \_\_\_\_\_
2. *You need to leave (salir) by 10:00 A.M.* \_\_\_\_\_
3. *I go to bed every night by 11:15.* \_\_\_\_\_
4. *He should be here by now.* \_\_\_\_\_
5. *She wakes up every morning by five.* \_\_\_\_\_
6. *We can't be there by noon.* \_\_\_\_\_

## EJERCICIO

## 46·3

**¿Verdadero o falso?** *Indicate whether each of the following sentences, which use **para** to indicate purpose before an infinitive, is true (V) or false (F).*

1. \_\_\_\_\_ Una persona debe comer para vivir.
2. \_\_\_\_\_ El tren es para volar.
3. \_\_\_\_\_ Vamos a la escuela para aprender mucho.
4. \_\_\_\_\_ Tomo la clase de español para hablar portugués.
5. \_\_\_\_\_ La cama es para acostarse y la ducha es para lavarse.
6. \_\_\_\_\_ La pasta de dientes es para cepillarse los dientes.

## EJERCICIO

## 46·4

*Each of the following sentences uses **para** to indicate a personal opinion or standard. Complete the sentence with either **es importante** (is important) or **no es importante** (is unimportant), according to the example.*

EJEMPLOS Para un gato, un ratón *es importante*.

Para un niño, tener un empleo *no es importante*.

1. Para mí, un maestro inteligente \_\_\_\_\_.
2. Para un vegetariano, la carne \_\_\_\_\_.
3. Para el dentista, la pasta de dientes \_\_\_\_\_.

4. Para el pez, el agua \_\_\_\_\_.
5. Para el carnicero, la zanahoria \_\_\_\_\_.
6. Para el espía, la intriga \_\_\_\_\_.

EJERCICIO

46·5

Each of the following sentences uses **para** to express a reason for doing something, to tell "why." Complete each sentence with one of the possibilities below, according to the example.

EJEMPLO Él nos miente para sentirse importante.

POSIBILIDADES	aprender la lección	tener una cocina limpia
	dormir	terminar una conversación de teléfono
	preparar el té	ver a mis amigos
	tener luz y una atmósfera romántica	vivir

1. Me acuesto para \_\_\_\_\_.
2. Estudiamos para \_\_\_\_\_.
3. Como para \_\_\_\_\_.
4. Friego los platos para \_\_\_\_\_.
5. Hiervo el agua para \_\_\_\_\_.
6. Enciendo las velas para \_\_\_\_\_.
7. Cuelgo el auricular para \_\_\_\_\_.
8. Voy a la fiesta para \_\_\_\_\_.

EJERCICIO

46·6

**Traducción** The following sentences use **para** to express a comparison to a certain standard. Translate each sentence according to the example.

EJEMPLO For a bear, Yogi is friendly. Para un oso, Yogi es amistoso.

1. For a bull, Ferdinand is thin. \_\_\_\_\_
2. For a rabbit, Bugs is funny. \_\_\_\_\_
3. For a dog, Lassie is rich. \_\_\_\_\_
4. For a rat, Templeton is intelligent. \_\_\_\_\_
5. For a pig, Wilbur is small. \_\_\_\_\_
6. For a rooster, Foghorn Leghorn is big. \_\_\_\_\_



## Using por (for)

DURATION OF TIME	Estudia por una hora. <i>He studies for one hour.</i>
PERIODS OF TIME IN A DAY	Salimos por la tarde. <i>We are leaving in the afternoon.</i>
TRANSPORTATION	Viajamos por tren. <i>We travel by train.</i>
MOVEMENT	Andan por el parque. <i>They walk through the park.</i>
EXCHANGE OR SUBSTITUTION	Él habla por Ana. <i>He speaks on behalf of Ana.</i>
THANKS, EMOTIONS, ETC.	Gracias por el regalo. <i>Thank you for the gift.</i>
MOTIVATION OR REASON	Por dormir, él llega tarde. <i>Because of sleeping, he is late.</i>

EJERCICIO

47.1

**Traducción** Translate each of the following sentences, which use **por** to express an amount or duration of time.

- Every night I sleep for nine hours.  
\_\_\_\_\_
- A person should sleep for eight hours or more every night.  
\_\_\_\_\_
- He runs for an hour every morning.  
\_\_\_\_\_
- We play soccer for three hours every Saturday.  
\_\_\_\_\_
- Every summer we travel (viajar) for two weeks.  
\_\_\_\_\_

## EJERCICIO

## 47·2

**¿Cuándo hace esto una persona típicamente?** (When does a person typically do this?) For each of the following sentences, which use **por** to express periods of time in a day, indicate whether the activity is typically done (A) **por la mañana** (in the morning), (B) **por la tarde** (in the afternoon), or (C) **por la noche** (in the evening, at night).

1. \_\_\_\_\_ Jorge toma un café.
2. \_\_\_\_\_ Magnolia duerme y sueña con varias cosas.
3. \_\_\_\_\_ Carlos juega al fútbol con sus amigos en el parque.
4. \_\_\_\_\_ Marco y Rita van al cine.
5. \_\_\_\_\_ Comemos huevos fritos y tostada, y bebemos jugo de naranja.

## EJERCICIO

## 47·3

Complete each sentence with a phrase—introduced by **por**—that indicates a means of transportation, according to the example.

EJEMPLO El Capitán Stubing viaja por barco.

1. Lance Armstrong viaja el Tour de Francia \_\_\_\_\_.
2. El piloto viaja \_\_\_\_\_.
3. El astronauta viaja \_\_\_\_\_.
4. La estrella de cine en Hollywood viaja \_\_\_\_\_.
5. El estudiante viaja a la escuela \_\_\_\_\_.

## EJERCICIO

## 47·4

**Traducción** Translate each of the following sentences, which use **por** to express movement of many kinds. Each underlined term translates as **por** in its sentence.

1. We walk through the park. \_\_\_\_\_
2. She drives (conducir) her car along the avenue.  
\_\_\_\_\_
3. I ride my bike down the street. \_\_\_\_\_
4. You travel to Washington, D.C. by way of Baltimore.  
\_\_\_\_\_
5. You all go to Paris via the English Channel. \_\_\_\_\_

## EJERCICIO

## 47.5

**¿Verdadero o falso?** Indicate whether each of the following sentences, which use **por** to express exchange, substitution, or payment amount, is true (V) or false (F).

1. \_\_\_\_\_ Cuando yo le doy al banquero cien centavos por un dólar, es justo (*fair*).
2. \_\_\_\_\_ Cuando el presidente está enfermo (o muere), el vice-presidente trabaja por él.
3. \_\_\_\_\_ Cien dólares por una hamburguesa es justo.
4. \_\_\_\_\_ Con frecuencia, pago más de dieciocho dólares por un periódico o una revista.
5. \_\_\_\_\_ Cuando una persona paga muy poco por algo fabuloso, la persona típicamente se siente feliz.
6. \_\_\_\_\_ Cuando la médica está cansada, el enfermero trabaja por ella y termina la apendicectomía.
7. \_\_\_\_\_ A veces los niños cambian (*trade*) un juguete por otro.

## EJERCICIO

## 47.6

**Traducción** Translate each of the following sentences, which use **por** to express gratitude, respect, thanks, etc., for someone or something.

1. Thank you for the gift. \_\_\_\_\_
2. I have respect (el respeto) for my teacher. \_\_\_\_\_
3. Thanks for the money. \_\_\_\_\_
4. Many people have respect for me. \_\_\_\_\_
5. She has love for her family. \_\_\_\_\_
6. Thanks for the memories (las memorias). \_\_\_\_\_

## EJERCICIO

## 47.7

**¿Verdadero o falso?** Indicate whether each of the following sentences, which use **por** to indicate motivation or the reason for doing something, is true (V) or false (F).

1. \_\_\_\_\_ Por el huracán Katrina, en agosto de 2005, muchísimas personas sufren.
2. \_\_\_\_\_ Cada año pocas personas van a la prisión por sus crímenes.
3. \_\_\_\_\_ En 1971, el poeta chileno Pablo Neruda gana el Premio Nóbel por sus fotos.
4. \_\_\_\_\_ F. Scott Fitzgerald es un novelista famoso, especialmente por su novela clásica *El Gran Gatsby*.
5. \_\_\_\_\_ En una elección democrática, decidimos el ganador por la lotería.
6. \_\_\_\_\_ El futbolero David Beckham es famoso también por sus tatuajes.

# Para and por

## Emotions

### Idioms with por

•48•

## Translating para and por

para *for, to, about, by, considering, in order to, in view of*

por *for, in exchange for, along, because, because of, by, by way of, down, on behalf of, through, throughout, via*

### VOCABULARIO

#### Las emociones (Emotions)

anger	el enojo	jealousy, envy	la envidia
disappointment	la desilusión	love	el amor
fear	el miedo	pride	el orgullo
gratitude	la gratitud, el agradecimiento	respect	el respeto
happiness	la felicidad	sadness	la tristeza
hatred	el odio		

### EJERCICIO

#### 48.1

¿Para o por? Complete each sentence with **para** or **por**.

1. Tengo tres libros y un gato \_\_\_\_\_ mis amigos.
2. Tengo mucho amor \_\_\_\_\_ mis amigos.
3. Hay mucha tristeza \_\_\_\_\_ las guerras (*wars*) del mundo.
4. Ella tiene mucho enojo \_\_\_\_\_ las personas que no trabajan bien.
5. Estas hamburguesas y papas fritas son \_\_\_\_\_ los estudiantes.
6. Hay mucha desilusión \_\_\_\_\_ las condiciones malas en este país.
7. Tu envidia \_\_\_\_\_ la felicidad de otros es muy destructivo.
8. Cuando una persona tiene un regalo \_\_\_\_\_ mí, tengo mucha gratitud \_\_\_\_\_ él o ella.

**Traducción** In each of the following sentences, the underlined word(s) will be translated as either **para** or **por**.

1. Every night I go to bed by eleven o'clock.  
\_\_\_\_\_
2. I sleep for eight hours every night.  
\_\_\_\_\_
3. What do you have for us?  
\_\_\_\_\_
4. I have love for you and money for your parents.  
\_\_\_\_\_
5. In order to do well in school, you need to study a lot.  
\_\_\_\_\_
6. We go to Australia every year by airplane.  
\_\_\_\_\_
7. Fido is very smart for a dog.  
\_\_\_\_\_
8. I can't pay ninety dollars for a belt. It's too much (demasiado) money!  
\_\_\_\_\_

### VOCABULARIO

#### Idioms with **por**

all over, everywhere, on all sides	<b>por todos lados</b>
around here, this way	<b>por aquí</b>
as a rule, generally speaking	<b>por (lo) general</b>
at least	<b>por lo menos</b>
by means of	<b>por medio de</b>
everywhere, all over the place	<b>por todas partes</b>
finally	<b>por fin</b>
for example	<b>por ejemplo</b>
for the first time	<b>por primera vez</b>
of course	<b>por supuesto</b>
over there, that way	<b>por allí</b>
please, as a favor	<b>por favor</b>
separately, "on the side"	<b>por separado</b>
therefore	<b>por eso (esto)</b>

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Jorge estudia mucho cada noche y por eso él recibe buenas notas de sus maestros.
2. \_\_\_\_\_ Por lo general, un detective bueno (por ejemplo, Sherlock Holmes) busca por todas partes para encontrar respuestas.
3. \_\_\_\_\_ Hay varios dinosaurios por aquí.
4. \_\_\_\_\_ Cuando tú quieres algo de tus padres o de tus amigos, es importante decir “por favor” antes de pedir algo y “gracias” después.
5. \_\_\_\_\_ Cuando yo pido la pizza en una pizzería, siempre pido los ingredientes (el pan, el queso, la salsa de tomate, la carne, etc.) por separado.
6. \_\_\_\_\_ Siempre cuando le pido a mi madre el dinero y los chocolates, ella me dice, “Por supuesto.”
7. \_\_\_\_\_ Cuando no puedo encontrar algo importante, yo lo busco por todos lados.
8. \_\_\_\_\_ Una persona típicamente mira, por lo menos, noventa o cien películas cada año.
9. \_\_\_\_\_ Cuando una persona habla en frente de un grupo grande por primera vez, probablemente se siente nerviosa.
10. \_\_\_\_\_ ¡Por fin! Esta frase es la última en este ejercicio.

## Traducción

1. *In order to travel quickly, you need to go by airplane.*  
\_\_\_\_\_
2. *In order to arrive on time (a la hora), you have to go by taxi.*  
\_\_\_\_\_
3. *In order to receive good grades, all of you need to study for two hours (at least) every night.*  
\_\_\_\_\_
4. *There are at least twenty dogs around here and several horses over there.*  
\_\_\_\_\_
5. *As a rule, I don't go to bed until three or four in the morning.*  
\_\_\_\_\_
6. *He's crazy! He showers at least ten times every day. He uses too much water, too.*  
\_\_\_\_\_

# Gustar

## Verbs like gustar

### Parts of the body

### Conjugation of gustar

*gustar to like, be pleasing*

SINGULAR NOUN (SUBJECT)

(a mí) me gusta	<i>I like it</i>
(a ti) te gusta	<i>you [sing., fam.] like it</i>
(a él/ella/usted) le gusta	<i>he/she/you [sing., form.] like it</i>
(a nosotros/nosotras) nos gusta	<i>we like it</i>
(a vosotros/vosotras) os gusta	<i>you [pl., fam.] like it</i>
(a ellos/ellas/ustedes) les gusta	<i>they/you [pl., form.] like it</i>

PLURAL NOUN (SUBJECT)

(a mí) me gustan	<i>I like them</i>
(a ti) te gustan	<i>you [sing., fam.] like them</i>
(a él/ella/usted) le gustan	<i>he/she/you [sing., form.] like them</i>
(a nosotros/nosotras) nos gustan	<i>we like them</i>
(a vosotros/vosotras) os gustan	<i>you [pl., fam.] like them</i>
(a ellos/ellas/ustedes) les gustan	<i>they/you [pl., form.] like them</i>

EJERCICIO

49.1

**Traducción simple** *Translate each of the following sentences, using the verb gustar.*

- I like the house.* \_\_\_\_\_
- I like the houses.* \_\_\_\_\_
- You like the book.* \_\_\_\_\_
- You like the books.* \_\_\_\_\_
- I don't like this dress.* \_\_\_\_\_
- I don't like these shoes.* \_\_\_\_\_
- You don't like that table.* \_\_\_\_\_
- You don't like those dishes.* \_\_\_\_\_

## ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Me gustan todas las películas en el mundo.
2. \_\_\_\_\_ Cuando tengo mucha hambre, me gusta comer una comida buena.
3. \_\_\_\_\_ Cuando me gusta un libro muchísimo, a veces lo leo dos veces (o más).
4. \_\_\_\_\_ No me gusta tener un examen, especialmente cuando no estudio.
5. \_\_\_\_\_ Me gustan nadar, bailar, estudiar, jugar al fútbol, trabajar por cinco horas, practicar la tuba y hablar en frente de un grupo enorme en el mismo (*same*) día.
6. \_\_\_\_\_ Cuando tengo sueño, me gustan acostarme y dormir.

Match the following English and Spanish sentences.

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| 1. _____ <i>I like the towel.</i>             | A. A él le gustan los peines.         |
| 2. _____ <i>He likes the mirrors.</i>         | B. No me gustan estas toallas.        |
| 3. _____ <i>We don't like the toothpaste.</i> | C. A ellos les gusta el lápiz labial. |
| 4. _____ <i>She doesn't like his beard.</i>   | D. A ella le gusta este champú.       |
| 5. _____ <i>They like the lipstick.</i>       | E. No nos gusta la pasta de dientes.  |
| 6. _____ <i>You don't like the soap.</i>      | F. Me gusta la toalla.                |
| 7. _____ <i>He likes the combs.</i>           | G. No os gusta el jabón.              |
| 8. _____ <i>You all don't like the soap.</i>  | H. A ella no le gusta su barba.       |
| 9. _____ <i>She likes this shampoo.</i>       | I. A él le gustan los espejos.        |
| 10. _____ <i>I don't like these towels.</i>   | J. No te gusta el jabón.              |

**A esta persona, ¿qué le gusta más?** (What does this person like more?)

Answer with a complete sentence, using an option given in column A or B.

EJEMPLO

	A	B
A Babe Ruth, ¿qué le gusta?	el fútbol	el béisbol
<u>B: A Babe Ruth le gusta el béisbol.</u>		

1. A William Shakespeare, ¿qué le gusta?      el drama      la película  
\_\_\_\_\_
2. A Chris Rock, ¿qué le gusta?      la comedia      la tragedia  
\_\_\_\_\_



	A	B
3. A John Steinbeck, ¿qué le gusta?	la novela	la canción
_____		
4. A Popeye, ¿qué le gusta?	la pizza	la espinaca
_____		
5. A Perez Hilton, ¿qué le gusta?	el libro texto	el blog
_____		
6. A Paris Hilton, ¿qué le gusta?	la ropa	la intelectualidad
_____		

EJERCICIO

**49·5**

**Traducción compleja**

1. *We like these eggs, but we don't like the bread.*  
\_\_\_\_\_
2. *Do you like the rice? I don't like (it).* \_\_\_\_\_
3. *They [m.] don't like the salad because there are carrots everywhere.*  
\_\_\_\_\_
4. *Why don't they [m.] like peanut butter?* \_\_\_\_\_
5. *Do you all like eggs and toast for breakfast?*  
\_\_\_\_\_
6. *I don't understand why he doesn't like ice cream. Everyone (Todo el mundo) likes ice cream.*  
\_\_\_\_\_
7. *I don't like this cheese. It smells bad!* \_\_\_\_\_

VOCABULARIO

**Los verbos como gustar (Verbs like gustar)**

<b>bastar</b>	to be enough (to/for someone), "to have plenty"
<b>disgustar</b>	to be disgusting (to/for someone), "to be grossed out"
<b>doler (o &gt; ue)</b>	to be painful (to/for someone), "to hurt"
<b>encantar</b>	to be enchanting (to/for someone), "to love"
<b>faltar</b>	to be lacking (to/for someone), "to be missing"
<b>importar</b>	to be important (to/for someone), "to matter"
<b>interesar</b>	to be interesting (to/for someone), "to care"
<b>molestar</b>	to be bothersome (to/for someone), "to bug"
<b>parecer</b>	to seem, appear (to/for someone), "to be like"
<b>sobrar</b>	to be extra (to/for someone), "to be left over"

**Traducción en reverso** (Translation in reverse) *Translate the following sentences, using idiomatic expressions wherever possible.*

1. Me disgustan estos mosquitos. \_\_\_\_\_
2. Me falta un zapato. \_\_\_\_\_
3. No me importa. \_\_\_\_\_
4. ¡Me basta su mala actitud! \_\_\_\_\_
5. Me duele el estómago. \_\_\_\_\_
6. Nos sobra mucha comida. \_\_\_\_\_
7. Me encanta la música de Van Morrison. \_\_\_\_\_
8. ¡Me parece ridículo! \_\_\_\_\_
9. Me molesta ese perro. \_\_\_\_\_

## VOCABULARIO

### Las partes del cuerpo (*Parts of the body*)

ankle	<b>el tobillo</b>	head	<b>la cabeza</b>
arm	<b>el brazo</b>	hip	<b>la cadera</b>
back	<b>la espalda</b>	knee	<b>la rodilla</b>
chest	<b>el pecho</b>	leg	<b>la pierna</b>
chin	<b>el mentón</b>	mouth	<b>la boca</b>
ear	<b>el oído</b> ( <i>interior</i> ), <b>la oreja</b> ( <i>exterior, lobe</i> )	neck	<b>el cuello</b>
elbow	<b>el codo</b>	nose	<b>la nariz</b>
eye	<b>el ojo</b>	shoulder	<b>el hombro</b>
face	<b>la cara</b>	stomach	<b>el estómago</b>
finger	<b>el dedo</b>	thumb	<b>el pulgar</b>
foot	<b>el pie</b>	toe	<b>el dedo de pie</b>
hand	<b>la mano</b>	waist	<b>la cintura</b>
		wrist	<b>la muñeca</b>

### ¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Cuando le falta un dedo, una persona no puede caminar.
2. \_\_\_\_\_ Cuando les duele la cabeza, muchas personas toman una aspirina.
3. \_\_\_\_\_ Me disgusta la idea de un dedo de pie en mi chile.
4. \_\_\_\_\_ Al dentista no le interesa la boca ni el mentón.

5. \_\_\_\_\_ A muchos jugadores de fútbol americano les duelen las rodillas, las piernas, las espaldas, los pechos, las cabezas, los brazos, los tobillos, los pies, las caderas, el cuello y los hombros. ¡A muchas personas este juego les parece loco!
6. \_\_\_\_\_ Me molesta muchísimo cuando una persona se toca la nariz, el oído, el ojo, la boca y todas las otras partes de la cara, y entonces me toca. ¡Me disgusta!
7. \_\_\_\_\_ A una modelo no le importa la condición de su cintura.
8. \_\_\_\_\_ Si una persona tiene dos pulgares en una mano, le sobra uno.
9. \_\_\_\_\_ Me encanta la idea de llevar mi reloj en mi codo (en vez de mi muñeca).
10. \_\_\_\_\_ A veces una persona vomita cuando le duele el estómago.
11. \_\_\_\_\_ A una persona que necesita un tanque de oxígeno no le basta el aire fresco.
12. \_\_\_\_\_ Desgraciadamente, a muchas personas en el mundo les falta suficiente comida.

EJERCICIO

49·8

**Traducción** *Translate the following paragraph. The underlined phrases reflect verbs from the vocabulary list above. Many are idiomatic.*

Hi! Today is my birthday. Every year my mother prepares for me the worst party in the world. It seems to me that she wants to be famous for having horrible parties. I've had it with her "celebrations." First, instead of serving pizza and cake, she serves us carrots and celery. This disgusts everyone, and therefore we always have lots of leftovers. After the meal that no one likes and no one eats (if nutrition is so important to her, why is she in the kitchen with a gallon of ice cream and a big spoon?), we watch a video about the history of soap (my mother loves soap and believes that everyone is interested in it, too). Well, she's wrong. It bothers me a lot, because I want a normal party and it seems to me that she loves only abnormal things. I think that she's missing something "upstairs." Doesn't this seem crazy to you? I have a headache. I should go to bed. I want to sleep through the party. You can wake me up tomorrow. Good-bye.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Ir + a + infinitive

## Expressions of future time

•50•

### Ir + a + infinitive

ir + a + infinitive      to go + to do something  
voy + a + nadar      I am going + to swim  
Voy a nadar mañana.      I am going to swim tomorrow.

EJERCICIO

50·1

#### Traducción simple

1. *I'm going to speak.* \_\_\_\_\_
2. *You're going to eat.* \_\_\_\_\_
3. *He's going to live in a barn (el establo).* \_\_\_\_\_
4. *She's going to dance the tango.* \_\_\_\_\_
5. *We're going to have a party.* \_\_\_\_\_
6. *You all are going to play checkers.* \_\_\_\_\_
7. *They're [m.] going to know the answer.* \_\_\_\_\_
8. *I'm not going to know anyone there.* \_\_\_\_\_
9. *What are you going to do tomorrow?* \_\_\_\_\_
10. *I'm not going to do anything.* \_\_\_\_\_

#### VOCABULARIO

#### Common expressions of future time

later	<b>más tarde</b>	tomorrow	<b>mañana por</b>
next month	<b>el mes que viene</b>	afternoon	<b>la tarde</b>
next week	<b>la semana que viene</b>	tomorrow	<b>mañana por</b>
next year	<b>el año que viene</b>	morning	<b>la mañana</b>
the next day	<b>el próximo día</b>	tomorrow	<b>mañana por</b>
this afternoon	<b>esta tarde</b>	night	<b>la noche</b>
tomorrow	<b>mañana</b>	tonight	<b>esta noche</b>

## ¡Pobre Cinderella! (Poor Cinderella!)

¡Pobrecita Cinderella! Ella tiene que trabajar todo el tiempo. Nunca puede jugar a las damas ni al tenis. Por ejemplo, esta tarde va a limpiar la casa y más tarde va a preparar la comida para su madrastra horrible y sus hermanastras feas. Entonces ella va a lavar los platos. Esta noche ella va a lavar el pelo de Prunella (¡qué repugnante!) y va a dormir por solamente cuatro horas, porque mañana Cinderella va a montar a caballo para ir al supermercado para comprar comida para las tres criaturas horribles con quienes ella vive.

Mañana por la mañana Cinderella va a lavar la ropa interior de su otra hermanastra, Esmeralda (¡más repugnante!). Mañana por la tarde ella va a hacer todas las camas en la casa.

Mañana por la noche las “vacas” (sus hermanastras) y la “osa” (su madrastra) van a ir a la gran fiesta. Cinderella no sabe esto, pero también mañana por la noche su Madre Especial va a visitarla y va a darle muchos regalos (coche, caballos, sirvientes, y un vestido súper glamoroso). Cinderella va a bailar toda la noche con el Príncipe. A la medianoche Cinderella va a estar muy triste porque tiene que salir del palacio del Príncipe, pero la semana que viene el Príncipe va a entrar en su casa con el zapato de cristal.

Entonces, la “rata” (su madrastra) y las “cerdas” (sus hermanastras) van a estar súper celosas porque el mes que viene Cinderella y el Príncipe van a casarse y el año que viene ellos van a tener un bebé. ¡Boo hoo! Pobrecitas Prunella y Esmeralda.

EJERCICIO

50·2

*Answer with a complete sentence.*

1. ¿Qué va a hacer Cinderella esta noche?

\_\_\_\_\_

2. ¿Qué va a hacer mañana por la mañana?

\_\_\_\_\_

3. ¿Qué va a hacer mañana por la tarde?

\_\_\_\_\_

4. ¿Cuántas horas va a dormir esta noche?

\_\_\_\_\_

5. ¿Quién va a visitar a Cinderella mañana por la noche?

\_\_\_\_\_

6. ¿Va a tener buen tiempo en el palacio del Príncipe?

\_\_\_\_\_

7. ¿Qué artículo de ropa va a tener el Príncipe para Cinderella la semana que viene?

\_\_\_\_\_

**Traducción** Translate the following sentences, in which all the verbs are reflexive. The pronoun will be attached directly to the infinitive.

1. *I'm going to go to bed tonight at ten thirty.*

\_\_\_\_\_

2. *You're going to brush your teeth tomorrow morning.*

\_\_\_\_\_

3. *When are you going to take a shower? You smell bad!*

\_\_\_\_\_

4. *Why is she going to comb her hair again?*

\_\_\_\_\_

5. *With this medicine (la medicina), you're going to fall asleep in two minutes.*

\_\_\_\_\_

6. *Tomorrow night we're going to get married.*

\_\_\_\_\_

7. *Who is going to take a bath in this tub? It disgusts me!*

\_\_\_\_\_

8. *You all are going to sit here and you're not going to speak. Do you understand me?*

\_\_\_\_\_

**¿Verdadero o falso?**

1. \_\_\_\_\_ Voy a continuar a estudiar el español.

2. \_\_\_\_\_ Voy a hablar español en cada oportunidad posible.

3. \_\_\_\_\_ Voy a hacer todos los ejercicios en la parte siguiente: Cumulativo 10.

4. \_\_\_\_\_ Voy a visitar un país donde se habla español.

5. \_\_\_\_\_ Voy a ser buen/buena estudiante en todas mis clases.

6. \_\_\_\_\_ No voy a ser criminal.

7. \_\_\_\_\_ No voy a robar un banco hoy, mañana, el próximo día, la semana que viene, el mes que viene, el año que viene, ¡nunca!

8. \_\_\_\_\_ Voy a estudiar los tiempos de los verbos: el pretérito, el imperfecto, el futuro, el condicional, etc., en otro libro después de terminar este libro.

## Lecciones 46–50

## EJERCICIO

## C10·1

## Traducción

1. *I have something for you from the train station.*

\_\_\_\_\_

2. *What do you have for me from the restaurant?*

\_\_\_\_\_

3. *This towel from the hotel is for her.*

\_\_\_\_\_

4. *These hubcaps (los tapacubos) from the gas station are for him.*

\_\_\_\_\_

5. *The popcorn (las palomitas) from the movie theater is for us.*

\_\_\_\_\_

6. *The airplane from the airport is for all of you.*

\_\_\_\_\_

## EJERCICIO

## C10·2

**¿Para o por?** Complete each sentence with either **para** or **por**.

1. Estos tapacubos son \_\_\_\_\_ el coche.

2. Tengo palomitas \_\_\_\_\_ mis amigos y también respeto \_\_\_\_\_ ellos.

3. Olive Oyl tiene espinaca \_\_\_\_\_ Popeye y amor \_\_\_\_\_ él.

4. \_\_\_\_\_ preparar el té, necesitas hervir el agua.

5. Ella recibe solamente "F"s porque estudia \_\_\_\_\_ no más de un minuto cada día.

6. Estoy en mi casa. Quiero caminar \_\_\_\_\_ el parque.

Conjugate the following verbs.

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. comprar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. leer	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. abrir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. hacer	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. tener	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. querer	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. ser	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. estar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. jugar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. ir	_____	_____	_____	_____	_____	_____

Conjugate the following verbs.

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. oír	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. tocar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. oler	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. probar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. ver	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. saber	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. conocer	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. dar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. salir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. poder	_____	_____	_____	_____	_____	_____



What emotion is most appropriate in each situation? Choose the emotion from the lettered list that best completes each of the following sentences.

1. \_\_\_\_\_ Tengo mucho \_\_\_\_\_ por las personas muy importantes en mi vida.
2. \_\_\_\_\_ Tengo \_\_\_\_\_ por las personas que me dan regalos en mi cumpleaños.
3. \_\_\_\_\_ Tengo mucho \_\_\_\_\_ por las personas de honor.
4. \_\_\_\_\_ Tengo mucha \_\_\_\_\_ por las personas que sufren en este mundo.
5. \_\_\_\_\_ Tengo \_\_\_\_\_ por los criminales que me roban.
6. \_\_\_\_\_ Tengo \_\_\_\_\_ por una persona que estudia y trabaja mucho y recibe una "A" en la clase.
7. \_\_\_\_\_ Tengo \_\_\_\_\_ por una persona que me promete (*promises*) algo pero no lo hace.
8. \_\_\_\_\_ Tengo \_\_\_\_\_ por una persona que estudia y trabaja menos que yo, pero recibe mejores notas y más honores.

- A. tristeza
- B. orgullo, respeto, felicidad
- C. amor
- D. celos, enojo
- E. respeto
- F. enojo, odio
- G. gratitud
- H. desilusión, enojo

¿Verdadero o falso?

1. \_\_\_\_\_ Cuando yo pierdo algo que me importa mucho, busco por todas partes de mi casa para encontrarlo.
2. \_\_\_\_\_ Me bastan las personas que no me dicen la verdad. Por ejemplo, una persona que me miente mucho no va a ser mi amiga por mucho tiempo.
3. \_\_\_\_\_ Cuando me duele la cabeza tomo quince aspirinas y cinco inyecciones de penicilina, e inmediatamente voy al hospital.
4. \_\_\_\_\_ Me disgustan las personas que no se lavan las manos después de usar el baño.
5. \_\_\_\_\_ Me falta la nariz, y cada día la busco por todos lados, pero nunca la encuentro.
6. \_\_\_\_\_ Me interesan varias cosas. Es importante. A una persona que le falta, por lo menos, un interés especial, probablemente está muy aburrida.
7. \_\_\_\_\_ Me molesta mucho el teléfono. Por eso, no tengo uno y mis amigos no tienen teléfonos—ni en la casa ni celular.
8. \_\_\_\_\_ Me importa tener personas buenas y amables en mi vida.

Conjugate the following verbs.

	yo	tú	él/ella/ usted	nosotros/ nosotras	vosotros/ vosotras	ellos/ellas/ ustedes
1. contar	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2. mover	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3. dormir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
4. entender	_____	_____	_____	_____	_____	_____
5. servir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
6. acostarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
7. despertarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
8. decir	_____	_____	_____	_____	_____	_____
9. llamarse	_____	_____	_____	_____	_____	_____
10. sentirse	_____	_____	_____	_____	_____	_____

**Traducción** Translate each of the following sentences, using the construction "Si..., entonces..." ("If ..., then...").

- If I go to bed late tonight, then I'm going to be tired tomorrow.*  
\_\_\_\_\_
- If you eat a gallon of ice cream tomorrow night, then the next day you're going to be sick.*  
\_\_\_\_\_
- If someone (alguien) practices the piano for an hour every day, then next year that person is going to know a lot about music.*  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- If you read one page every day, then next month you're going to read page thirty-two.*  
\_\_\_\_\_
- If you don't brush your teeth at least two times every day, then you're going to have a disgusting (repugnante) mouth.*  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**¿Qué va a hacer mañana?** *Think of what each of these persons (assume they're all living) is most famous for, and write a sentence telling what each of them will do tomorrow, using the possibilities given below.*

POSIBILIDADES	abrir una caja de problemas	escribir una novela
	cantar una canción	inventar algo
	dormir	ladrar
	escribir un poema	visitar a su abuela

1. ¿Qué va a hacer Mark Twain mañana? \_\_\_\_\_
2. ¿Qué va a hacer Justin Timberlake mañana? \_\_\_\_\_
3. ¿Qué va a hacer Lassie (la perra) mañana? \_\_\_\_\_
4. ¿Qué va a hacer Thomas Edison mañana? \_\_\_\_\_
5. ¿Qué va a hacer Robert Frost mañana? \_\_\_\_\_
6. ¿Qué va a hacer Rip Van Winkle mañana? \_\_\_\_\_
7. ¿Qué va a hacer La Caperucita Roja mañana? \_\_\_\_\_
8. ¿Qué va a hacer Pandora mañana? \_\_\_\_\_

*Write the following sentences using an expression of future time. Begin each answer with the word **Mañana** (Tomorrow).*

EJEMPLO Hoy estudio español. Mañana voy a estudiar español.

1. Hoy practico el arpa. \_\_\_\_\_
2. Hoy cuento mi dinero. \_\_\_\_\_
3. Hoy almuerzo en un café. \_\_\_\_\_
4. Hoy sé la respuesta. \_\_\_\_\_
5. Hoy no vuelo. \_\_\_\_\_
6. Hoy no recuerdo nada. \_\_\_\_\_
7. Hoy me acuesto a las diez. \_\_\_\_\_
8. Hoy me siento en la silla. \_\_\_\_\_
9. Hoy me siento bien. \_\_\_\_\_
10. Hoy me lavo las manos veinte veces. \_\_\_\_\_
11. Hoy hablo español. \_\_\_\_\_
12. Hoy termino este libro. \_\_\_\_\_

# Cumulative paragraphs

*The following paragraphs synthesize the material covered in each of the book's ten parts. As you translate these paragraphs, you will pull together all that you have studied and learned through the end of that particular part. The Spanish translation for each paragraph is included in the Answer key.*

## I · La vida de un estudiante

Hi. I am a student in a school in Mexico. There are twenty students in my class. My teacher is my Aunt Sarita. I have a desk. In my desk there are books, pens, paper, a notebook, and a ruler. We study a lot. Every Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, and Friday we study English. We don't study Spanish because we speak Spanish at home. I have three brothers and two sisters. My father works on a farm. On the farm there are lots of animals. My family and I sing a lot and every Saturday my mother plays the piano and we dance. Every Sunday we listen to the radio and we sing.

## II · La comida buena

Every Wednesday my family and I eat in a new restaurant. My favorite food is pizza with cheese. My sister eats a hamburger with French fries. My mother eats rice with chicken, and my father eats a big salad and ten eggs with toast. My brother Miguelito eats everything. We drink milk or water or, sometimes, lemonade. We always eat ice cream. Sometimes my grandmother eats ice cream in the morning. She doesn't eat cereal with milk because she believes that ice cream is the perfect food. My grandmother is funny. Sometimes she hides ice cream in the car: not a good idea. She doesn't understand that the ice cream is for the kitchen or the dining room, and not for the garage. She doesn't believe that I don't like ice cream. She lives in a wonderful house with two cats. The cats eat ice cream. My grandmother is kind.

## III · La vida en la torre

Every day I open the windows of my living room and I discover something new, because I live on top of the CN Tower in Toronto, Ontario. I watch the little cars and the birds, and sometimes there are musicians. I listen to the music from my window, because I don't have a radio. I live with five friends: Julio is a doctor, Leonardo plays the piano, Humberto is a businessman, Milton sells clothing, and Arturo plays the piano but he doesn't speak. Many people believe that we are brothers, but we are friends. I am an actor. Our families are from New York. Every day I write an e-mail to my parents. I have lots of questions because I don't learn anything from their answers. My questions are, for example, "Do you all drink water every day?" "Do you all have a fish?" "When do you all dance?" Sometimes they don't respond to my e-mails. I believe that they receive and read my e-mails, but I also believe that they don't write many e-mails.

## IV · Los horrores del aeropuerto

Good morning. I am here in the airport and I am in a bad mood because "my" airplane is not here. My airplane is in Paris. I am in Lisbon, Portugal. I speak with many people, but I don't receive answers. I am sad. I am furious. I want to run and scream and break all the things in the airport. But I am in an airport. I have to be nice. I have to be friendly. I have to suffer. All the people in the airport are frustrated. They do not want to be here. They also don't want to be on an airplane. They want to be in their house or in a hotel or in a restaurant with their friends. They don't want to be frustrated; they want to be happy. I am hungry. I am very hungry. I want to eat something. Also, I am thirsty. I am very thirsty. Where is a restaurant? Are there restaurants in the airport? There are many stores, but there are no restaurants. I am wrong! There is a restaurant in the airport, but there are three thousand people there. I am not lucky today. I don't like airplanes. I want to be on a train. I want to be in a train station, not in an airport. Trains are wonderful.

## V · La vida en una gran ciudad

Good evening. My name is Richard Nightly. I am in Chicago, Illinois. Because it's April and because it's the spring(time), you probably believe that it is warm and sunny and nice out. You are wrong! It's cold, and there is snow and there is frost and I believe that I see ice on the water of Lake Michigan. And it's windy! Because I live in a big city, I don't have to have a car. I am a student at the University of Chicago, and normally I ride my bike to the university. Some students go by bus and other students go by taxi or the train, but I like the bicycle. I study English at the University. When I don't have to study, I play tennis and basketball with my friends. Sometimes we eat pizza and we play cards or pool. I swim a lot, but not in Lake Michigan. Every Saturday my friends and I go to the Field Museum at ten o'clock in the morning. Today there is a program about George Washington Carver, the inventor of peanut butter. I'm hungry. I want a peanut butter sandwich.

## VI · Bienvenidos al Museo de los Periódicos

Hello. Welcome to our museum. On entering the building, you have to write your name on the wall. You cannot eat here. You have to put your extra large pizza in the waste basket (near the staircase) or in the garbage can (near the mailbox on the street). You can decide. We have a good fan here and we are lucky because the ham on the pizza smells terrible. Are we ready? Can you all see the large fireplace in the hall? The fireplace is bigger than an airplane. If you want to make a fire in the fireplace, you need more firewood than there is in one hundred twenty-five trees. We do not have many fires here, especially because our museum is a museum of newspapers. A fire near the newspapers is worse than a fire near an ocean. Our museum is better than every other museum of newspapers in the world, because our building is bigger than Buckingham Palace and older than the Parthenon. Every year five thousand people visit our wonderful building.

## VII · El almuerzo

It's one in the afternoon and I'm hungry and I want to eat lunch. Usually I eat lunch at noon or at 12:15, but today I have to do lots of things and I can't eat when I want to eat. At times my friends and I eat lunch in the park, but today it's too cold and we don't want to do anything in the park. We're going to a new restaurant on Adams Street, near our school. My best friend thinks that this restaurant is better than all the other restaurants in our city, but my best friend lies all the time. I hear from other people that the chicken here is better than the hamburger, but it costs more, too. When I go to a restaurant I sample lots of new foods. Some people are afraid to sample new foods, but when I try something and it's horrible or smells bad, or if I bite something and learn that it is a mouse or a rat, I never return to the restaurant. Also, if I find a mosquito in my food, I return the plate to the kitchen where the waiters and the cook solve the problem. Sometimes when a person doesn't have enough money, he or she washes the restaurant's dishes.

## VIII · El lugar misterioso

Do you want to know something? I don't know anybody here. I don't know why I'm here. And I don't know why you're here. I also don't know you. Who are you and why are you here? My name is Horatio and I'm here because every day I read the newspaper and every day somebody new writes about this place. Those people believe that this place is wonderful. But those people are wrong. They don't know anything. They don't know me. They don't know you. They don't know anybody. Do you know them? I don't know them and I don't want to know them. I know that I want to return to my house and sleep. But first I want to go to the library because I need to return some books to the librarian. I know her. Her name is Marian.

## IX · El baño: El corazón de la casa

If you read a book about life during the 1800s, you learn a lot about people and their bathrooms. I have a book that describes a typical family and how they live in 1880. They have a big house, but they have only one bathroom. The people in the house take a bath once each week. They don't take showers because they don't have a shower. They wash their hair and they dry their hair with a towel. They don't have a hair dryer. They brush their teeth once or twice each day. They don't have dental floss. Some men shave, but many men have a beard. They make their soap and shampoo and they don't apply conditioner to their hair. Today it's completely different! Many houses have two or three bathrooms or more. People usually take a bath or they shower every day—when they wake up or before going to bed. They wash their hair with elegant shampoos and conditioners. They dry their hair with a hair dryer. They apply makeup in front of large mirrors and they always use dental floss after brushing their teeth. My grandfather tells me that he takes a bath once each week—if he needs it or not! My grandfather is very funny. Some people today use the bathroom for an “office.” They sit in the tub and speak on the telephone or watch television or study or read a book. Some people eat in the tub. The typical bathtub measures sixty inches (five feet). The typical refrigerator measures sixty inches (five feet) also. But no one takes a bath in the refrigerator.

## X · La sala desesperada de esperanza

Hi. I'm in the waiting room of the hospital. I know that I shouldn't be here, but my mother tells me that I have to speak to the doctor. She thinks that I'm sick but I feel fine. My mother *loves* drama. I don't like it. I have a headache. It doesn't matter to me. It seems to me that when I have a headache, I should be able to take an aspirin and live my life. But for my mother, when she has a headache, it gives her a reason for going to every hospital and speaking with every doctor in the country. Usually we have to sit for two or three hours in the waiting room. It's miserable. I don't like it. It bugs me. After ten minutes I want to return home. But nothing is more interesting to my mother than a hospital. She should be a doctor. But in order to be a doctor, she needs to go to the university for eight years (at least). And if she's always in the university, she can't sit in these ugly chairs in this horrible waiting room. Here we are. I am bored; she watches the fish. I'm going to read another magazine.

# Answer key

## I

**1•1** 1. el padre / el papá 2. la madre / la mamá 3. los padres / los papás 4. las madres / las mamás 5. el chico 6. la chica 7. el hermano 8. la hermana 9. el tío 10. las tías 11. la abuela 12. la nieta 13. las primas 14. los padres 15. el nieto 16. las nietas 17. los hijos 18. la familia

**1•2** 1. H 2. G 3. I 4. A 5. E 6. D 7. B 8. C 9. J 10. F

**1•3** 1. Mi tío es el hermano de mi madre. 2. Tu madre es mi prima. 3. Mi abuelo es tu tío. 4. Tu abuela es de China. 5. Mi familia es de Boston. 6. Tu hermana es mi tía. 7. Mi papá es el primo de tu tío. 8. Tu mamá es la tía de mi hija.

**2•1** 1. un dormitorio 2. una casa 3. unos dormitorios 4. unas casas 5. un sótano 6. unos baños 7. una cocina 8. un desván 9. una entrada 10. un clóset 11. un pasillo 12. un jardín 13. un comedor 14. una sala 15. unos despachos 16. un despacho 17. unas cocinas 18. unas salas 19. un porche 20. unos jardines

**2•2** 1. D 2. E 3. A 4. G 5. B 6. H 7. C 8. F

**2•3** 1. Mi cocina tiene dos ventanas. 2. Tu dormitorio no tiene un clóset. 3. Mi casa tiene cuatro dormitorios. 4. Tu sala tiene unas ventanas. 5. Mi baño tiene una puerta. 6. Tu casa no tiene una puerta. 7. Mi sótano tiene cinco cuartos. 8. Unas puertas son de Francia. 9. Madonna tiene dos hijos y una hija. 10. Lois tiene cinco hijos.

**3•1** 1. Yo tengo un oso. 2. Yo no tengo un elefante. 3. Yo tengo dos patos. 4. Yo no tengo tres gatos. 5. Yo quiero un perro. 6. Yo no quiero un ratón. 7. Yo quiero unos gatos. 8. Yo no quiero una rata. 9. Yo tengo unos monos. 10. Yo quiero unos pavos. 11. Yo tengo el cordero. 12. Yo no tengo el león. 13. Yo quiero el tigre. 14. Yo no quiero el cerdo. 15. Yo quiero un conejo.

**3•2** 1. en la granja 2. en el zoológico 3. en la granja 4. en la casa 5. en el zoológico 6. en la casa, en la granja 7. en el zoológico 8. en la granja 9. en la casa, en el zoológico 10. en el zoológico 11. en la granja 12. en la granja 13. en la granja

**3•3** 1. Yo no quiero un toro en mi cocina. 2. Yo tengo dos patos en mi sala. 3. Yo no tengo un carro/coche en mi garaje. 4. Yo tengo un mono para Jorge. 5. Yo no quiero un pájaro de China. 6. Hermione tiene un gato en Hogwarts. 7. Mi primo no tiene un tigre en el carro/coche. 8. Yo quiero unas ratas para mi ratón. 9. Scooby-Doo es un perro y Velma es una chica. 10. Shrek tiene un burro.

**4•1** 1. Hay un libro en el escritorio. 2. Hay dos reglas en mi escritorio. 3. Hay un mapa en la pared. 4. Hay un maestro / una maestra en la sala de clase. 5. No hay una pluma en mi escritorio. 6. No hay un cuaderno para el maestro / la maestra. 7. No hay luces en la sala de clase. 8. ¿Hay tiza para la pizarra? 9. ¿Hay un reloj para la pared? 10. ¿Hay una tarea para los estudiantes? 11. Hay tres mapas para los maestros. 12. Hay una mochila en el escritorio.

**4•2** 1. en el escritorio 2. en la pared 3. en el escritorio 4. en el escritorio 5. no 6. en la pared 7. en el escritorio 8. en el escritorio 9. no 10. en la pared 11. en el escritorio 12. no 13. en el escritorio 14. no

**4•3** 1. Mi sala de clase tiene un reloj en cada pared. 2. Yo tengo seis plumas y siete reglas en mi mochila. 3. Yo quiero ocho cuadernos para mi escritorio. 4. Yo no tengo la regla para mi tarea. 5. Mi maestro tiene papel y una pluma para cada estudiante. 6. Yo quiero tiza y un borrador para cada pizarra. 7. Hay un pato en cada escritorio. 8. ¿Hay un pez en la sala de clase?

**5•1** 1. hablo, hablas, habla, hablamos, habláis, hablan 2. canto, cantas, canta, cantamos, cantáis, cantan 3. compro, compras, compra, compramos, compráis, compran 4. estudio, estudias, estudia, estudiamos, estudiáis, estudian 5. miro, miras, mira, miramos, miráis, miran 6. pago, pagas, paga, pagamos, pagáis, pagan 7. toco, tocas, toca, tocamos, tocáis, tocan 8. camino, caminas, camina, caminamos, camináis, caminan 9. trabajo, trabajas, trabaja, trabajamos, trabajáis, trabajan 10. tomo, tomas, toma, tomamos, tomáis, toman

**5•2** 1. V 2. V 3. F 4. V 5. F 6. F 7. V 8. V 9. V 10. F

**5•3** 1. Yo hablo. 2. Tú hablas. 3. Él habla. 4. Nosotros hablamos. 5. Ellos hablan. 6. Yo estudio. 7. Tú estudias. 8. Nosotros estudiamos. 9. Ella baila. 10. Tú miras. 11. Nosotros tomamos. 12. Nosotros trabajamos. 13. Yo canto. 14. Tú cantas. 15. Beyoncé canta.

**5•4** 1. F 2. F 3. V 4. V 5. F 6. V 7. V 8. V 9. F 10. V 11. F 12. V

**5•5** 1. Yo practico el piano cada día. 2. Nosotros estudiamos mucho en la sala de clase. 3. Yo compro un iPod porque yo camino mucho. 4. Nosotros caminamos a mi casa. 5. Yo pago porque yo tengo el dinero. 6. Tú tomas el dinero de la chica. 7. Yo trabajo mucho porque yo compro mucho.

**5•6** 1. el sábado, el domingo 2. el lunes 3. el viernes 4. el sábado OR el domingo 5. el domingo 6. el martes 7. el domingo 8. el viernes, el sábado, el domingo

**C1•1** 1. los chicos 2. unas abuelas 3. un mono 4. unos lobos 5. la casa 6. los dormitorios 7. unas cocinas 8. un sótano 9. unas mochilas 10. una pizarra 11. una lección 12. unas ventanas 13. el cuarto 14. una ducha 15. el baño

**C1•2** 1. C 2. J 3. I 4. K 5. P 6. A 7. G 8. O 9. M 10. B 11. D 12. N 13. H 14. L 15. F 16. E

**C1•3** 1. Hay 2. No hay 3. Hay 4. No hay 5. No hay 6. Hay 7. Hay 8. Hay

**C1•4** 1. V 2. F 3. V 4. V 5. V 6. F 7. V 8. F

**C1-5** 1. camino, caminas, camina, caminamos, camináis, caminan 2. canto, cantas, canta, cantamos, cantáis, cantan  
3. compro, compras, compra, compramos, compráis, compran 4. estudio, estudias, estudia, estudiamos, estudiáis, estudian  
5. limpio, limpias, limpia, limpiamos, limpiáis, limpian 6. miro, miras, mira, miramos, miráis, miran  
7. pago, pagas, paga, pagamos, pagáis, pagan 8. toco, tocas, toca, tocamos, tocáis, tocan  
9. tomo, tomas, toma, tomamos, tomáis, toman 10. trabajo, trabajas, trabaja, trabajamos, trabajáis, trabajan

**C1-6** 1. Tyra Banks 2. Doc 3. David Letterman

**C1-7** 1. el/la estudiante 2. la escuela 3. el/la estudiante 4. la escuela 5. la escuela 6. el/la estudiante 7. el/la estudiante 8. la escuela 9. la escuela  
10. la escuela 11. el/la estudiante 12. la escuela

**C1-8** 1. Yo estudio español en mi escuela cada lunes y viernes. 2. Mi maestro/maestra tiene un escritorio y cinco ventanas en su sala de clase.  
3. Mi madre/mamá compra la pluma, el lápiz y el cuaderno porque yo no tengo dinero. 4. Nosotros miramos *Arthur* cada día. 5. Fred compra los libros  
para Velma, y Shaggy compra una hamburguesa para Scooby-Doo. 6. Hay cuatro caballos en la casa de mi primo/prima. 7. Él trabaja cada martes,  
miércoles y jueves. 8. Hay una fiesta cada sábado y domingo en mi casa.

## II

**6-1** 1. Yo compro la ropa. 2. Tú llevas la camisa. 3. Ella lleva la falda con la blusa. 4. Nosotros tomamos los zapatos de la chica. 5. Ella baila en  
un vestido. 6. Ellos compran los vestidos para unas chicas. 7. Nosotros no llevamos pijamas en la sala de clase. 8. Tú llevas zapatos y tú bailas mucho.  
9. Nosotros tomamos la camiseta de la silla. 10. Yo llevo zapatos y calcetines cada día. 11. A veces Daniel Radcliffe no lleva una camisa cuando él  
trabaja. 12. Yo no llevo zapatos cuando yo practico el piano.

**6-2** 1. el sombrero 2. los zapatos 3. la camiseta 4. los pijamas 5. los pantalones 6. el cinturón 7. el vestido 8. la falda 9. los calcetines  
10. la camisa 11. la gorra 12. el suéter 13. la blusa 14. el abrigo 15. la ropa

**6-3** 1. Ashlee Simpson baila cuando ella no canta. 2. A veces él canta cuando él compra algo. 3. Nosotros llevamos pantalones y una camiseta  
cuando nosotros trabajamos. 4. A veces ellos/ellas cantan cuando nosotros tocamos el piano. 5. Las chicas miran algo y ellas escuchan algo más.  
6. Ellos/Ellas hablan cada día con mi maestro. 7. Tengo mucho dinero porque tú siempre pagas. 8. Él siempre mira los perros en la casa.

**6-4** 1. gano, ganas, gana, ganamos, ganáis, ganan 2. grito, gritas, grita, gritamos, gritáis, gritan 3. llego, llegas, llega, llegamos, llegáis, llegan  
4. lloro, lloras, llora, lloramos, lloráis, lloran 5. necesito, necesitas, necesita, necesitamos, necesitáis, necesitan  
6. preparo, preparas, prepara, preparamos, preparáis, preparan 7. tiro, tiras, tira, tiramos, tiráis, tiran 8. uso, usas, usa, usamos, usáis, usan

**7-1** 1. Yo como la pizza. 2. Tú comes el cereal con leche. 3. Ella come el pan. 4. Nosotros comemos la ensalada. 5. Vosotros coméis el arroz  
con pollo. 6. Ben y Jerry comen el helado. 7. Yo bebo la leche. 8. Tú bebes el jugo. 9. Ella bebe el café con leche. 10. Vosotros bebéis el agua.  
11. Ellos/Ellas beben la limonada. 12. Yo bebo la leche chocolate cuando yo como una hamburguesa y papas fritas. 13. Él no come el queso en la pizza.

**7-2** 1. el desayuno 2. el postre 3. el almuerzo, la cena 4. el almuerzo, la cena 5. el almuerzo, la cena 6. el desayuno 7. el almuerzo, la cena  
8. el desayuno 9. la cena 10. el almuerzo, la cena

**7-3** 1. A veces nosotros comemos en la cafetería y a veces nosotros comemos en la sala de clase. 2. Yo bebo el agua en el vaso, y tú comes la  
hamburguesa en el plato. 3. Hay mucho helado para los hijos de Angelina en los platos. 4. Nosotros comemos el cereal cada mañana para el desayuno.  
5. A veces en la mañana ellos comen hamburguesas y pizza. 6. Yo quiero tres huevos para el almuerzo, pero yo no quiero la tostada. 7. En China ellos  
comen mucho arroz, y en México ellos comen mucho arroz con pollo.

**8-1** 1. Yo aprendo. 2. Tú aprendes. 3. Él aprende. 4. Nosotros comemos. 5. Vosotros coméis. / Ustedes comen. 6. Ellos corren. 7. Yo comprendo.  
8. Tú crees. 9. Yo creo. 10. Ella debe. 11. Ellos esconden. 12. Nosotros leemos. 13. Tú lees. 14. Yo respondo. 15. Él rompe. 16. Nosotros vendemos.

**8-2** 1. Yo leo. 2. Yo bebo. 3. Yo como. 4. Yo estudio. / Yo aprendo. 5. Yo vendo algo. / Yo trabajo. 6. Yo corro. 7. Yo como. 8. Yo bebo.  
9. Yo rompo. 10. Yo aprendo español. / Yo comprendo español.

**8-3** 1. Yo como la pizza encima de la mesa. 2. Ella corre a su madre cuando ella rompe algo. 3. Él esconde su libro debajo de la silla.  
4. Nosotros debemos mucho dinero a mi primo. 5. Ella lee un poco cada día. 6. Yo rompo el plato encima de la mesa. 7. Vosotros no comprendéis /  
Ustedes no comprenden los libros. 8. Su hermana aprende mucho en la escuela porque ella estudia mucho.

**8-4** 1. F 2. F 3. V 4. F 5. V (probablemente) 6. F 7. V 8. F

**9-1** 1. la ensalada verde 2. el arroz blanco 3. el arroz café 4. el helado azul 5. el queso amarillo 6. una papa frita amarilla 7. la torta roja  
8. la torta anaranjada 9. la leche blanca 10. la gaseosa morada 11. el helado anaranjado 12. una hamburguesa café 13. un huevo verde 14. la limonada  
amarilla 15. una torta azul 16. un huevo blanco 17. la tostada negra 18. el jugo anaranjado 19. el jugo rojo 20. una pizza gris

**9-2** 1. Una ensalada es verde. 2. La leche chocolate es café. 3. La crema de cacahuete es café. 4. La sopa de tomate es roja. 5. La pizza de queso  
es amarilla. 6. El huevo en el centro es amarillo. 7. Una torta chocolate es café. 8. Un sándwich de pollo es blanco. 9. La salsa de tomate es roja.  
10. El helado de vainilla es blanco.

**9-3** 1. Me gusta el arroz café. 2. No me gusta la hamburguesa verde. 3. Me gusta la limonada amarilla cuando nosotros estudiamos. 4. Ella bebe  
la leche blanca cuando ella come una ensalada verde. 5. No me gusta la sopa azul. 6. Me gusta el jugo rojo, pero no me gusta la gaseosa. 7. Yo bebo  
el agua cuando yo como las papas fritas. 8. No me gusta un sándwich con mi cereal. 9. Me gusta el helado de vainilla, pero no me gusta el helado  
de chocolate. 10. Me gusta un huevo con mi tostada, pero no me gusta el huevo encima de mi tostada.

**10-1** 1. las casas bonitas, *the pretty houses* 2. los perros gordos, *the fat dogs* 3. unas salas grandes, *some big living rooms* 4. unos abuelos amables,  
*some nice grandfathers* 5. unos tíos bajos, *some short uncles* 6. las tías ricas, *the rich aunts* 7. unos gatos fuertes, *some strong cats* 8. los baños feos,  
*the ugly bathrooms* 9. unos garajes pequeños, *some small/little garages* 10. unos abuelos valientes, *some brave grandfathers* 11. los maestros buenos,  
*the good teachers* 12. unas ensaladas bonitas, *some pretty salads* 13. las pizzas pequeñas, *the small pizzas* 14. los primos pobres, *the poor cousins*  
15. las puertas feas, *the ugly doors* 16. unas ventanas grandes, *some big windows* 17. los libros largos, *the long books* 18. las vacas malas, *the bad cows*  
19. las bufandas largas, *the long scarves* 20. unas faldas cortas, *some short skirts*

**10-2** 1. V 2. V 3. F 4. F 5. V 6. V 7. F 8. V 9. F 10. F

**10-3** 1. Nosotros comemos arriba en la cocina grande, o nosotros comemos en el comedor abajo. 2. Ellos estudian en el sótano feo, y nosotros bailamos  
en el baño arriba. 3. Yo bebo la leche abajo y tú bebes el agua arriba. 4. Su madre rica no es amable. 5. Su primo guapo es alto y cómico.

**10-4** 1. V 2. V 3. F 4. V 5. V 6. F 7. F 8. V

**C2-1** 1. hablar 2. estudiar 3. comer 4. trabajar 5. beber 6. crear 7. bailar 8. comprender 9. aprender 10. cantar 11. correr 12. vender  
13. tomar 14. pagar 15. mirar 16. comprar 17. leer 18. necesitar 19. esconder 20. romper



**C2·2** 1. B 2. A 3. B 4. A 5. A 6. A 7. B 8. B 9. A 10. A 11. B 12. A 13. A 14. B 15. B

**C2·3** *No hay respuestas incorrectas.*

**C2·4** 1. Me gusta más la fiesta con buenos amigos. 2. Me gusta más el sábado. 3. Me gusta más mi dormitorio. 4. Me gusta más diez dólares. 5. Me gusta más una camiseta confortable. 6. Me gusta más la música de VHI. 7. Me gusta más el sándwich de crema de cacahuete. 8. Me gusta más la limonada. 9. Me gusta más un sándwich de pollo. 10. Me gusta más el helado con chocolate.

**C2·5** 1. Yo aprendo mucho en mi clase de español. 2. Nosotros escondemos el dinero debajo de la silla. 3. Ella canta en la sala de clase, pero nosotros no escuchamos. 4. Él rompe las plumas con su regla. 5. Ellos creen que ellos necesitan el Internet. 6. Daisy lee los libros a su hermana. 7. Yo compro un carro cada martes. 8. Nosotros no bailamos cuando nosotros estudiamos.

**C2·6** 1. F 2. V 3. F 4. F 5. V 6. V 7. V 8. V 9. F 10. V

**C2·7** 1. c 2. b 3. c 4. a 5. c 6. b 7. b 8. a 9. c 10. a

### III

**11·1** 1. Yo abro. 2. Tú abres. 3. Él abre. 4. Nosotros abrimos. 5. Vosotros abris. 6. Ellos abren. 7. Yo cubro. 8. Tú decides. 9. Ella descubre. 10. Él describe. 11. Nosotros recibimos. 12. Vosotros subís. 13. Ellos cubren. 14. Vosotros vivís. 15. Tú escribes. 16. Él sufre.

**11·2** 1. F 2. C 3. A 4. E 5. G 6. D 7. B

**11·3** 1. F 2. V 3. V 4. F 5. V 6. V 7. V

**11·4** 1. Yo recibo regalos para mi cumpleaños cada año. 2. A veces yo sufro cuando yo estudio demasiado. 3. Ellos creen que Tom Cruise vive al lado de los marcianos. 4. Él sufre porque él come demasiado en su cumpleaños. 5. Ella decide que nosotros comemos en el comedor cada año en su cumpleaños. 6. Yo quiero pizza, leche y helado también. 7. Tú escribes diez cartas cada año.

**12·1** 1. Sí 2. No 3. Sí 4. No 5. Sí 6. No 7. No 8. Sí

**12·2** 1. ¿Estudias tú mucho? 2. ¿Comes tú pizza? 3. ¿Bebes tú el agua? 4. ¿Vives tú en una casa? 5. ¿Tienes tú un carro/coche? 6. ¿Estudia Juan en su dormitorio? 7. ¿Come Juana el arroz? 8. ¿Vive Hansel con Gretel? 9. ¿Corren las chicas en la escuela?

**12·3** 1. H 2. A 3. L 4. D 5. E 6. C 7. K 8. B 9. I 10. F 11. G 12. J

**12·4** 1. ¿Cuándo estudias tú? Yo estudio antes de la fiesta. 2. ¿Cuándo comes tú? Yo como después de la clase. 3. ¿Cuándo lees tú? Yo leo durante la tarde. 4. ¿Por qué vives con Fido? Yo vivo con Fido porque me gusta el perro. 5. ¿Por qué hablas tú español? Yo hablo español porque ellos no comprenden inglés. 6. ¿Por qué recibes tú diez regalos? Yo recibo los regalos porque mañana es mi cumpleaños.

**13·1** 1. V 2. V 3. F 4. V 5. F 6. V 7. F 8. F

**13·2** 1. Yo soy mesero. / Yo soy mesera. 2. Tú eres militar. 3. Él es electricista. 4. Ella es abogada. 5. Nosotros somos cantantes. 6. Vosotros sois dentistas. 7. Ellos son enfermeros. 8. Ellas son camioneras.

**13·3** 1. Yo soy alto. Yo soy alta. 2. Yo soy bajo. Yo soy baja. 3. Yo soy amistoso. Yo soy amistosa. 4. Yo soy inteligente. Yo soy inteligente. 5. Yo soy valiente. Yo soy valiente. 6. Tú eres fuerte. Tú eres fuerte. 7. Tú eres guapo. Tú eres guapa. 8. Tú eres bonito. Tú eres bonita. 9. Tú eres mi amigo bueno. Tú eres mi amiga buena. 10. Tú eres maravilloso. Tú eres maravillosa.

**13·4** 1. Yo soy más inteligente que un gato. 2. Tú eres más alto/alta que yo. 3. Madre Teresa es más amistosa que él. 4. Chris Rock es más cómico que tú. 5. Nosotros somos más valientes que Rambo. 6. Ellos son más pequeños que un paquete de papas fritas.

**13·5** 1. Barney (the Dinosaur) 2. Wilbur (the pig, from *Charlotte's Web*)

**14·1** 1. mi libro, mis libros 2. tu casa, tus casas 3. su perro, sus perros 4. su primo, sus primos 5. nuestro amigo, nuestros amigos 6. nuestra maestra, nuestras maestras 7. su zapato, sus zapatos 8. su ventana, sus ventanas 9. mi puerta, mis puertas 10. tu camisa, tus camisas

**14·2** 1. F (probablemente) 2. V 3. F 4. V 5. V 6. F 7. V 8. V

**14·3** 1. soy 2. eres 3. es 4. es 5. es 6. somos 7. sois 8. son 9. son 10. son

**14·4** 1. ¿Qué estudias? 2. ¿Qué bebes con el desayuno? 3. ¿Quién es tu maestro/maestra? 4. ¿Quién es su amiga? 5. ¿Cuándo es nuestra clase? 6. ¿Cuándo es su fiesta? 7. ¿Es tu ciudad grande o pequeña? 8. ¿Es tu falda larga o corta? 9. ¿Por qué es su país tan pequeño? 10. ¿Por qué es su ciudad tan grande?

**14·5** 1. Italia (*Italy*) 2. Rusia (*Russia*) 3. Canadá (*Canada*)

**15·1** 1. (Yo) tengo la cortina. 2. (Tú) tienes el sillón. 3. Él tiene el sofá. 4. Ella tiene la mecedora. 5. (Nosotros) tenemos la mesa de centro. 6. (Vosotros) tenéis la chimenea. 7. Ellos tienen el estante. 8. (Yo) tengo una tina. 9. (Tú) tienes un gabinete/armario. 10. Ella tiene una cómoda. 11. Él tiene una lámpara. 12. (Nosotros) tenemos un espejo. 13. (Vosotros) tenéis una alfombra. 14. Ellos tienen un lavabo. 15. Ellas tienen un fregadero.

**15·2** 1. el dormitorio 2. el baño 3. la sala 4. el dormitorio 5. el baño 6. la cocina 7. la sala 8. el baño 9. la sala 10. la cocina 11. la cocina 12. el garaje

**15·3** 1. V 2. V 3. F 4. F 5. F 6. V 7. V 8. F

**15·4** 1. ¿Tienes un sándwich? 2. ¿Tienes una pizza para tus amigos? 3. ¿Tienes helado para la fiesta? 4. ¿Tiene él una ducha en su baño? 5. ¿Tiene William un regalo para Kate? 6. ¿Tiene Mario una carta de su abogado? 7. ¿Tenemos un cantante para la fiesta? ¿Es el cantante Justin Timberlake? No. 8. ¿Tienen ellos un mesero para su mesa? ¿Es bueno el restaurante? Sí, es bueno.

**C3·1** 1. K 2. U 3. E 4. B 5. Q 6. O 7. A 8. X 9. J 10. Y 11. W 12. I 13. Z 14. S 15. G 16. V 17. C 18. T 19. M 20. F 21. P 22. R 23. H 24. L 25. D 26. N

**C3·2** 1. Hay un perro grande encima de mi casa. 2. Hay dos sillas feas en su sala de clase. 3. Las cortinas en su sala son feas. 4. Yo soy alto/alta y tú eres bajo/baja. 5. Superhombre es grande, alto, fuerte y valiente. 6. Nuestro elefante come mucho cada día. 7. Hay un ratón en mi helado. 8. (Nosotros) tenemos algo para Mario en nuestra cocina roja. 9. Me gusta la ensalada verde. 10. No me gusta el queso azul.

**C3-3** 1. gano, ganas, gana, ganamos, ganáis, ganan 2. lloro, lloras, lllora, lloramos, lloráis, lloran 3. nado, nadas, nada, nadamos, nadáis, nadan  
4. limpio, limpias, limpia, limpiamos, limpiáis, limpian 5. meto, metes, mete, metemos, metéis, meten  
6. suspendo, suspendes, suspende, suspendemos, suspendéis, suspenden 7. admito, admites, admite, admitimos, admitís, admiten  
8. discuto, discutes, discute, discutimos, discutís, discuten 9. existo, existes, existe, existimos, existís, existen  
10. permito, permites, permite, permitimos, permitís, permiten 11. soy, eres, es, somos, sois, son 12. tengo, tienes, tiene, tenemos, tenéis, tienen

**C3-4** *No hay respuestas incorrectas porque las frases son opiniones personales.*

**C3-5** Johnny Depp

**C3-6** 1. D 2. F 3. H 4. I 5. G 6. A 7. E 8. B 9. J 10. C

**C3-7** 1. Cada día yo gano un libro grande, unos platos pequeños, tres camisas rojas, siete mesas negras y seis perros feos. 2. ¿Existes tú? ¿Existimos nosotros? Yo existo porque soy una persona. 3. Cada mañana nado de mi escuela a su escuela. ¡Soy súper fuerte! 4. ¿Por qué lloras cuando no ganas? Yo no lloro. El plomero / La plomera / La enfermera / El militar y el programador / la programadora no lloran. 5. ¿Discutes con tu madre o tu padre? ¿Discutes con tu maestro/maestra cuando recibes una "F"? Yo lloro cuando recibo una "F". ¿Quiero una "A"!

## IV

**16-1** 1. Yo estoy en el museo. 2. Tú estás en el gimnasio. 3. Él está en el templo. 4. Rapunzel está en la torre. 5. Nosotros estamos en la biblioteca. 6. Vosotros estáis en el estadio. 7. Ellos están en el granero. 8. Estoy en el cine.

**16-2** 1. Estoy en el cine. 2. Estoy/Estamos en el estadio. 3. Estoy/Estamos en el gimnasio. 4. Estoy en el granero. 5. Estoy en la iglesia. 6. Estoy en una tienda. / Estoy en la zona comercial. 7. Estoy en el templo / la sinagoga. 8. Estoy en el hotel.

**16-3** 1. c 2. b 3. c 4. a 5. c 6. a

**16-4** 1. F 2. V 3. F 4. V 5. F 6. F 7. F

**16-5** 1. Unas personas están en casa, pero más personas están en la zona comercial. 2. La universidad está al lado de la tienda. 3. Alguien está en la torre y nosotros estamos en el sótano. 4. ¿Está alguien en el templo con el rabí / la rabí? 5. Yo estoy en la tienda grande porque quiero zapatos negros y un cinturón café.

**17-1** 1. Estoy feliz. / Estoy alegre. 2. Estás celoso. / Estás celosa. 3. Él está frustrado. 4. Ella está orgullosa. 5. Estamos de buen humor. 6. Estáis de mal humor. 7. Ellos están enojados. / Ellas están enojadas. 8. Estoy ansioso. / Estoy ansiosa. 9. Estás aburrido. / Estás aburrida. 10. Él está desilusionado. 11. Ella está furiosa. 12. Estamos emocionados. / Estamos emocionadas. 13. Estáis nerviosos. / Estáis nerviosas. 14. Ellos están asustados. 15. Ellas están sorprendidas. 16. Estoy triste.

**17-2** 1. F 2. V 3. F 4. V 5. V 6. F 7. V 8. F

**17-3** 1. Yo estoy aquí y tú estás allí. 2. Nosotros estamos aquí y ellos están allí. 3. ¿Dónde estás tú? 4. Alguien está aquí. Nadie está allí. 5. Alguien trabaja aquí. Nadie trabaja allí. 6. Alguien vende la ropa. Nadie vende la ropa. 7. Alguien vive aquí. Nadie vive allí. 8. ¿Está alguien aquí? ¿Está alguien allí?

**17-4** 1. D 2. J 3. G 4. A 5. F 6. I 7. C 8. B 9. E 10. H

**18-1** 1. Estoy alerta/alerta. 2. Estás cansado/cansada. 3. Él está enfermo. 4. Ella está mareada. 5. Estamos llenos/llenas. 6. Estáis doloridos/doloridas. 7. Ellos están sanos. / Ellas están sanas. 8. ¿Estás cansado/cansada? 9. Estoy mal. / No estoy bien. 10. Estás vertiginoso/vertiginosa. 11. Él está miserable. 12. Ella está bien. 13. Estamos relajados/relajadas. 14. Estoy preocupado/preocupada. 15. ¿Cómo estás?

**18-2** 1. lleo, llegas, llega, llegamos, llegáis, llegan 2. leo, lees, lee, leemos, leéis, leen 3. admito, admites, admite, admitimos, admitís, admiten  
4. soy, eres, es, somos, sois, son 5. tengo, tienes, tiene, tenemos, tenéis, tienen 6. estoy, estás, está, estamos, estáis, están

**18-3** 1. plomero/plomera 2. abogado/abogada 3. militar

**18-4** 1. difícil 2. imposible 3. fácil 4. imposible 5. difícil 6. fácil 7. imposible 8. fácil 9. imposible 10. fácil

**19-1** 1. Quiero una corbata. 2. Quieres las botas. 3. Él quiere unos guantes. 4. Ella quiere las sandalias. 5. Queremos los blue jeans. 6. Queréis unas manoplas. 7. Ellos quieren las chaquetas. 8. Quiero una bata roja. 9. Quieres un impermeable amarillo. 10. ¿Quieres una bufanda? 11. Él quiere sus zapatillas. 12. Ella quiere su suéter de tortuga. 13. Queremos el traje de baño. 14. Queréis los pantalones cortos. 15. Ellos quieren un traje negro.

**19-2** 1. V 2. F 3. F 4. V 5. V 6. V 7. F 8. V

**19-3** Cinderella

**19-4** 1. Quiero hablar. 2. Quiero comer. 3. Quiero abrir la ventana. 4. Quieres trabajar. 5. Quieres beber agua. 6. Quieres vivir en Asia. 7. Él quiere estudiar. 8. Ella quiere tocar el piano. 9. Queremos leer los libros. 10. Ellos quieren escribir un libro. 11. No quiero lavar los platos. 12. No quiero limpiar la casa.

**19-5** 1. E 2. A 3. H 4. C 5. G 6. B 7. D 8. F

**19-6** 1. No 2. No 3. Sí 4. Sí 5. Sí 6. No 7. Sí 8. No

**19-7** 1. Quiero comprar una bata nueva porque mi bata vieja es demasiado fea. 2. Sus manoplas son rojas y sus botas son negras. ¡Él es Santa Claus!  
3. Nuestras zapatillas están en el dormitorio y sus zapatillas están en el baño. 4. No quiero llevar la sudadera azul porque es demasiado casual. 5. Mi traje de baño es demasiado feo. Quiero comprar un traje de baño nuevo. 6. Su chaleco es demasiado pequeño y su chaqueta es demasiado largo.

**19-8** 1. La prisión de Alcatraz se cierra en 1963. 2. Hay trescientas treinta y seis celdas. 3. Robert Stroud tiene pájaros. 4. Ahora Alcatraz es un museo. 5. El escape es difícil (muchas personas creen que es imposible). 6. Sí, hay una tienda en Alcatraz ahora.

**20-1** 1. Tengo dieciséis años. 2. Tienes veinte años. 3. Él tiene diez años. 4. Ella tiene cincuenta y un años. 5. Tenemos treinta y cinco años. 6. Tenéis cincuenta años. 7. Ellos tienen setenta y cinco años. 8. Ellas tienen veintitrés años. 9. ¿Cuántos años tienes? 10. ¿Cuántos años tiene él?

**20-2** 1. Tengo hambre. / Tengo mucha hambre. 2. Tengo sueño. / Tengo mucho sueño. 3. Tengo razón. 4. No tengo razón. 5. Tengo sed. / Tengo mucha sed. 6. Tengo suerte. / Tengo mucha suerte. 7. Tengo calor. / Tengo mucho calor. 8. Tengo frío. / Tengo mucho frío. 9. Tengo prisa. / Tengo mucha prisa. 10. Tengo miedo. / Tengo mucho miedo. 11. Tengo orgullo. / Tengo mucho orgullo. 12. Tengo miedo. / Tengo mucho miedo.

**20-3** 1. Tengo que hablar. 2. Tengo que comprar leche. 3. Tengo que limpiar mi dormitorio. 4. Tienes que comer el sándwich de pollo. 5. Tienes que vender tus libros. 6. Tienes que aprender mucho. 7. Él tiene que correr en el gimnasio. 8. Ella tiene que abrir las puertas. 9. Tenemos que leer el blog. 10. Ellos tienen que sufrir en silencio.

20•4 1. D 2. F 3. G 4. H 5. A 6. B 7. I 8. J 9. C 10. E

20•5 1. Tengo que limpiar mi dormitorio cada día porque tengo quince años. 2. Ella tiene miedo de los perros porque ellos son grandes y ella tiene siete años. 3. Llevo un suéter grande en la sala de clase porque tengo mucho frío. 4. Tenemos prisa porque tenemos que leer el libro para mañana. 5. No tienes que comer cuando no tienes hambre.

C4•1 1. Estoy en la casa. 2. Soy (un) estudiante. 3. Estás feliz. 4. Eres español. 5. Él está enojado. 6. Él es mi tío. 7. Ella está aburrida. 8. Ella es una chica. 9. Estamos de mal humor. 10. Somos de China. 11. Estáis de buen humor. 12. Sois de España. 13. Ellos están tristes. 14. Ellos son americanos. 15. Estoy feliz.

C4•2 1. limpio, limpias, limpia, limpiamos, limpiáis, limpian 2. lavo, lavas, lava, lavamos, laváis, lavan  
3. poseo, posees, posee, poseemos, poseéis, poseen 4. discuto, discutes, discute, discutimos, discutís, discuten 5. estoy, estás, está, estamos, estáis, están  
6. soy, eres, es, somos, sois, son 7. tengo, tienes, tiene, tenemos, tenéis, tienen 8. quiero, quieres, quiere, queremos, queréis, quieren

C4•3 1. D 2. F 3. I 4. C 5. G 6. H 7. A 8. J 9. B 10. E

C4•4 1. negro 2. blanca 3. verde 4. azul 5. rojo 6. amarillo 7. anaranjada 8. morada 9. blanco 10. anaranjado OR rojo

C4•5 1. Tengo que comer porque tengo hambre. 2. Tengo que beber el agua porque tengo sed. 3. Tengo que correr porque tengo miedo de los perros. 4. Tienes que correr porque tienes prisa. 5. Ella tiene que llevar un abrigo porque tiene frío. 6. Tenemos que nadar en el océano porque tenemos calor. 7. Él tiene que estudiar más porque no tiene razón.

C4•6 1. Hay doce huevos en una docena. 2. Hay dos personas en el signo astrológico de Géminis. 3. Hay nueve personas en un equipo de béisbol. 4. Hay cinco personas en un equipo de básquetbol. 5. Hay dos zapatos en un par. 6. Hay cuatro cuartos en un galón. 7. Hay dos calcetines en un par.

C4•7 1. Mickey Mouse 2. Minnie Mouse 3. Donald Duck 4. Daisy Duck 5. Pluto

C4•8 1. es 2. está 3. estoy 4. son 5. estáis 6. estás 7. eres 8. soy 9. es 10. está

C4•9 1. negro 2. el arroz 3. el baño 4. blanca 5. la vaca 6. los calcetines 7. el granero 8. el cine 9. la gasolinera 10. aburrido/aburrida

C4•10 1. V 2. F 3. V 4. V 5. V 6. V 7. F 8. V 9. F 10. V 11. F 12. F

## V

21•1 1. Hago mucho cada día. 2. Hago mi cama cada día. 3. Haces tu cama cada día. 4. Él no hace su cama cada día. 5. Hacemos algo cada tarde. 6. Hacéis mucho en la cocina. 7. Ellos no hacen su tarea cada noche. 8. Hago mi tarea cada noche. 9. ¿Qué haces tú? 10. ¿Qué hacen ellas?

21•2 1. V 2. F 3. V 4. V 5. V 6. F 7. V 8. F 9. V

21•3 1. la primavera 2. el verano 3. el otoño 4. el invierno 5. el verano 6. el invierno 7. el otoño 8. la primavera OR el verano

21•4 1. b 2. c 3. a 4. c 5. a 6. b 7. a 8. b

22•1 1. Es la una. 2. Son las siete. 3. Son las diez. 4. Son las cinco de la mañana. 5. Son las diez de la mañana. 6. Son las dos de la tarde. 7. Es la una de la tarde. 8. Son las nueve de la noche. 9. Son las once de la noche. 10. Son las cuatro y tengo que estudiar español.

22•2 1. A las seis de la mañana hago mi cama. 2. A las siete de la mañana como el desayuno. 3. A las ocho de la mañana camino a la escuela. 4. A las once de la mañana estoy en la cafetería y como el almuerzo. 5. A la una de la tarde corro en el gimnasio. 6. A las dos de la tarde leo un libro. 7. A las tres de la tarde estoy en el autobús. 8. A las cinco de la tarde miro la televisión. 9. A las seis de la noche como la cena. 10. A las nueve de la noche hago la tarea.

22•3 1. V 2. F 3. F 4. V 5. V 6. V

22•4 1. Ella siempre recibe una "A" porque ella estudia todo el tiempo. 2. Ahorita / Ahora mismo sufro mucho porque estoy en mi clase de español. 3. Cada día leemos de nuestros libros. 4. A veces no quiero hacer mi cama porque estoy cansado/cansada. 5. Cada vez que él habla, él no tiene razón (pero él cree que tiene razón). 6. Sarita nunca tiene razón porque siempre no tiene razón.

22•5 1. c 2. c 3. a 4. b 5. b 6. a

22•6 1. Son las siete y cinco. 2. Son las once y diez. 3. Son las tres y cuarto. 4. Es la una y veinte. 5. Son las diez y veinticinco. 6. Es la una y media. 7. Son las dos menos veinticinco. 8. Son las cuatro menos veinte. 9. Son las ocho menos cuarto. 10. Son las cinco menos diez. 11. Son las seis menos cinco. 12. Son las nueve y cinco.

22•7 *Estas son preguntas personales. No hay respuestas correctas ni incorrectas.*

23•1 1. Juego al ajedrez. 2. Juegas a las damas. 3. Él juega al ping-pong. 4. Ella juega al fútbol. 5. Jugamos al rugby. 6. Jugáis al voleibol. 7. Ellos juegan al polo en caballo. 8. No juego a los naipes con el/la principal de mi escuela. 9. No juegas al tenis. 10. No jugamos al billar en nuestra iglesia. 11. ¿Juegas al baloncesto/básquetbol? 12. ¿Juegas a un juego con tus amigos?

23•2 1. V 2. F 3. V 4. F 5. V 6. V 7. V 8. F

23•3 1. Babe Ruth juega al béisbol. 2. Wayne Gretzky juega al hockey (sobre hielo). 3. Mia Hamm juega al fútbol. 4. Michael Jordan juega al básquetbol/baloncesto. 5. Minnesota Fats juega al billar. 6. Venus Williams juega al tenis. 7. Dick Weber juega a los bolos. 8. Joe Montana juega al fútbol americano. 9. Stu Ungar juega a los naipes. 10. Johnny Wilkinson juega al rugby.

23•4 1. Cada tarde jugamos al fútbol a las cuatro y media. 2. ¿Por qué juegas a los naipes a las tres de la mañana? 3. Ellos no tienen que jugar al polo acuático. Si ellos quieren nadar, está bien. 4. ¿Quién quiere jugar a las damas con Opie? Él no quiere jugar al ajedrez. 5. Cuando juego a un juego con Antonio nunca gano el juego. 6. Muchas personas en China juegan al ping-pong. 7. Jugamos al voleibol en el gimnasio y jugáis al rugby en el estadio.

24•1 1. Voy a la escuela. 2. Vas a la iglesia. 3. Él va a la biblioteca. 4. Él va al teatro. 5. Ella va al museo. 6. Vamos al estadio nuevo. 7. Vais al parque. 8. Ellos van al aeropuerto. 9. No voy a la zona comercial. 10. ¿Por qué vas a la estación de tren cada día?

24•2 1. b 2. a 3. c 4. a 5. c 6. b

24•3 1. Marcos va a la universidad. 2. El señor Díaz va al aeropuerto. 3. Marta y Carlota van al restaurante. 4. Jorge va a la biblioteca. 5. Justin y Kelly van al cine.

24•4 1. Voy por autobús. 2. Vas por motocicleta. 3. Él va por bicicleta. 4. Vamos por avión. 5. Vais por limusina. 6. Ellos van de pie. 7. No voy por nave. 8. No vas por tranvía. 9. ¿Vas por taxi? 10. ¿Van ellos/ellas por barco?

**25·1** **Tocar** is not irregular. It means *to touch* as well as *to play* (a musical instrument).

**25·2** 1. Oigo. 2. Pruebo. 3. Veo. 4. Toco. 5. Huelo. 6. Pruebas. 7. Ella ve. 8. Probamos. 9. Tocáis. 10. Ellos oyen. 11. Ellos prueban. 12. Ella oye. 13. Oyes. 14. Ellas ven. 15. Veis. 16. Tocamos. 17. Ellos huelen. 18. Oímos. 19. Él ve. 20. Ves.

**25·3** 1. V 2. F 3. F 4. V 5. F 6. V 7. V 8. F 9. V 10. V

**25·4** 1. V 2. F 3. V 4. V 5. F 6. F 7. V 8. V 9. F 10. V

**25·5** 1. ¡Huelo una rata! ¿Eres la rata? 2. ¿Oyes algo? ¡Yo oigo leones, y tigres y osos! 3. No quiero probar la pizza porque huele terrible. 4. Aesop escribe muchas fábulas, pero no son verdaderas. 5. Hay solamente diez párrafos y cinco páginas en la novela. 6. Mi maestra está enojada cuando escribo notas a mis amigos durante la clase.

**C5·1** 1. V 2. F 3. F 4. V 5. F 6. V 7. V 8. F 9. V 10. V

**C5·2** 1. *clean*—limpio, limpias, limpia, limpiamos, limpiáis, limpian 2. *sell*—vendo, vendes, vende, vendemos, vendéis, venden

3. *suffer*—sufro, sufres, sufre, sufrimos, sufrís, sufren 4. *see*—veo, ves, ve, vemos, veis, ven

5. *taste*—pruebo, pruebas, prueba, probamos, probáis, prueban 6. *smell*—huelo, hueles, huele, olemos, oléis, huelen

7. *touch*—toco, tocas, toca, tocamos, tocáis, tocan 8. *hear*—oigo, oyes, oye, oímos, oís, oyen

9. *have*—tengo, tienes, tiene, tenemos, tenéis, tienen 10. *want*—quiero, quieres, quiere, tenemos, queréis, quieren

11. *be*—soy, eres, es, somos, sois, son 12. *be*—estoy, estás, está, estamos, estáis, están

**C5·3** 1. el invierno 2. el monzón 3. el hielo 4. el chaparrón 5. el verano 6. el arco iris 7. el huracán 8. la nube OR las nubes 9. el clima 10. la ventisca

**C5·4** 1. Son las dos menos cuarto (de la tarde). 2. Son las ocho y media. 3. Es la medianoche. 4. Es el mediodía. 5. Es la una (de la tarde).

**C5·5** 1. Juego a las damas cada sábado en el parque con mis amigos. 2. Él juega al béisbol en el parque cada tarde con sus amigos. 3. ¿Dónde juegas al básquetbol/baloncesto? 4. ¿Por qué juegas al ajedrez? 5. ¿Cuándo juegan ellos al voleibol en el gimnasio? 6. ¿Quieres jugar a los bolos con nosotros? 7. No queremos jugar al polo acuático en la tina de baño. 8. No quiero jugar a los naipes hoy.

**C5·6** 1. la poesía, el poema 2. el atlas 3. el diario 4. el periódico 5. el mito 6. la fábula 7. el cuento de hadas 8. el drama 9. el tesoro léxico 10. la novela, la ficción 11. la revista 12. el libro cómico

**C5·7** 1. Voy por carro/coche a la fiesta. 2. Vas por taxi al museo. 3. Vamos de pie a la tienda. 4. Ellos van al garaje. 5. Ella va a la cocina. 6. Vais al desván. 7. ¿Por qué vas al sótano cada noche? 8. ¿Cuándo va él al restaurante nuevo?

**C5·8** 1. V 2. V 3. F 4. F 5. V 6. F 7. V 8. F 9. F 10. V

**C5·9** 1. Se llama Larry Daley. 2. Se llama Nicky Daley. 3. Teddy Roosevelt monta en caballo. 4. La india americana se llama Sacagawea. 5. Larry trabaja en un museo de la historia natural. 6. El dinosaurio quiere jugar al fetch. 7. Los tres ex-guardias se llaman Cecil, Gus y Reginald. 8. Larry lee dos instrucciones. 9. Durante la segunda noche un carácter escapa del museo. 10. *La Noche en el Museo* está en el cine en 2006.

## VI

**26·1** 1. Puedo hablar español. 2. Puedo bailar. 3. Puedes cantar. 4. Jorge puede comer cinco pizzas. 5. Lily puede leer. 6. Podemos vender el carro/coche. 7. Podéis abrir las ventanas. 8. Ellos no pueden vivir en el sótano. 9. No puedo oír la televisión. 10. ¿Puedes ver mi motocicleta?

**26·2** 1. V 2. F 3. F 4. V 5. V 6. F 7. F 8. F 9. V

**26·3** 1. William Shakespeare puede escribir (los dramas) muy bien. 2. Venus Williams puede jugar al tenis muy bien. 3. El ganador del maratón puede correr muy bien. 4. David Beckham puede jugar al fútbol muy bien. 5. Luciano Pavarotti puede cantar muy bien. 6. Un pianista profesional puede tocar el piano muy bien. 7. Kobe Bryant y Yao Ming pueden jugar al básquetbol/baloncesto muy bien.

**26·4** 1. mi casa roja, mis casas rojas 2. tu carro/coche blanco, tus carros/coches blancos 3. su camisa roja, sus camisas rojas 4. nuestro zapato negro, nuestros zapatos negros 5. nuestra camisa negra, nuestras camisas negras 6. vuestra falda roja, vuestras faldas rojas

**26·5** 1. Sí, puedo tocar el piano. / No, no puedo tocar el piano. 2. Sí, puedo ver un león ahora. / No, no puedo ver un león ahora. 3. Sí, puedo oír música ahora. / No, no puedo oír música ahora. 4. Sí, puedo oler pizza ahora. / No, no puedo oler pizza ahora. 5. Sí, puedo probar chocolate ahora. / No, no puedo probar chocolate ahora. 6. Sí, puedo hablar italiano. / No, no puedo hablar italiano.

**27·1** 1. F 2. V 3. V 4. V 5. F 6. F 7. V 8. V 9. F 10. V

**27·2** 1. Debo comer. 2. Necesito beber el agua. 3. Debes estudiar más. 4. Él espera leer el libro mañana. 5. Ella quiere vivir en Londres. 6. Tratamos de bailar cada día. 7. Aprendemos a tocar el piano. 8. Esperáis comprar una camisa nueva. 9. Ellos no necesitan leer le revista. 10. Ellos tratan de esconder el dinero en el sótano.

**27·3** 1. c 2. b 3. a 4. b 5. c 6. b 7. a 8. c 9. b 10. c

**27·4** ¡Estoy muy ocupado/ocupada! Cada día tengo que hacer mucho. En la mañana tengo que hacer mi cama. Tengo que comer un desayuno bueno. Y tengo que ir a la escuela. Cuando estoy en la escuela, necesito leer y debo estudiar mucho. En el gimnasio puedo correr, y una vez cada semana aprendo a jugar algo nuevo con mis amigos. No quiero jugar al voleibol cada día porque me gusta más jugar al básquetbol. Cada día trato de hacer algo nuevo. En la tarde tengo que estudiar y tengo que hacer la tarea.

**28·1** 1. ¿Por qué debo estudiar? 2. ¿Cuándo podemos comer? 3. ¿Quién quiere leer? 4. ¿Qué necesito hacer? 5. ¿Dónde quieres vivir? 6. ¿Quién debe trabajar hoy? 7. ¿Qué esperas recibir?

**28·2** 1. F 2. V 3. F 4. V 5. V 6. F 7. F 8. V 9. V 10. V

**28·3** 1. G 2. F 3. A 4. C 5. D 6. B 7. H 8. E

**28·4** Hoy es mi cumpleaños y mañana es tu cumpleaños. Para mi día especial, quiero ir a mi restaurante favorito en la noche. Podemos comer pizza y podemos celebrar con el helado y los regalos. Quiero celebrar mi cumpleaños con mis amigos. En la tarde, podemos jugar al fútbol en el parque. ¿Quieres celebrar con nosotros? ¿Qué quieres hacer mañana para tu cumpleaños? ¿Quieres ir al cine o quieres jugar al béisbol con tus amigos? ¿Quieres tener una fiesta? ¿Debemos ir a un restaurante o tienes que pasar la noche en casa con tu familia?

**28·5** 1. Son las siete de la mañana. 2. Es la una de la tarde. 3. Son las tres y media de la tarde. 4. Son las ocho y cuarto de la noche. 5. Son las dos y veinte de la mañana. 6. Son las once menos cuarto de la noche. 7. Son las diez menos cinco de la mañana. 8. Es la una menos veinticinco de la tarde.

**29-1** 1. Juan es más alto que Hilda. 2. Hilda es más baja que Juan. 3. Perez es más gordo que Conan. 4. El libro es más largo que la revista. 5. Oprah es más rica que yo. 6. Mary-Kate es más delgada que Ashley. 7. Tom es más bajo que Katie.

**29-2** 1. V 2. V 3. F 4. V 5. V 6. F 7. V

**29-3** 1. Un libro es mejor que una revista. 2. Un drama es mejor que una película. 3. Su perro es peor que mi gato. 4. Su motocicleta es peor que mi bicicleta. 5. Demi es mayor que Ashton. 6. El Partenón es mayor que la Torre Eiffel. 7. Su elefante es menor que mi pavo.

**29-4** 1. Un perro es mejor que un gato. / Un gato es mejor que un perro. 2. Un libro es mejor que una película. / Una película es mejor que un libro. 3. El fútbol es peor que el fútbol americano. / El fútbol americano es peor que el fútbol. 4. El ajedrez es peor que la tarea. / La tarea es peor que el ajedrez. 5. Una zanahoria es mejor que el apio. / El apio es mejor que una zanahoria. 6. El jamón es peor que la langosta. / La langosta es peor que el jamón. 7. El brócoli es peor que la coliflor. / La coliflor es peor que el brócoli.

**29-5** 1. Elvis Presley nace en Túpelo, Mississippi, en 1935. 2. Sus padres se llaman Vernon y Gladys Presley. 3. Elvis tiene tres años cuando su padre va a la prisión. 4. Elvis muere el dieciséis de agosto, 1977. Él tiene cuarenta y dos años. 5. Se llama Graceland. 6. Se llaman Priscilla (su esposa) y Lisa Marie (su hija). 7. El gemelo idéntico se llama Jesse Garon Presley. Jesse es mayor (por treinta y cinco minutos). 8. Elvis Presley tiene un talento natural. Su familia no tiene el dinero para las lecciones. 9. Elvis toca la guitarra. 10. Se llama Sam Phillips. 11. Elvis muere de un ataque de corazón. 12. Más o menos dos mil personas visitan Graceland cada día.

**30-1** 1. después de comer 2. antes de hablar 3. para vivir 4. en vez de escribir 5. antes de leer 6. después de escuchar 7. para oír 8. en vez de trabajar 9. para ver 10. antes de recibir

**30-2** 1. V 2. V 3. F 4. V 5. F 6. V 7. F 8. V 9. F 10. F 11. V 12. F

**30-3** 1. el aire acondicionado OR el ventilador 2. el pasillo 3. el cordón (de la luz) 4. el interruptor 5. el puño (de puerta), el tirador (de puerta) 6. la repisa (de chimenea) OR el estante 7. el desagüe 8. la papelera OR la cesta

**30-4** 1. Antes de hablar con mi electricista, necesito mirar la lámpara, el cordón y el interruptor. 2. Después de mirar todos mis trofeos para los bolos en la repisa, Pedro está muy celoso. 3. En vez de pintar el techo, Michelangelo debe pintar la cocina. 4. Para recibir una "A," debes estudiar cada día. 5. ¿Qué podemos hacer en vez de jugar al fútbol? 6. Después de ver la comida en el basurero, ¿quién puede comer? 7. No debes comer antes de nadar. 8. Tienes que comer para vivir (pero no debes vivir para comer).

**C6-1** 1. Puedo cantar. 2. Aprendo a bailar. 3. Debes ir a la fiesta. 4. Él necesita trabajar más. 5. Queremos jugar a las damas. 6. No queremos estudiar ahora. 7. Ella espera ganar el juego. 8. Siempre tratamos de ganar. 9. No siempre tienes que ganar. 10. Ellos/Ellas tienen que limpiar su garaje.

**C6-2** 1. c 2. b 3. a 4. b 5. c 6. c 7. a 8. b

**C6-3** 1. espero, esperas, espera, esperamos, esperáis, esperan 2. debo, debes, debe, debemos, debéis, deben 3. sufro, sufres, sufre, sufrimos, sufrís, sufren 4. tengo, tienes, tiene, tenemos, tenéis, tienen 5. quiero, quieres, quiere, queremos, queréis, quieren 6. puedo, puedes, puede, podemos, podéis, pueden 7. oigo, oyes, oye, oímos, oís, oyen 8. toco, tocas, toca, tocamos, tocáis, tocan 9. huelo, hueles, huele, olemos, oléis, huelen 10. veo, ves, ve, vemos, veis, ven 11. pruebo, pruebas, prueba, probamos, probáis, prueban 12. hago, haces, hace, hacemos, hacéis, hacen 13. juego, juegas, juega, jugamos, jugáis, juegan 14. soy, eres, es, somos, sois, son 15. estoy, estás, está, estamos, estáis, están 16. voy, vas, va, vamos, vais, van

**C6-4** 1. Marcos es mayor que Jorge (por tres años). 2. Paris Hilton es menor que Paris, Francia. 3. El centro de un huevo es amarillo. 4. Hay doce huevos en una docena. 5. Un teléfono celular es mejor que el telégrafo. 6. Un nave es más rápido que un avión. 7. Un accidente de coche es peor que una fiesta con amigos. 8. El Internet es más popular que la *Enciclopedia Británica*. 9. Tokio está en Japón. 10. El explorador se llama Cristóbal Colón.

**C6-5** 1. V 2. F 3. V 4. F 5. V 6. V 7. F 8. V

**C6-6** 1. Me gusta una hamburguesa más que un sándwich de queso. / Me gusta un sándwich de queso más que una hamburguesa. 2. Me gusta un restaurante elegante más que una cafetería casual. / Me gusta una cafetería casual más que un restaurante elegante. 3. Me gusta un mono más que un conejo. / Me gusta un conejo más que un mono. 4. Me gusta una pluma más que un lápiz. / Me gusta un lápiz más que una pluma. 5. Me gusta la sala de clase más que la oficina del principal. / Me gusta la oficina del principal más que la sala de clase. 6. Me gusta bailar más que nadar. / Me gusta nadar más que bailar. 7. Me gusta el brócoli más que la coliflor. / Me gusta la coliflor más que el brócoli. 8. Me gusta la limonada más que la gaseosa. / Me gusta la gaseosa más que la limonada. 9. Me gusta el morado más que el anaranjado. / Me gusta el anaranjado más que el morado. 10. Me gusta ser inteligente más que ser fuerte. / Me gusta ser fuerte más que ser inteligente.

**C6-7** 1. Sócrates nace en Atenas, Grecia, en 470 a. C. 2. Su estudiante más famoso se llama Plato. 3. Sócrates es de una familia muy pobre. 4. Su padre es tallista de piedra y su madre es partera. 5. Sócrates tiene cuarenta años cuando comienza a hacer las preguntas filosóficas. 6. Sócrates hace las preguntas filosóficas: ¿Qué es la justicia? ¿Qué es la verdad? ¿Qué es la sabiduría? ¿Qué es la belleza?, etc. 7. Falso: Sócrates tiene una devoción absoluta a la verdad. 8. El estudiante más famoso de Plato es Aristóteles. 9. No, Sócrates no es aficionado de la democracia. 10. Las personas más inteligentes deben tomar las decisiones para la sociedad (en la opinión de Sócrates). 11. Sócrates tiene que beber un vaso de la cicuta cuando está en la prisión. 12. Plato escribe las ideas de Sócrates.

**C6-8** 1. Nuestra lámpara nueva no funciona. Tenemos que comprar una bombilla nueva. 2. ¿Dónde está el interruptor en tu sala? No puedo ver el suelo. 3. ¿Por qué hay un aire acondicionado en tu casa cuando vives en Alaska? 4. ¿Quién tiene las llaves? No podemos abrir la puerta. 5. Necesitas tirar las piedras en el basurero. 6. Ellos deben comer en el pasillo si quieren gritar durante el desayuno. 7. El desagüe no funciona en nuestra casa. No podemos usar el lavabo. 8. Necesitáis comprar más leña para vuestra chimenea. Hace frío y me gusta mirar las llamas.

## VII

**31-1** 1. este pasillo 2. esta llave 3. estos felpudos 4. estas lámparas 5. ese buzón 6. esa bombilla 7. esos basureros 8. esas papeleras 9. este cordón 10. esa leña 11. estas repisas (de chimenea) 12. esas escaleras

**31-2** 1. V 2. V 3. F 4. V 5. F 6. F 7. V 8. V

**31-3** 1. Quiero recordar tu nombre. 2. Ese chico quiere encontrar mis llaves. 3. Esas chicas necesitan almorzar. 4. Esta persona aprende a rogar. 5. Esa persona tiene que probar el pan. 6. Estos maestros deben mostrar más pinturas a la clase. 7. ¿Tiene que sonar tu teléfono celular cada minuto?

**31-4** 1. D 2. G 3. B 4. F 5. H 6. C 7. A 8. E

**31-5** 1. A 2. A 3. B 4. A 5. B 6. B 7. B 8. A 9. B 10. A



**32-1** 1. vuelo 2. vuelas 3. vuela 4. volamos 5. voláis 6. vuelan 7. almuerzo 8. muestras 9. recuerda 10. soñamos 11. aprueban 12. contáis 13. muestro 14. tuesto 15. ruegas 16. demuestra 17. almuerzan 18. encuentro 19. encuentra 20. ruegan

**32-2** 1. V 2. F 3. V 4. V 5. F

**32-3** 1. Cuesta. 2. Recuerda. 3. Suena. 4. Tuesta. 5. Almuerza con los otros insectos.

**32-4** 1. Dr. Seuss 2. Shrek

**32-5** 1. Benjamín Franklin 2. la Inglaterra 3. un horno 4. Sí, el Departamento de Bomberos es muy importante. 5. Se llama *La Gaceta de Pennsylvania*.

**33-1** 1. Vuelvo a la casa. 2. Devuelvo el libro a la biblioteca. 3. El perro muerde el filete. 4. Sherlock Holmes resuelve el misterio. 5. Envolvemos muchos regalos en diciembre. 6. Ellos mueven la mesa. 7. Movemos los muebles. 8. Podéis cantar bien. 9. Duermo mucho. 10. ¿Duermes durante el día? 11. La mosca muere en la pizza. 12. Muchas plantas mueren cada invierno.

**33-2** 1. V 2. F 3. V 4. V 5. F 6. V 7. F 8. F 9. V 10. F

**33-3** 1. Un gato duerme más que un perro, por noventa minutos / una hora y media. 2. El elefante africano duerme menos. 3. Un tigre tiene más sueño que un león. 4. Un burro es más similar a un caballo que un cerdo. 5. Sí, un delfín puede nadar. 6. No, un pez no puede caminar. 7. Sí, el murciélago puede volar. 8. Sí, un gato (con talones) puede subir a un árbol.

**33-4** 1. cuento, cuentas, cuenta, contamos, contáis, cuentan 2. muerdo, muerdes, muerde, mordemos, mordéis, muerden 3. almuerzo, almuerzas, almuerza, almorzamos, almorzáis, almuerzan 4. muero, mueres, muere, morimos, morís, mueren 5. vuelo, vuelas, vuela, volamos, voláis, vuelan 6. vuelvo, vuelves, vuelve, volvemos, volvéis, vuelven 7. cuelgo, cuelgas, cuelga, colgamos, colgáis, cuelgan 8. duermo, duermes, duerme, dormimos, dormís, duermen

**34-1** 1. pienso 2. piensas 3. piensa 4. pensamos 5. pensáis 6. piensan 7. pierdo 8. pierde 9. perdéis 10. miento 11. comienzo 12. comienzas 13. miente 14. hiervo 15. entiendo 16. friegan 17. prefiero 18. prefieres 19. prefiere 20. preferimos

**34-2** 1. a 2. b 3. c 4. c 5. b 6. a 7. c 8. a

**34-3** 1. Enciendo las velas. 2. Suenas la campana. 3. Ella piensa mucho porque tiene una cabeza grande. 4. Cuando almuerzo necesito un cuchillo, un tenedor y una cuchara. 5. ¿Por qué enciendes las velas antes de almorzar? 6. Cuando hago un fuego, enciendo la leña en la chimenea. 7. Ella cierra la puerta y las ventanas antes de almorzar. 8. Mi clase comienza/empieza a las dos de la tarde.

**34-4** 1. Prefiero una campana. 2. Prefiero una ensalada. 3. Prefiero un café. 4. Prefiero unas velas. 5. Prefiero fregar los platos. 6. Prefiero llorar. 7. Prefiero un diccionario. 8. Prefiero cerrar la puerta.

**35-1** 1. No cierro nada. 2. No confiesas nada. 3. Él no entiende nada. 4. Ella no pierde nada. 5. No preferimos nada. 6. No cerráis nada. 7. Ellos/Ellas no friegan nada. 8. No pienso en nada. 9. No piensas en nada. 10. ¿Por qué no piensa él en nada?

**35-2** 1. No almuerzo nunca. / Nunca almuerzo. 2. No almuerzas nunca. / Nunca almuerzas. 3. Él no va nunca a la escuela. / Él nunca va a la escuela. 4. Ella no va nunca al teatro. / Ella nunca va al teatro. 5. No comemos nunca. / Nunca comemos. 6. No pagáis nunca. / Nunca pagáis. 7. Ellos/Ellas no cuentan nunca su dinero. / Ellos/Ellas nunca cuentan su dinero. 8. No duermo nunca. / Nunca duermo. 9. En un video, los cantantes no cantan nunca. / En un video, los cantantes nunca cantan. 10. Ese perro no ladra nunca. / Ese perro nunca ladra.

**35-3** 1. F 2. F 3. V 4. F 5. V 6. F 7. V 8. V 9. V 10. F

**35-4** 1. No como nada en el establo. 2. No tengo nada en el carro. 3. No quiero nada para el desayuno. 4. No encuentro nada en el sofá. 5. No pruebo nada en el restaurante horrible. 6. No sueño nunca. 7. No cuento nunca mi dinero. 8. No almuerzo nunca en el baño. 9. No vuelo nunca con los pájaros. 10. No encuentro nunca un millón de dólares en el sofá.

**35-5** 1. Snow White 2. el gato 3. el boomerang 4. el perro 5. Dumbo 6. Peter Pan 7. Goldilocks 8. Pinocho (Pinocchio)

**35-6** Hola. Me llamo Sherlock Holmes. Resuelvo muchos misterios. Puedo ver muchas cosas que otras personas no pueden ver. No duermo nunca. Pues, miento un poco. Duermo solamente cinco horas cada noche. Cada día almuerzo en mi restaurante favorito y entonces vuelvo a mi casa y resuelvo dos o tres misterios. Encuentro indicios; las otras personas no encuentran nada. Recuerdo todo lo que veo y oigo. Las otras personas no recuerdan nada. Soy más inteligente que mis amigos y mis vecinos. Cuando pruebo el veneno, no muero. Cuando vuelo no necesito un avión. No miento nunca. En realidad, miento mucho. Nadie puede volar. Nadie recuerda todo lo que oye o ve. Y nadie vive después de probar el veneno. También, no me llamo Sherlock Holmes y no resuelvo nunca los misterios.

**C7-1** 1. Vuelo. 2. Vuelas. 3. Él ruega. 4. Ella almuerza. 5. Demostramos. 6. Encontramos dinero en el sofá. 7. Contáis. 8. Recordáis. 9. Ellos recuerden. 10. Ellos sueñan con un gato. 11. Ellos/Ellas aprueban. 12. Almuerzo al mediodía. 13. Cuelgas ese auricular. 14. Ella cuenta su dinero. 15. Él encuentra dinero debajo de este sofá. 16. No recordamos su nombre. 17. ¿Ruegas en la iglesia? 18. ¿Por qué suena tu teléfono todo el tiempo? 19. ¿Tuestas el pan cada mañana? 20. ¿Crees que Dumbo vuela?

**C7-2** 1. vuelo, vuelas, vuela, volamos, voláis, vuelan 2. muevo, mueves, mueve, movemos, movéis, mueven 3. duermo, duermes, duerme, dormimos, dormís, duermen 4. cierro, cierras, cierra, cerramos, cerráis, cierran 5. pierdo, pierdes, pierde, perdemos, perdéis, pierden 6. miento, mientes, miente, mentimos, mentís, mienten 7. hablo, hablas, habla, hablamos, habláis, hablan 8. como, comes, come, comemos, coméis, comen 9. vivo, vives, vive, vivimos, vivís, viven 10. soy, eres, es, somos, sois, son 11. estoy, estás, está, estamos, estáis, están 12. tengo, tienes, tiene, tenemos, tenéis, tienen 13. quiero, quieres, quiere, queremos, queréis, quieren 14. hago, haces, hace, hacemos, hacéis, hacen 15. voy, vas, va, vamos, vais, van

**C7-3** 1. esta campana 2. esa cuchara 3. este fuego 4. esa vela 5. estas velas 6. este tenedor 7. ese tenedor 8. este cuchillo 9. estos cuchillos 10. esos dormitorios 11. esta cocina 12. esos pasillos 13. estas salas 14. ese sótano 15. estos garajes

**C7-4** 1. F 2. F 3. V 4. F 5. F 6. V 7. V 8. F 9. V 10. F 11. F 12. V

**C7-5** 1. estoy 2. eres 3. está 4. estamos 5. estáis 6. son 7. está 8. soy 9. estás 10. están 11. es 12. estoy

**C7-6** 1. Robert Zimmerman 2. Duluth, Minnesota 3. Hibbing, Minnesota 4. la armónica y la guitarra 5. los Golden Chords 6. por Dylan Thomas, el poeta galés 7. en 1961 8. veintidós años 9. "Blowin' in the Wind" 10. Arthur Rimbaud y John Keats 11. seis minutos, tres minutos 12. en una motocicleta 13. 1971, en Madison Square Garden, Nueva York 14. Joan Baez, Joni Mitchell, Arlo Guthrie, Ramblin' Jack Elliot 15. Gana tres Grammy Awards 16. "Time Out of Mind"

## VIII

- 36-1** 1. Tengo el libro. Lo tengo. 2. Tengo una casa. La tengo. 3. Lees el libro. Lo lees. 4. Lees la revista. La lees. 5. Él come el pan. Él lo come. 6. Él come la pizza. Él la come. 7. Ella tuesta el pan. Ella lo tuesta. 8. Ella compra la camisa. Ella la compra. 9. Compramos el vestido. Lo compramos.
- 36-2** 1. V 2. V 3. F 4. V 5. V 6. F
- 36-3** 1. Tengo los libros. Los tengo. 2. Tengo unas casas. Las tengo. 3. Recuerdo los nombres. Los recuerdo. 4. Comes los huevos. Los comes. 5. Ella cierra las puertas. Ella las cierra. 6. Comenzamos/Empezamos las clases. Las comenzamos/empezamos.
- 36-4** 1. el veterinario 2. la mesera 3. el cartero 4. el cocinero 5. el farmacéutico 6. el arquitecto
- 36-5** 1. La contadora ve el dinero y (ella) lo cuenta. 2. El cartero tiene las cartas y las entrega a nuestra casa. 3. La carnicera tiene la carne y la corta. 4. El bibliotecario tiene los libros y los lee.
- 37-1** 1. Sé tu nombre. 2. Sé mucho. 3. No sé nada. 4. Sabes la respuesta. 5. Ella sabe todas las respuestas. 6. ¿Sabes la respuesta? 7. No sabemos mucho. 8. Sabéis el nombre del libro.
- 37-2** 1. V 2. F 3. F 4. V 5. V 6. F 7. V 8. V 9. F
- 37-3** 1. I 2. C 3. J 4. H 5. F 6. B 7. E 8. G 9. D 10. A
- 37-4** 1. Estoy triste porque tengo un regalo para Jorge y sé que él no lo quiere. 2. Él no sabe que vamos a Canadá cada invierno y verano. 3. ¿Sabes por qué las ardillas prefieren vivir en esos árboles? 4. ¿Sabes quién tiene el dinero y dónde él lo esconde?
- 37-5** 1. Sé hablar español. 2. Sabes leer. 3. Él sabe bailar. 4. Ella sabe cantar. 5. Sabemos contar hasta un millón. 6. Sabéis volar. 7. Ellos no saben colgar el teléfono. 8. No sé cerrar esta puerta. 9. ¿Sabes cerrar esa ventana?
- 37-6** 1. a 2. b 3. c 4. b 5. c 6. b 7. b 8. c
- 38-1** 1. V 2. F 3. V 4. V 5. F 6. F 7. V 8. V
- 38-2** 1. a 2. a 3. X 4. a 5. X 6. X 7. a 8. X
- 38-3** 1. Conozco a tres personas aquí. 2. Conozco a esa chica y conoces al chico. 3. Siempre conoces a muchas personas cuando vamos a un restaurante. 4. Mi dentista conoce a muchas personas en China. 5. No conocemos a nadie aquí. 6. ¿Conocéis a esos chicos? 7. Ellos ven a diez taxistas. 8. Oigo a mi perro.
- 38-4** 1. V 2. V 3. F 4. V 5. F 6. V 7. F 8. V 9. V 10. F
- 38-5** 1. G 2. I 3. E 4. A 5. F 6. H 7. D 8. J 9. B 10. C
- 39-1** 1. sé 2. conozco 3. sé 4. sabes 5. conoce 6. conoce 7. sabemos 8. Conocéis 9. Saben 10. Sabes 11. conoces 12. Conoce
- 39-2** 1. sé, sabes, sabe, sabemos, sabéis, saben 2. conozco, conoces, conoce, conocemos, conocéis, conocen 3. soy, eres, es, somos, sois, son 4. estoy, estás, está, estamos, estáis, están 5. voy, vas, va, vamos, vais, van 6. tengo, tienes, tiene, tenemos, tenéis, tienen 7. veo, ves, ve, vemos, veis, ven 8. oigo, oyes, oye, oímos, oís, oyen 9. cuento, cuentas, cuenta, contamos, contáis, cuentan 10. pierdo, pierdes, pierde, perdemos, perdéis, pierden
- 39-3** 1. Sí, sé nadar. / No, no sé nadar. 2. Sí, sé hablar inglés. / No, no sé hablar inglés. 3. Sí, sé hablar japonés. / No, no sé hablar japonés. 4. Sí, sé bailar el flamenco. / No, no sé bailar el flamenco. 5. Sí, sé montar en bicicleta. / No, no sé montar en bicicleta. 6. Sí, sé colgar el auricular. / No, no sé colgar el auricular. 7. Sí, sé tostar el pan. / No, no sé tostar el pan. 8. Sí, sé volar. / No, no sé volar. 9. Sí, sé fregar los platos. / No, no sé fregar los platos. 10. Sí, sé envolver un regalo. / No, no sé envolver un regalo.
- 39-4** 1. V 2. F 3. F 4. V 5. V 6. V 7. F 8. F 9. V 10. V 11. V 12. F
- 39-5** 1. No sé cómo ella sabe tanto. Ella no estudia nunca. / Ella nunca estudia. 2. No sé cómo ella conoce a tantos maestros aquí. 3. ¿Conoces a esa abogada? Ella sabe mucho acerca del abogado Clarence Darrow. 4. ¿Conoces a esa chica? Ella sabe bailar bien. 5. Nadie sabe que yo sé nadar más rápido que un pez.
- 40-1** 1. el libro de Laura 2. la puerta de Marco 3. la cocina de Ricardo 4. el vestido de Linda 5. los zapatos rojos de Daisy 6. el vestido elegante de Lily
- 40-2** 1. la falda de la chica 2. las ventanas de la casa 3. el gato de la abogada 4. la ensalada de la maestra 5. la lámpara de la mesa 6. la mesa de centro de la sala
- 40-3** 1. los zapatos del chico 2. el agua del perro 3. las pijamas del gato 4. el avión del electricista 5. la limusina del mecánico 6. el cinturón del plomero
- 40-4** 1. la ventana de Wanda 2. la oficina de la escuela 3. la película del actor 4. la sala de Paco 5. el teléfono de la dentista 6. el taxi del taxista
- 40-5** 1. Ayn Rand nace el dos de febrero, 1905, en St. Petersburg, Rusia. 2. Su esposo se llama Frank O'Connor. 3. La filosofía de Ayn Rand se llama el objetivismo. 4. No, Ayn Rand odia la vida en Rusia. 5. Ella se muda a los Estados Unidos en 1926. 6. Sus cuatro novelas se llaman *We the Living*, *Anthem*, *The Fountainhead*, *Atlas Shrugged*. 7. La novela más popular se llama *Atlas Shrugged*. 8. Ayn Rand cree que la cultura dominante de Rusia es la glorificación de todo trágico y malevolente. 9. Típicamente los lectores de los libros de Ayn Rand tienen entre dieciocho y veinticinco años. 10. Las cosas más importantes a Ayn Rand—en sus novelas y en su vida—son las ideas, el conocimiento, la verdad y la mente del individuo.
- C8-1** 1. Lo tengo. Lo pruebo. Lo veo. Lo oigo. 2. Lo sé. Lo entiendo. Lo toco. Lo estudio. 3. La conozco pero no lo conozco. 4. El cartero está enojado porque el perro lo muerde cada día. 5. Conozco la poesía de T.S. Eliot porque la leo cada noche. Mis poemas favoritos son "La Mañana a la Ventana" y "Tía Elena." 6. El jardinero sabe más acerca de las plantas que yo. 7. Nadie aquí me conoce. Nadie aquí me entiende. Estoy miserable. 8. No sabemos nada acerca del estadio nuevo. 9. En vez de leer un libro, él lo escucha en el coche. 10. Debes ir a la fiesta. Conoces a muchas personas.
- C8-2** 1. sé, sabes, sabe, sabemos, sabéis, saben 2. conozco, conoces, conoce, conocemos, conocéis, conocen 3. recuerdo, recuerdas, recuerda, recordamos, recordáis, recuerdan 4. pienso, piensas, piensa, pensamos, pensáis, piensan 5. muerdo, muerdes, muerde, mordemos, mordéis, muerden 6. comienzo, comienzas, comienza, comenzamos, comenzáis, comienzan 7. entiendo, entiendes, entiende, entendemos, entendéis, entienden 8. soy, eres, es, somos, sois, son 9. estoy, estás, está, estamos, estáis, están 10. hago, haces, hace, hacemos, hacéis, hacen 11. voy, vas, va, vamos, vais, van 12. veo, ves, ve, vemos, veis, ven
- C8-3** 1. J 2. G 3. I 4. H 5. B 6. L 7. A 8. D 9. K 10. F 11. C 12. E
- C8-4** 1. F 2. V 3. F 4. V 5. F 6. F 7. V 8. V 9. F 10. V

**C8-5** 1. Hay seis Hermanos Marx. 2. Manfred muere de niño. 3. La primera película se llama *El Riesgo del Humor*. 4. Hay catorce (14) con los Hermanos Marx en grupo. 5. Groucho es el más elocuente. 6. Harpo toca el arpa. 7. Chico toca el piano. 8. Gummo nunca se presenta en las películas. 9. Los padres de los Hermanos Marx se llaman Minnie (Meine) y Simon Marx. 10. Ellos viven en Nueva York. 11. El hermano mayor (después de Manfred) se llama Chico (Leonard) Marx. 12. El hermano menor se llama Zeppo (Herbert) Marx. 13. Groucho lleva gafas y tiene un bigote grande. 14. Harpo no habla nunca en las películas. 15. Groucho canta muy bien. 16. La familia Marx es muy pobre. 17. El maestro de Harpo Marx es Harpo Marx. 18. Se llama Margaret Dumont.

**C8-6** 1. V 2. F 3. F 4. V 5. F 6. V 7. V 8. V 9. F 10. F 11. F 12. V

## IX

**41-1** 1. me lavo, te lavas, se lava, nos lavamos, os laváis, se lavan 2. me seco, te secas, se seca, nos secamos, os secáis, se secan  
3. me llamo, te llamas, se llama, nos llamamos, os llamáis, se llaman 4. me ducho, te duchas, se ducha, nos duchamos, os ducháis, se duchan  
5. me acuesto, te acuestas, se acuesta, nos acostamos, os acostáis, se acuestan  
6. me despierto, te despiertas, se despierta, nos despertamos, os despertáis, se despiertan  
7. me siento, te sientas, se sienta, nos sentimos, os sentáis, se sientan 8. me siento, te sientes, se siente, nos sentimos, os sentís, se sienten  
9. me duermo, te duermes, se duerme, nos dormimos, os dormís, se duermen 10. me baño, te bañas, se baña, nos bañamos, os bañáis, se bañan

**41-2** 1. Me ducho. 2. Me acuesto. 3. Me baño. 4. Me seco. 5. Me duermo. 6. Me lavo. 7. Me levanto. 8. Me llamo \_\_\_\_\_. 9. Me veo.  
10. Me siento. 11. Me despierto. 12. Me siento enfermo/enferma.

**41-3** Cada día me despierto a las siete. A las siete y cuarto me levanto, y ando/camino al baño. Siempre me ducho. Nunca me baño. / No me baño nunca. Me lavo la cara y me lavo el pelo y me lavo las manos. Me seco con una toalla. Me cepillo los dientes. Me peino. En la noche me acuesto a las diez y media. Me duermo rápidamente.

**41-4** 1. La persona se lava las manos. 2. La persona se acuesta. 3. La persona se cepilla los dientes. 4. La persona se levanta.  
5. La persona se sienta. 6. La persona se duerme. 7. La persona se casa con la otra persona. 8. La persona se ducha o la persona se baña.

**42-1** 1. F 2. V 3. V 4. F 5. V 6. F 7. V 8. V 9. V 10. V 11. F 12. V

**42-2** 1. Jorge se afeita cada mañana. 2. Marta se maquilla en la noche. / Marta se aplica el maquillaje en la noche. 3. Me cepillo los dientes tres veces al día. 4. Ella se ducha dos veces al día. 5. Él se afeita una vez al día. 6. Me siento cuando estoy cansado. 7. Ella se acuesta cuando tiene sueño. 8. Ellos se despiertan a las seis de la mañana. 9. ¿A qué hora os despertáis?

**42-3** 1. Margarita se seca con la toalla. 2. Paco se afeita con la afeitadora. 3. Valeria se cepilla el pelo. 4. Manuel se cepilla los dientes.  
5. Roberto se llama Roberto. 6. Charo se sienta. 7. Lindsay se ve en el espejo. 8. Arturo se acuesta. 9. Marco se baña. 10. Jorge se lava las manos.

**42-4** Buenos días, chicos y chicas. ¿Recordáis la revista de niños que se llama *Highlights*? Hay una sección acerca de dos chicos, y se llaman Goofus y Gallant. Gallant es bueno y Goofus es malo. Por ejemplo, Gallant siempre se acuesta a las nueve. Goofus mira la tele hasta las tres de la mañana. Gallant se cepilla los dientes tres veces al día. Goofus se cepilla los dientes tres veces al año. Gallant se despierta y se levanta a las siete de la mañana. Goofus se despierta a las diez y se levanta al mediodía. Gallant se ducha y se lava el pelo cada día. Gallant nunca se ducha y nunca se lava el pelo. Gallant es perfecto. Goofus es un nasterzo.

**43-1** 1. V 2. F 3. V 4. F 5. V 6. F 7. F 8. V 9. V 10. F

**43-2** 1. compito, compites, compite, competimos, competís, compiten 2. despido, despides, despide, despedimos, despedís, despiden  
3. frío, frías, fríe, freímos, freís, fríen 4. gimo, gimes, gime, gemimos, gemís, gimen 5. impido, impides, impide, impedimos, impedís, impiden  
6. mido, mides, mide, medimos, medís, miden 7. río, ríes, rie, reímos, reís, ríen 8. sirvo, sirves, sirve, servimos, servís, sirven

**43-3** 1. Mi libro de español mide \_\_\_\_\_ pulgadas. / Mi libro de español mide \_\_\_\_\_ centímetros. 2. Mi pluma mide \_\_\_\_\_ centímetros. / Mi pluma mide \_\_\_\_\_ pulgadas. 3. Mi lápiz mide \_\_\_\_\_ pulgadas. / Mi lápiz mide \_\_\_\_\_ centímetros. 4. Mi zapato mide \_\_\_\_\_ centímetros. / Mi zapato mide \_\_\_\_\_ pulgadas. 5. Mi pulgar mide \_\_\_\_\_ pulgadas. / Mi pulgar mide \_\_\_\_\_ centímetros. 6. Mi cuaderno mide \_\_\_\_\_ centímetros. / Mi cuaderno mide \_\_\_\_\_ pulgadas. 7. Mi regla mide doce pulgadas. / Mi regla mide 30,48 centímetros. 8. Mido \_\_\_\_\_ pies \_\_\_\_\_ pulgadas. / Mido \_\_\_\_\_ centímetros.

**43-4** 1. Hay doce pulgadas en un pie. 2. Hay mil metros en un kilómetro. 3. Hay cinco mil doscientos ochenta (5,280) pies en una milla.  
4. Hay cien centímetros en un metro. 5. Hay tres pies en una yarda. 6. Hay treinta y seis pulgadas en una yarda.

**43-5** 1. Tengo unos huevos y los frío. 2. Cocino la comida y entonces la sirvo. 3. El maestro / La maestra lee las palabras y las repetimos.  
4. Pido más dinero de mi jefe. 5. Él pide más dinero de sus padres. 6. Los niños gimen cuando se sienten enfermos. 7. Los chicos compiten contra las chicas en la clase de matemáticas. 8. Nuestro jefe se siente muy enojado cuando no trabajamos.

**44-1** 1. Él me dice una historia. 2. El maestro / La maestra me corrige. 3. Te elegimos. 4. El sacerdote te bendice. 5. Esa chica maldice cuando se siente enojada. 6. Ellos/Ellas nos siguen. 7. Lo conseguimos en esa tienda. 8. ¿Por qué me dices tantas mentiras?

**44-2** 1. bendigo, bendices, bendice, bendecimos, bendecís, bendicen 2. consigo, consigues, consigue, conseguimos, conseguís, consiguen  
3. corrijo, corriges, corrige, corregimos, corregís, corrigen 4. elijo, eliges, elige, elegimos, elegís, eligen  
5. maldigo, maldices, maldice, maldecimos, maldecís, maldicen

**44-3** 1. V 2. F 3. V 4. V 5. F 6. V 7. F 8. V 9. V 10. F

**44-4** 1. N 2. N 3. A 4. N 5. A 6. N 7. A 8. A

**45-1** 1. the book, him 2. the book, him 3. it, me 4. a letter, you 5. the truth, us 6. a gift, Lisa 7. a song, me 8. a poem, us

**45-2** 1. Le doy un libro. 2. Me das un coche/carro. 3. Él me da un suéter de tortuga. 4. Ella le da el traje. 5. Te damos los calcetines.  
6. Les damos las manoplas. 7. Me dais la corbata. 8. Nos dais las sudaderas. 9. Ellos nos dan una bolsa nueva. 10. Ellos me dan los zapatos deportivos.

**45-3** 1. V 2. F 3. V 4. F 5. F 6. V 7. V 8. F 9. V 10. V

**45-4** 1. Santa Claus 2. El Conejo de la Pascua (The Easter Bunny) 3. El Hada de los Dientes (The Tooth Fairy) 4. St. Valentine



**C9-1** 1. Me llamo \_\_\_\_\_. 2. Mi madre se llama \_\_\_\_\_. 3. Mi maestro/maestra se llama \_\_\_\_\_. 4. Usualmente me acuesto a las \_\_\_\_\_. 5. Usualmente me despierto a las \_\_\_\_\_. 6. Típicamente me ducho. / Típicamente me baño. 7. Usualmente me cepillo los dientes \_\_\_\_ veces cada día. 8. Usualmente me duermo fácilmente. / Usualmente me duermo con dificultad. 9. Me siento nervioso/nerviosa / ansioso/ansiosa antes de un examen grande. 10. Me siento feliz / estático/estática cuando recibo una "A" en un examen.

**C9-2** 1. me lavo, te lavas, se lava, nos lavamos, os laváis, se lavan 2. me llamo, te llamas, se llama, nos llamamos, os llamáis, se llaman 3. me acuesto, te acuestas, se acuesta, nos acostamos, os acostáis, se acuestan 4. me siento, te sientas, se sienta, nos sentamos, os sentáis, se sientan 5. me siento, te sientes, se siente, nos sentimos, os sentís, se sienten 6. pido, pides, pide, pedimos, pedís, piden 7. mido, mides, mide, medimos, medís, miden 8. repito, repites, repite, repetimos, repetís, repiten 9. digo, dices, dice, decimos, decís, dicen 10. sigo, sigues, sigue, seguimos, seguid, siguen 11. soy, eres, es, somos, sois, son 12. estoy, estás, está, estamos, estáis, están

**C9-3** 1. Uso la toalla para secarme. 2. Uso la afeitadora para afeitarme. 3. Uso el champú para lavarme el pelo. 4. Uso el jabón para lavarme las manos, el cuerpo, etc.... 5. Uso la pasta de dientes para cepillarme los dientes. 6. Uso el espejo para verme/mirarme. 7. Uso el cepillo para cepillarme el pelo. 8. Uso la tina de baño para bañarme. 9. Uso la ducha para ducharme. 10. Uso la cama para acostarme/dormirme.

**C9-4** 1. E 2. D 3. D 4. C 5. B 6. C 7. F 8. A

**C9-5** 1. Tom Cruise mide cinco pies siete pulgadas, y Katie Holmes mide cinco pies nueve pulgadas. 2. Katie mide dos pulgadas más que Tom; Tom mide dos pulgadas menos que Katie. 3. Su hija se llama Suri. 4. En las tres películas de *Misión: Imposible*, Tom Cruise se llama Ethan Hunt. 5. La madre de Tom se llama Mary Lee. 6. Usualmente una puerta en una casa mide más o menos dos metros. 7. Un bebé usualmente mide más o menos cincuenta centímetros. 8. Una escoba usualmente mide entre cuarenta y seis y cincuenta pulgadas.

**C9-6** 1. V 2. V 3. F 4. F 5. V 6. F 7. V 8. F 9. V 10. V

**C9-7** 1. G 2. E 3. H 4. B 5. C 6. A 7. J 8. D 9. F 10. I

**C9-8** 1. Martha Stewart 2. Peter Pan 3. The Beatles

**C9-9** 1. Le doy una toalla. 2. Él me envía una carta. 3. Les leemos un libro. 4. Ella nos da el dinero. 5. Ellos me dicen la verdad. 6. Te digo un secreto. 7. No le doy nada. 8. Nos dais el jabón. 9. Ella le canta una canción. 10. Le pido dinero.

**C9-10** 1. Me pongo el sombrero. 2. Te pones el traje de baño. 3. Él se pone el traje, la corbata y el chaleco. 4. Ella se pone el vestido. 5. Nos ponemos los zapatos. 6. Os ponéis las camisas. 7. Ellos se ponen los blue jeans. 8. Me quito el abrigo. 9. Te quitas la chaqueta. 10. Ella se quita la sudadera. 11. Nos quitamos las gorras. 12. Os quitáis los zapatos deportivos. 13. Ellos se quitan los suéteres de tortuga. 14. Me quito el cinturón.

**C9-11** 1. Me siento feliz. 2. Me siento enojado. 3. Me siento triste. 4. Me siento triste. 5. Me siento enojado. 6. Me siento feliz. 7. Me siento feliz. 8. Me siento triste.

## X

**46-1** 1. Tengo un regalo para él. 2. Tengo algo para ti. 3. Tienes algo para mí. 4. Estas flores son para ella. 5. ¿Qué tienes para nosotros? 6. Estos libros son para nosotros. 7. Este abrigo es para mí. 8. Ellos tienen regalos para vosotros.

**46-2** 1. Tenemos que almorzar para las doce y media de la tarde. 2. Necesitas salir para las diez de la mañana. 3. Me acuesto cada noche para las once y cuarto. 4. Él debe estar aquí para ahora. 5. Ella se despierta cada mañana para las cinco. 6. No podemos estar allí para el mediodía.

**46-3** 1. V 2. F 3. V 4. F 5. V 6. V

**46-4** 1. es importante 2. no es importante 3. es importante 4. es importante 5. no es importante 6. es importante

**46-5** 1. dormir 2. aprender la lección 3. vivir 4. tener una cocina limpia 5. preparar el té 6. tener luz y una atmósfera romántica 7. terminar una conversación de teléfono 8. ver a mis amigos

**46-6** 1. Para un toro, Ferdinand es flaco/delgado. 2. Para un conejo, Bugs es cómico. 3. Para una perra, Lassie es rica. 4. Para una rata, Templeton es inteligente. 5. Para un cerdo, Wilbur es pequeño. 6. Para un gallo, Foghorn Leghorn es grande.

**47-1** 1. Cada noche duermo por nueve horas. 2. Una persona debe dormir por ocho horas o más cada noche. 3. Él corre por una hora cada mañana. 4. Jugamos al fútbol por tres horas cada sábado. 5. Cada verano viajamos por dos semanas.

**47-2** 1. A 2. C 3. B 4. C 5. A

**47-3** 1. por bicicleta 2. por avión 3. por nave 4. por limusina 5. por autobús

**47-4** 1. Caminamos por el parque. 2. Ella conduce su coche por la avenida. 3. Monto en (mi) bicicleta por la calle. 4. Viajas a Washington, D.C. por Baltimore. 5. Vais a París por el Canal Inglés.

**47-5** 1. V 2. V 3. F 4. F 5. V 6. F 7. V

**47-6** 1. Gracias por el regalo. 2. Tengo respeto por mi maestro. 3. Gracias por el dinero. 4. Muchas personas tienen respeto por mí. 5. Ella tiene amor por su familia. 6. Gracias por las memorias.

**47-7** 1. V 2. F 3. F 4. V 5. F 6. V

**48-1** 1. para 2. por 3. por 4. por 5. para 6. por 7. por 8. para, por

**48-2** 1. Cada noche me acuesto para las once. 2. Duermo por ocho horas cada noche. 3. ¿Qué tienes para nosotros? 4. Tengo amor por ti y dinero para tus padres. 5. Para hacer bien en la escuela, necesitas estudiar mucho. 6. Vamos a Australia cada año por avión. 7. Fido es muy inteligente para un perro. 8. No puedo pagar noventa dólares por un cinturón. ¡Es demasiado dinero!

**48-3** 1. V 2. V 3. F 4. V 5. F 6. F 7. V 8. F 9. V 10. V

**48-4** 1. Para viajar rápidamente, necesitas viajar por avión. 2. Para llegar a la hora, necesitas ir por taxi. 3. Para recibir buenas notas, necesitáis estudiar por dos horas (por lo menos) cada noche. 4. Hay por lo menos veinte perros por aquí y varios caballos por allí. 5. Por lo general, no me acuesto hasta las tres o las cuatro de la mañana. 6. ¡Él está loco! Se ducha por lo menos diez veces cada día. Él usa demasiado agua también.

**49-1** 1. Me gusta la casa. 2. Me gustan las casas. 3. Te gusta el libro. 4. Te gustan los libros. 5. No me gusta este vestido. 6. No me gustan estos zapatos. 7. No te gusta esa mesa. 8. No te gustan esos platos.

**49-2** 1. F 2. V 3. V 4. V 5. F 6. V

**49-3** 1. F 2. I 3. E 4. H 5. C 6. J 7. A 8. G 9. D 10. B

**49-4** 1. A: A William Shakespeare le gusta el drama. 2. A: A Chris Rock le gusta la comedia. 3. A: A John Steinbeck le gusta la novela. 4. B: A Popeye le gusta la espinaca. 5. B: A Perez Hilton le gusta el blog. 6. A: A Paris Hilton le gusta la ropa.

**49-5** 1. Nos gustan estos huevos, pero no nos gusta el pan. 2. ¿Te gusta el arroz? No me gusta. / A mí no me gusta. 3. A ellos no les gusta la ensalada porque hay zanahorias por todas partes. 4. ¿Por qué a ellos no les gusta la crema de cacahuete? 5. ¿Os gustan los huevos y la tostada / el pan tostado para el desayuno? 6. No entiendo por qué a él no le gusta el helado. A todo el mundo le gusta el helado. 7. No me gusta este queso. ¡Huele mal!

**49-6** 1. These mosquitoes gross me out. 2. I'm missing a shoe. 3. It doesn't matter to me. 4. I've had enough of his lousy attitude. 5. My stomach hurts. / I have a stomachache. 6. We have a lot of extra food. / We have lots of leftovers. 7. I love Van Morrison's music. 8. It seems ridiculous (to me)! / This is ridiculous! 9. That dog bothers me. / That dog bugs me.

**49-7** 1. F 2. V 3. V 4. F 5. V 6. V 7. F 8. V 9. F 10. V 11. V 12. V

**49-8** ¡Hola! Hoy es mi cumpleaños. Cada año mi madre me prepara el peor fiesta en el mundo. Me parece que ella quiere ser famosa por tener fiestas horribles. Me basta con sus "celebraciones." Primero, en vez de servir pizza y torta, ella nos sirve zanahorias y apio. Esto les disgusta a todos, y por eso siempre nos sobra mucho / nos sobra mucha comida. Después de la comida que a nadie le gusta y nadie come (si la nutrición la importa tanto, ¿por qué está en la cocina con un galón de helado y una cuchara grande?), miramos un video acerca de la historia del jabón (a mi madre le encanta el jabón y cree que a todos les interesa también). Pues, ella no tiene razón. Me molesta mucho porque yo quiero una fiesta normal y me parece que a ella le encantan solamente las cosas anormales. Pienso que a ella le falta algo "arriba." ¿No te parece loco esto? Me duele la cabeza. Debo acostarme. Quiero dormir por la fiesta. Puedes despertarme mañana. Adiós.

**50-1** 1. Voy a hablar. 2. Vas a comer. 3. Él va a vivir en un establo. 4. Ella va a bailar el tango. 5. Vamos a tener una fiesta. 6. Vais a jugar a las damas. 7. Ellos van a saber la respuesta. 8. No voy a conocer a nadie allí. 9. ¿Qué vas a hacer mañana? 10. No voy a hacer nada.

**50-2** 1. Esta noche Cinderella va a lavar el pelo de Prunella. 2. Mañana por la mañana Cinderella va a lavar la ropa interior de Esmeralda. 3. Mañana por la tarde ella va a hacer todas las camas en la casa. 4. Ella va a dormir solamente cuatro horas esta noche. 5. Su Madre Especial va a visitar a Cinderella mañana por la noche. 6. ¡Sí! Cinderella va a tener un tiempo estupendo en el palacio del Príncipe. 7. El Príncipe va a tener un zapato de cristal para Cinderella la semana que viene.

**50-3** 1. Voy a acostarme esta noche a las diez y media. 2. Vas a cepillarte los dientes mañana por la mañana. 3. ¿Cuándo vas a ducharte? ¡Hueles mal! 4. ¿Por qué va ella a peinarse el pelo otra vez? 5. Con esta medicina, vas a dormirte en dos minutos. 6. Mañana por la noche vamos a casarnos. 7. ¿Quién va a bañarse en esta tina? ¡Me disgusta! 8. Vais a sentaros aquí y no vais a hablar. ¡Me entendéis? / ¡Me comprendéis?

**50-4** 1. V (Yo lo espero.) 2. V (Yo lo espero.) 3. V (Yo lo espero.) 4. V (Yo lo espero.) 5. V (Yo lo espero.) 6. V (Yo lo espero.) 7. V (Yo lo espero.) 8. V (Yo lo espero.)

**C10-1** 1. Tengo algo para ti de la estación de tren. 2. ¿Qué tienes para mí del restaurante? 3. Esta toalla del hotel es para ella. 4. Estos tapacubos de la gasolinera son para él. 5. Las palomitas del cine son para nosotros. 6. El avión del aeropuerto es para vosotros.

**C10-2** 1. para 2. para, por 3. para, por 4. Para 5. por 6. para

**C10-3** 1. compro, compras, compra, compramos, compráis, compran 2. leo, lees, lee, leemos, leéis, leen 3. abro, abres, abre, abrimos, abríis, abren 4. hago, haces, hace, hacemos, hacéis, hacen 5. tengo, tienes, tiene, tenemos, tenéis, tienen 6. quiero, quieres, quiere, queremos, queréis, quieren 7. soy, eres, es, somos, sois, son 8. estoy, estás, está, estamos, estáis, están 9. juego, juegas, juega, jugamos, jugáis, juegan 10. voy, vas, va, vamos, vais, van

**C10-4** 1. oigo, oyes, oye, oímos, oís, oyen 2. toco, tocas, toca, tocamos, tocáis, tocan 3. huelo, hueles, huele, olemos, oléis, huelen 4. pruebo, pruebas, prueba, probamos, probáis, prueban 5. veo, ves, ve, vemos, veis, ven 6. sé, sabes, sabe, sabemos, sabéis, saben 7. conozco, conoces, conoce, conocemos, conocéis, conocen 8. doy, das, da, damos, dáis, dan 9. salgo, sales, sale, salimos, salís, salen 10. puedo, puedes, puede, podemos, podéis, pueden

**C10-5** 1. C 2. G 3. E 4. A 5. F 6. B 7. H 8. D

**C10-6** 1. V 2. V 3. F 4. V 5. F 6. V 7. F 8. V

**C10-7** 1. cuento, cuentas, cuenta, contamos, contáis, cuentan 2. nuevo, nuevas, mueve, movemos, movéis, mueven 3. duermo, duermes, duerme, dormimos, dormís, duermen 4. entiendo, entiendes, entiende, entendemos, entendéis, entienden 5. sirvo, sirves, sirve, servimos, servís, sirven 6. me acuesto, te acuestas, se acuesta, nos acostamos, os acostáis, se acuestan 7. me despierto, te despiertas, se despierta, nos despertamos, os despertáis, se despiertan 8. digo, dices, dice, decimos, decís, dicen 9. me llamo, te llamas, se llama, nos llamamos, os llamáis, se llaman 10. me siento, te sientes, se siente, nos sentimos, os sentís, se sienten

**C10-8** 1. Si me acuesto tarde esta noche, entonces voy a estar cansado/cansada mañana. 2. Si comes un galón de helado mañana por la noche, entonces el próximo día vas a estar enfermo/enferma. 3. Si alguien practica el piano por una hora cada día, entonces el año que viene esa persona va a saber mucho acerca de la música. 4. Si lees una página cada día, entonces el mes que viene vas a leer la página treinta y dos. 5. Si no te cepillas los dientes por lo menos dos veces cada día, entonces vas a tener una boca repugnante.

**C10-9** 1. Mark Twain va a escribir una novela mañana. 2. Justin Timberlake va a cantar una canción mañana. 3. Lassie va a ladrar mañana. 4. Thomas Edison va a inventar algo mañana. 5. Robert Frost va a escribir un poema mañana. 6. Rip Van Winkle va a dormir mañana. 7. La Caperucita Roja va a visitar a su abuela mañana. 8. Pandora va a abrir una caja de problemas mañana.

**C10-10** 1. Mañana voy a practicar el arpa. 2. Mañana voy a contar mi dinero. 3. Mañana voy a almorzar en un café. 4. Mañana voy a saber la respuesta. 5. Mañana no voy a volar. 6. Mañana no voy a recordar nada. 7. Mañana voy a acostarme a las diez. 8. Mañana voy a sentarme en la silla. 9. Mañana voy a sentirme bien. 10. Mañana voy a lavarme las manos veinte veces. 11. Mañana voy a hablar español. 12. Mañana voy a terminar este libro.

## I · La vida de un estudiante

Hola. Yo soy un/una estudiante en una escuela en México. Hay veinte estudiantes en mi clase. Mi maestra es mi tía Sarita. Yo tengo un escritorio. En mi escritorio hay libros, plumas, papel, un cuaderno y una regla. Nosotros estudiamos mucho. Cada lunes, martes, miércoles, jueves y viernes nosotros estudiamos inglés. Nosotros no estudiamos español porque hablamos español en casa. Yo tengo tres hermanos y dos hermanas. Mi padre trabaja en una granja. En la granja hay muchos animales. Mi familia y yo cantamos mucho y cada sábado mi madre toca el piano y nosotros bailamos. Cada domingo nosotros escuchamos la radio y nosotros cantamos.

## II · La comida buena

Cada miércoles mi familia y yo comemos en un restaurante nuevo. Mi comida favorita es la pizza con queso. Mi hermana come una hamburguesa con las papas fritas. Mi madre come el arroz con pollo y mi padre come una ensalada grande y diez huevos con tostada. Mi hermano Miguelito come todo. Nosotros bebemos (la) leche o (el) agua o, a veces, (la) limonada. Siempre nosotros comemos el helado. A veces mi abuela come el helado en la mañana. Ella no come (el) cereal con leche porque ella cree que (el) helado es la comida perfecta. Mi abuela es cómica. A veces ella esconde (el) helado en el coche: no una buena idea. Ella no comprende que el helado es para la cocina o el comedor, y no para el garaje. Ella no cree que no me gusta el helado. Ella vive en una casa maravillosa con dos gatos. Los gatos comen el helado. Mi abuela es amable.

### III · La vida en la torre

Cada día yo abro las ventanas de mi sala y descubro algo nuevo porque vivo encima de la Torre CN en Toronto, Ontario. Yo miro los coches pequeños y los pájaros, y a veces hay músicos. Yo escucho la música de mi ventana porque no tengo un radio. Yo vivo con cinco amigos: Julio es un médico, Leonardo toca el piano, Humberto es un negociante, Milton vende la ropa y Arturo toca el piano pero él no habla. Muchas personas creen que nosotros somos hermanos, pero somos amigos. Yo soy un actor. Nuestras familias son de Nueva York. Cada día escribo un e-mail a mis padres. Tengo muchas preguntas porque no aprendo nada de sus respuestas. Mis preguntas son, por ejemplo, “¿Bebéis agua cada día?” “¿Tenéis un pez?” “¿Cuándo bailáis?” A veces ellos no responden a mis e-mails. Yo creo que ellos reciben y leen mis e-mails, pero también yo creo que ellos no escriben muchos e-mails.

### IV · Los horrores del aeropuerto

Buenos días. Estoy aquí en el aeropuerto y estoy de mal humor porque “mi” avión no está aquí. Mi avión está en París. Yo estoy en Lisboa, Portugal. Hablo con muchas personas, pero no recibo respuestas. Estoy triste. Estoy furioso/furiosa. Quiero correr y gritar y romper todas las cosas en el aeropuerto. Pero estoy en un aeropuerto. Tengo que estar amable. Tengo que estar amistoso/amistosa. Tengo que sufrir. Todas las personas en el aeropuerto están frustradas. Ellos no quieren estar aquí. Ellos también no quieren estar en un avión. Ellos quieren estar en su casa o en un hotel o en un restaurante con sus amigos. Ellos no quieren estar frustrados; quieren estar felices. Tengo hambre. Quiero comer algo. También tengo sed. Tengo mucha sed. ¿Dónde está un restaurante? ¿Hay restaurantes en el aeropuerto? Hay muchas tiendas, pero no hay restaurantes. ¡No tengo razón! Hay un restaurante en el aeropuerto, pero hay tres mil personas allí. No tengo suerte hoy. No me gustan los aviones. Quiero estar en un tren. Quiero estar en una estación de tren, no en un aeropuerto. Los trenes son maravillosos.

### V · La vida en una gran ciudad

Buenas noches. Me llamo Ricardo Nightly. Estoy en Chicago, Illinois. Porque es abril y porque es la primavera, tú probablemente crees que hace calor y hace sol y hace buen tiempo. ¡No tienes razón! Hace frío, y hay nieve y hay escarcha y creo que veo hielo en el agua del lago Michigan. ¡Y hace viento! Porque vivo en una ciudad grande, no tengo que tener un coche. Soy estudiante en la Universidad de Chicago, y normalmente monto en bicicleta a la universidad. Unos estudiantes van por autobús y otros estudiantes van por taxi o el tren, pero me gusta la bicicleta. Estudio el inglés en la universidad. Cuando no tengo que estudiar, juego al tenis y al baloncesto con mis amigos. A veces comemos pizza y jugamos a los naipes o al billar. Nado mucho, pero no en el lago Michigan. Cada sábado mis amigos y yo vamos al Museo Field a las diez de la mañana. Hoy hay un programa acerca de George Washington Carver, el inventor de la crema de cacahuete. Tengo hambre. Quiero un sándwich de crema de cacahuete.

### VI · Bienvenidos al Museo de los Periódicos

Hola. Bienvenidos a nuestro museo. Al entrar en el edificio, tienes que escribir tu nombre en la pared. No puedes comer aquí. Tienes que poner tu pizza extra grande en la papelera (cerca de la escalera) o en el basurero (cerca del buzón en la calle). Tú puedes decidir. Tenemos un ventilador bueno aquí y tenemos suerte porque el jamón en la pizza huele terrible. ¿Estamos listos? ¿Podéis ver la chimenea grande en el pasillo? La chimenea es más grande que un avión. Si quieres hacer un fuego en la chimenea, necesitas más leña que hay en cien veinticinco árboles. No tenemos muchos fuegos aquí, especialmente porque nuestro museo es un museo de periódicos. Un fuego cerca de los periódicos es peor que un fuego cerca del océano. Nuestro museo es mejor que cada otro museo de periódicos en el mundo porque nuestro edificio es más grande que el Palacio Buckingham y es mayor que el Partenón. Cada año cinco mil personas visitan nuestro edificio maravilloso.

### VII · El almuerzo

Es la una de la tarde y tengo hambre y quiero almorzar. Usualmente almuerzo al mediodía o a las doce y cuarto, pero hoy tengo que hacer muchas cosas y no puedo comer/almorzar cuando quiero comer/almorzar. A veces mis amigos y yo almorzamos en el parque, pero hoy hace demasiado frío y no queremos hacer nada en el parque. Vamos a un restaurante nuevo en la calle Adams, cerca de nuestra escuela. Mi mejor amigo/amiga piensa que este restaurante es mejor que todos los otros restaurantes en nuestra ciudad, pero mi mejor amigo/amiga miente todo el tiempo. Oigo de otras personas que el pollo aquí está mejor que la hamburguesa, pero cuesta más también. Cuando voy a un restaurante pruebo muchas comidas nuevas. Unas personas tienen miedo de probar comidas nuevas, pero cuando yo pruebo algo nuevo y está horrible o huele mal, o si muerdo algo y aprendo que es un ratón o una rata, no vuelvo/regreso nunca al restaurante. También, si encuentro un mosquito en mi comida, devuelvo el plato a la cocina donde los meseros y el cocinero resuelven el problema. A veces cuando una persona no tiene bastante dinero, él o ella friega los platos del restaurante.

### VIII · El lugar misterioso

¿Quieres saber algo? No conozco a nadie aquí. No sé por qué tú estás aquí. También no te conozco. ¿Quién eres y por qué estás aquí? Me llamo Horatio y estoy aquí porque cada día leo el periódico y cada día alguien nuevo escribe acerca de este lugar. Esas personas creen que este lugar es maravilloso. Pero esas personas no tienen razón. Ellos no saben nada. Ellos no me conocen. Ellos no te conocen. Ellos no conocen a nadie. ¿Los conoces? No los conozco y no quiero conocerlos. Sé que quiero volver a mi casa y dormir. Pero primero quiero ir a la biblioteca porque tengo que devolver unos libros a la bibliotecaria. La conozco. Se llama Marian.

### IX · El baño: El corazón de la casa

Si tú lees un libro acerca de la vida durante los 1800s, aprendes mucho acerca de las personas y (de) sus baños. Tengo un libro que describe una familia típica y cómo viven en 1880. Ellos tienen una casa grande, pero tienen solamente un baño. Las personas en la casa se bañan una vez cada semana. Ellos no se duchan porque no tienen ducha. Se lavan el pelo y se secan el pelo con una toalla. No tienen un secador. Se cepillan los dientes una o dos veces cada día. No tienen la seda dental. Unos hombres se afeitan, pero muchos hombres tienen una barba. Ellos hacen su jabón y champú y no se aplican el acondicionador al pelo. ¡Hoy es completamente diferente! Muchas casas tienen dos o tres baños o más. Las personas usualmente se bañan o se duchan cada día—cuando se despiertan o antes de acostarse. Ellos se lavan el pelo con champúes y acondicionadores elegantes. Se secan el pelo con un secador. Se aplican el maquillaje en frente de los espejos grandes y siempre usan la seda dental después de cepillarse los dientes. Mi abuelo me dice que él se baña una vez cada semana—¿si lo necesita o no! Mi abuelo es muy cómico. Unas personas hoy usan el baño para una “oficina.” Ellos se sientan en la tina (de baño) y hablan por teléfono o miran la televisión o estudian o leen un libro. Unas personas comen en la tina. La tina típica mide sesenta pulgadas (cinco pies). El refrigerador típico mide sesenta pulgadas (cinco pies) también. Pero nadie se baña en el refrigerador.

### X · La sala desesperada de esperanza

Hola. Estoy en la sala de esperanza del hospital. Sé que no debo estar aquí, pero mi madre me dice que tengo que hablar con el médico. Ella piensa que estoy enfermo/enferma pero me siento bien. A mi madre le encanta el drama. A mí no me gusta. Me duele la cabeza. No me importa. Me parece que cuando me duele la cabeza, debo poder tomar una aspirina y vivir mi vida. Pero para mi madre, cuando a ella le duele la cabeza, le da una razón para ir a cada hospital y hablar con cada médico en el país. Usualmente tenemos que sentarnos por dos o tres horas en la sala de esperanza. Es miserable. No me gusta. Me molesta. Después de diez minutos quiero volver/regresar a la casa. Pero a mi madre nada le interesa más que un hospital. Ella debe ser médica. Pero para ser médica, ella necesita ir/asistir a la universidad por ocho años (por lo menos). Y si siempre está en la universidad, ella no puede sentarse en estas sillas feas en esta sala de esperanza horrible. Aquí estamos. Estoy aburrido/aburrida; ella mira los peces. Voy a leer otra revista.

# English-Spanish glossary

## A

**a** un, uno, una  
**a little** un poco  
**a lot (of)** mucho  
**absolutely** absolutamente  
**accomplishment** la realización  
**accountant** el contador, la contadora  
**achy** dolorido  
**actor** el actor, la actriz  
**actually** en realidad  
**afraid** asustado  
**after** después de  
**afternoon** la tarde  
**agent** el agente  
**air conditioner** el aire acondicionado  
**airplane** el avión  
**airport** el aeropuerto  
**alert** alerta  
**alive** vivo  
**all** todo; **all over** por todos lados; **all over the place** por todas partes; **all the time** todo el tiempo; **all year long** todo el año  
**almanac** el almanaque  
**almost** casi  
**also** también  
**although** aunque  
**always** siempre  
**and** y  
**anger** el enojo  
**angry** enojado  
**animal** el animal  
**ankle** el tobillo  
**annoying** molesto  
**answer (v.)** responder  
**anxious** ansioso  
**any** cualquier  
**appear (v.)** aparecer, parecer; **appear in (v.)** presentarse en  
**appearance** la apariencia  
**apply (to oneself) (v.)** aplicar(se); **apply makeup to oneself (v.)** maquillarse  
**approve (v.)** aprobar  
**architect** el arquitecto, la arquitecta  
**arm** el brazo  
**armchair** el sillón  
**arrive (v.)** llegar  
**article** el artículo  
**ask for (v.)** pedir  
**assignment** la tarea  
**at** a; en  
**atlas** el atlas  
**attend (v.)** asistir a  
**attic** el desván  
**attorney** el abogado, la abogada  
**aunt** la tía

## B

**back** la espalda  
**backpack** la mochila  
**bacon** el tocino

**bad (adj.)** malo; (*adv.*) mal  
**barn** el granero  
**basement** el sótano  
**bathe (v.)** bañarse  
**bathing suit** el traje de baño  
**bathrobe** la bata  
**bathroom** el baño  
**bath tub** la tina (de baño)  
**bay** la bahía  
**be (v.)** ser; estar  
**be able to (v.)** poder  
**be afraid (of) (v.)** tener miedo (de)  
**be born (v.)** nacer  
**be bothersome (v.)** molestar  
**be cold (v.)** tener frío  
**be disgusting (v.)** disgustar  
**be enchanting (v.)** encantar  
**be enough (v.)** bastar  
**be extra (v.)** sobrar  
**be hungry (v.)** tener hambre  
**be important (v.)** importar  
**be in a hurry (v.)** tener prisa  
**be interesting (v.)** interesar  
**be lacking (v.)** faltar  
**be long (v.)** medir  
**be lucky (v.)** tener suerte  
**be named (v.)** llamarse  
**be painful (v.)** doler (o>ue)  
**be proud (of) (v.)** tener orgullo (de)  
**be right (v.)** tener razón  
**be seated (v.)** sentarse (e>ie)  
**be sleepy (v.)** tener sueño  
**be thirsty (v.)** tener sed  
**be warm (v.)** tener calor  
**be wrong (v.)** no tener razón  
**bear** el oso  
**beard** la barba  
**because** porque  
**become (v.)** hacerse  
**bed** la cama  
**bedroom** el dormitorio  
**before** antes de  
**begin (v.)** comenzar, empezar  
**belief** la creencia  
**believe (v.)** creer  
**bell** la campana  
**belt** el cinturón  
**besides** además  
**better (than)** mejor (que)  
**between** entre  
**beverage** la bebida  
**bicycle** la bicicleta  
**big** grande  
**biography** la biografía  
**bird** el pájaro  
**birthday** el cumpleaños  
**bite (v.)** morder (o>ue)  
**black** negro  
**blazer** el saco, la chaqueta  
**bless (v.)** bendecir

**blizzard** la ventisca  
**blouse** la blusa  
**blue** azul  
**blue jeans** los vaqueros, los blue jeans  
**boat** el barco  
**body** el cuerpo  
**boil (v.)** hervir (e>ie)  
**book** el libro  
**bookcase** el estante  
**bookstore** la librería  
**boot** la bota  
**bored** aburrido  
**bowl (v.)** jugar (u>ue) a los bolos  
**boy** el chico  
**brave** valiente  
**bread** el pan  
**break (v.)** romper  
**broccoli** el brócoli  
**brother** el hermano  
**brown** café  
**brush (hair)** el cepillo (pelo)  
**brush (v.)** cepillarse (*one's hair, teeth, etc.*)  
**building** el edificio  
**bull** el toro  
**bus** el autobús  
**bus driver** el conductor, la conductora  
**business** los negocios  
**businessperson** el/la negociante  
**but** pero  
**butcher** el carnicero, la carnicera  
**buy (v.)** comprar  
**by** por

## C

**cabinet** el gabinete  
**cafeteria** la cafetería  
**calculate (v.)** calcular  
**call (oneself) (v.)** llamar(se)  
**can (v.)** poder (o>ue)  
**candle** la vela  
**cap** la gorra  
**capitalism** el capitalismo  
**car** el carro, el coche  
**carpenter** el carpintero, la carpintera  
**carrot** la zanahoria  
**carver** el tallista  
**cat** el gato  
**cauliflower** la coliflor  
**ceiling** el techo  
**celery** el apio  
**cell** la celda  
**centimeter** el centímetro  
**century** el siglo  
**cereal** el cereal  
**chair** la silla  
**chalk** la tiza  
**chalkboard** la pizarra  
**change (v.)** cambiar  
**character** el carácter (*pl. caracteres*)  
**cheese** el queso

**chemist** el químico, la química  
**chest** el pecho  
**chicken** el pollo  
**children** los hijos  
**chin** el mentón  
**chocolate milk** la leche chocolate  
**choose** (v.) elegir (e>i)  
**church** la iglesia  
**cigar** el cigarró  
**citizen** el ciudadano  
**city** la ciudad  
**classroom** la sala de clase  
**clean** (v.) limpiar  
**clearly** claramente  
**climate** el clima  
**climb** (v.) subir  
**clock** el reloj  
**close** (v.) cerrar(se)  
**closet** el clóset  
**clothing** la ropa  
**cloud** la nube  
**clue** el indicio  
**coat** el abrigo  
**coffee** el café  
**coffee table** la mesa de centro  
**cold** frío  
**color** el color  
**comb** el peine; **comb one's hair** (v.) peinarse  
**comic book** el libro cómico  
**communism** el comunismo  
**compete** (v.) competir  
**compose** el compositor  
**comprehend** (v.) comprender  
**computer programmer** el programador, la programadora  
**condition** la condición  
**conditioner** el acondicionador  
**confess** (v.) confesar (e>ie)  
**conservatism** el conservatismo  
**contain** (v.) contener  
**contest** el concurso  
**cook** el cocinero, la cocinera  
**cookie** la galletita  
**cord (electrical)** el cordón (de la luz)  
**corn** el maíz  
**correct** (v.) corregir (e>i)  
**cost** (v.) costar (o>ue)  
**count** (v.) contar (o>ue)  
**country** el país (*nation*)  
**cousin** el primo, la prima  
**cover** la portada  
**cover** (v.) cubrir  
**cow** la vaca  
**cupboard** la alacena  
**curator** la conservadora  
**curtain** la cortina  
**cyclone** el ciclón

## D

**dad** el papá  
**dance** (v.) bailar  
**dancer** el/la bailante  
**dangerous** peligroso  
**daughter** la hija  
**day** el día  
**dead** muerto  
**death** la muerte  
**decide** (v.) decidir  
**demonstrate** (v.) demostrar (o>ue)  
**dental floss** la seda dental  
**dentist** el/la dentista  
**describe** (v.) describir  
**desk** el escritorio  
**develop** (v.) desarrollar

**diary** el diario  
**dictionary** el diccionario  
**die** (v.) morir (o>ue)  
**different** distinto  
**dining room** el comedor  
**disappointed** desilusionado  
**disappointment** la desilusión  
**discover** (v.) descubrir  
**discovery** el descubrimiento  
**distinct** distinto  
**dizzy** vertiginoso  
**doctor** el médico, la médica  
**dog** el perro  
**donkey** el burro  
**door** la puerta  
**doorknob** el puño (de puerta), el tirador (de puerta)  
**doormat** el felpudo  
**downstairs** abajo  
**drain** el desagüe  
**drawing** el dibujo  
**dream** (v.) (**about, of**) soñar (o>ue) (con)  
**dress** el vestido  
**dresser** la cómoda  
**drink** (v.) beber, tomar  
**drummer** baterista  
**dry** seco  
**dry (oneself)** (v.) secar(se)  
**duck** el pato  
**during** durante

## E

**each** cada  
**ear** el oído (*interior*), la oreja (*exterior*)  
**earthquake** el terremoto  
**easily** fácilmente  
**eat** (v.) comer; **eat lunch** (v.) almorzar  
**egg** el huevo  
**elbow** el codo  
**elect** (v.) elegir (e>i)  
**electrician** el/la electricista  
**elephant** el elefante  
**eloquent** elocuente  
**embassy** la embajada  
**emotion** la emoción  
**encyclopedia** la enciclopedia  
**entryway** la entrada  
**envious** celoso  
**envy** la envidia  
**eraser** el borrador  
**evening** la noche  
**every** cada  
**everything** todo  
**everywhere** en todas partes, por todas partes, por todos lados  
**evoke** (v.) evocar  
**excited** emocionado  
**expression** la expresión  
**extremely** extremadamente  
**eye** el ojo  
**eyeglasses** las gafas

## F

**fable** la fábula  
**face** la cara  
**fact** el hecho  
**fairy tale** el cuento de hadas  
**fall** el otoño  
**fall asleep** (v.) dormirse (o>ue)  
**false** falso  
**family** la familia  
**fan** el ventilador; el aficionado (*sports*)  
**farm** la granja  
**farmer** el granjero, la granjera

**fascism** el fascismo  
**fast** rápidamente  
**fat** gordo  
**father** el padre  
**fear** el miedo  
**feel** (v.) sentirse (e>ie)  
**ferry** el ferry  
**fiction** la ficción  
**fin** la aleta  
**finally** finalmente, por fin  
**find** (v.) encontrar (o>ue)  
**fine** bien  
**finger** el dedo  
**fire** el fuego  
**fire** (v.) despedir (*from a job*)  
**firefighter** el bombero, la bombera  
**fireplace** la chimenea  
**firewood** la leña  
**fish** el pez (*animal*); el pescado (*prepared*)  
**floor** el suelo  
**fly** (v.) volar (o>ue)  
**focus** el foco  
**follow** (v.) seguir (e>i)  
**food** la comida  
**foot** el pie  
**for** por (*in exchange for, through, by*); para (*in order to, about*)  
**fork** el tenedor  
**founder** el fundador  
**French fries** las papas fritas  
**frequently** frecuentemente  
**Friday** el viernes  
**friendly** amistoso  
**from** de; **from the** del  
**frost** la helada, la escarcha  
**frustrated** frustrado  
**fry** (v.) freír (e>i)  
**full** lleno  
**fun** divertido  
**funny** cómico  
**furious** furioso

## G

**game** el juego  
**garage** el garaje  
**garbage can** el basurero  
**gardener** el jardinero, la jardinera  
**gas station** la gasolinera  
**get** (v.) conseguir (e>i); **get married** (v.) casarse; **get out of bed** (v.) levantarse  
**girl** la chica  
**give** (v.) dar  
**glass** el vaso (*drinking*)  
**glasses** las gafas  
**gloves** los guantes  
**go** (v.) ir; **go bowling** (v.) jugar (o>ue) a los bolos; **go to bed** (v.) acostarse (o>ue)  
**godmother** la madrina  
**good** bueno  
**granddaughter** la nieta  
**grandfather** el abuelo  
**grandmother** la abuela  
**grandson** el nieto  
**gratitude** la gratitud, el agradecimiento  
**gray** gris  
**green** verde  
**groan** (v.) gemir  
**gymnasium** el gimnasio

## H

**hail** el granizo  
**hair** el pelo  
**half** media  
**hall** el pasillo



**ham** el jamón  
**hamburger** la hamburguesa  
**hand** la mano  
**handsome** guapo  
**hang (up)** (v.) colgar (o>ue)  
**happily** felizmente  
**happiness** la felicidad  
**happy** feliz, alegre  
**hardback** el libro de tapa dura  
**harp** el arpa  
**hat** el sombrero  
**hate** (v.) odiar  
**hatred** el odio  
**head** la cabeza  
**healthy** sano  
**hear** (v.) oír  
**heart** el corazón; **heart attack** el ataque de corazón  
**heartache** la angustia  
**heat** (v.) calentar (e>ie)  
**hemlock** la cicuta  
**here** aquí  
**hide** (v.) esconder  
**hip** la cadera  
**hit** (v.) golpear  
**hook** el gancho  
**horror story** la historia de horror, el cuento de horror  
**horse** el caballo  
**hot dog** el perro caliente  
**hotel** el hotel  
**house** la casa  
**how?** ¿cómo?  
**hurricane** el huracán  
**husband** el esposo

## I

**ice** el hielo  
**ice cream** el helado  
**impede** (v.) impedir (e>i)  
**imperialism** el imperialismo  
**in** en; dentro  
**inch** la pulgada  
**instead of** en vez de  
**island** la isla

## J

**jacket** la chaqueta  
**jealous** celoso  
**jealousy** la envidia  
**jewel** la joya  
**jeweler** el joyero, la joyera  
**job** el trabajo  
**journalist** el/la periodista  
**judge** el/la juez  
**juice** el jugo  
**justice** la justicia

## K

**kangaroo** el canguro  
**key** la llave  
**kilometer** el kilómetro  
**kind** amable  
**kindle** (v.) encender (e>ie)  
**kitchen** la cocina  
**knee** la rodilla  
**knife** el cuchillo  
**know** (v.) saber (*information, how to do something*); conocer (*people, places*)  
**knowledge** el conocimiento

## L

**lamb** el cordero  
**lamp** la lámpara

**last** (v.) durar  
**last name** el apellido  
**later** más tarde  
**laugh** (v.) reír (e>i)  
**lawyer** el abogado, la abogada  
**learn** (v.) aprender  
**leg** la pierna  
**lemonade** la limonada  
**less** menos  
**lesson** la lección  
**letter** la carta  
**liberalism** el liberalismo  
**librarian** el bibliotecario, la bibliotecaria  
**library** la biblioteca  
**lie** (v.) mentir (e>ie)  
**life** la vida  
**light** la luz (*pl. luces*)  
**light** (v.) encender (e>ie)  
**light switch** el interruptor  
**lightbulb** la bombilla  
**lighthouse** el faro  
**lightning** el relámpago  
**like** como  
**limousine** la limusina  
**lion** el león  
**lipstick** el lápiz labial  
**listen (to)** (v.) escuchar  
**little** pequeño  
**live** (v.) vivir  
**living room** la sala  
**lobster** la langosta  
**lock (up)** (v.) encerrar (e>ie)  
**logs** la leña  
**long** largo (*length*)  
**look (at)** (v.) mirar; **look at oneself** (v.) mirarse  
**lose** (v.) perder (e>ie)  
**love** el amor  
**lyrics** la letra

## M

**magazine** la revista  
**mail/letter carrier** el cartero, la carterera  
**mailbox** el buzón  
**majority** la mayoría  
**make decisions** (v.) tomar decisiones  
**makeup** el maquillaje  
**man** el hombre  
**mantle** la repisa (de chimenea)  
**many** muchos  
**map** el mapa  
**marathon** el maratón  
**marry (someone)** (v.) casarse (con alguien)  
**Marxism** el marxismo  
**mask** el rímel  
**measure** (v.) medir (e>i)  
**measurement** la medida  
**meat** la carne  
**meatball** la albóndiga  
**mechanic** el mecánico, la mecánica  
**meter** el metro  
**midwife** la partera  
**mile** la milla  
**milk** la leche  
**millimeter** el milímetro  
**mime** el mimo  
**mirror** el espejo  
**miserable** miserable  
**mittens** las manoplas  
**mode** el modo  
**mom** la mamá  
**Monday** el lunes  
**money** el dinero  
**monkey** el mono

**monsoon** el monzón  
**mood** el humor  
**more** más  
**morning** la mañana  
**mosque** la mezquita  
**mother** la madre  
**motorcycle** la motocicleta  
**mouse** el ratón  
**moustache** el bigote  
**mouth** la boca  
**move** (v.) mover (o>ue) (*an item*); mudarse (*residence*)  
**movie star** (*m.f.*) la estrella de cine  
**movie theater** el cine  
**museum** el museo  
**musician** el músico, la música  
**mystery** el misterio  
**myth** el mito

## N

**name** el nombre  
**nationalism** el nacionalismo  
**naturally** naturalmente  
**neck** el cuello  
**nephew** el sobrino  
**nervous** nervioso  
**never** nunca  
**new** nuevo  
**newspaper** el periódico  
**next** próximo, que viene  
**next (door) to** al lado de  
**nice** amable  
**nickname** el apodo  
**niece** la sobrina  
**night** la noche  
**no one, nobody** nadie  
**nose** la nariz  
**note** la nota  
**notebook** el cuaderno  
**nothing** nada  
**novel** la novela  
**now** ahora  
**nurse** el enfermero, la enfermera

## O

**obviously** obviamente  
**of de; of the** del  
**of course** por supuesto  
**office** el despacho  
**often** a menudo, muchas veces  
**okay** bien  
**old** viejo  
**older (than)** mayor (que)  
**on** en  
**once** una vez  
**one** uno, una  
**onion** la cebolla  
**only** solamente; único  
**open** (v.) abrir  
**opposite** lo contrario  
**or** o  
**orange** anaranjado  
**ought** (v.) deber  
**oven** el horno  
**over there** por allí  
**owe** (v.) deber  
**own** propio  
**owner** el dueño

## P

**page** la página  
**painting** la pintura  
**pajamas** los pijamas  
**pants** los pantalones

**paper** el papel  
**paperback** el libro en rústica  
**paragraph** el párrafo  
**parents** los padres  
**park** el parque  
**part** la parte  
**passageway** el pasillo  
**patriotism** el patriotismo  
**pay** (v.) pagar  
**pea** el guisante  
**peanut butter** la crema de cacahuete  
**pen** la pluma  
**pencil** el lápiz  
**people** las personas  
**perfectly** perfectamente  
**perform in** (v.) presentarse en  
**pharmacist** el farmacéutico,  
 la farmacéutica  
**phenomenal** fenómeno  
**physical** físico  
**physician** el médico, la médica  
**pig** el cerdo  
**pillow** la almohada  
**pizza** la pizza  
**place** el lugar  
**plate** el plato  
**play** el drama  
**play** (v.) tocar (*a musical instrument*); jugar  
 (u>ue) (*a game*)  
**play badminton** (v.) jugar (u>ue)  
 al bádminton  
**play baseball** (v.) jugar (u>ue) al béisbol  
**play basketball** (v.) jugar (u>ue)  
 al baloncesto/básquetbol  
**play cards** (v.) jugar (u>ue) a los naipes  
**play checkers** (v.) jugar (u>ue) a las  
 damas  
**play chess** (v.) jugar (u>ue) al ajedrez  
**play football** (v.) jugar (u>ue) al fútbol  
 americano  
**play (ice) hockey** (v.) jugar (u>ue)  
 al hockey (sobre hielo)  
**play ping-pong** (v.) jugar (u>ue)  
 al ping-pong  
**play polo** (v.) jugar (u>ue) al polo  
**play pool (billiards)** (v.) jugar (u>ue)  
 al billar  
**play rugby** (v.) jugar (u>ue) al rugby  
**play soccer** (v.) jugar (u>ue) al fútbol  
**play tennis** (v.) jugar (u>ue) al tenis  
**play the role** (v.) hacer el papel  
**play volleyball** (v.) jugar (u>ue) al voleibol  
**please** por favor  
**plumber** el plomero, la plomera  
**poem** el poema  
**poet** el poeta  
**poetry** la poesía  
**poison** el veneno  
**policeman** el policía  
**policewoman** la policía  
**politician** el político, la política  
**poor** pobre  
**porch** el porche  
**potato** la papa, la patata  
**pray** (v.) rogar  
**prefer** (v.) preferir  
**prepare** (v.) preparar  
**pretty** bonito  
**prevent** (v.) impedir  
**pride** el orgullo  
**principal** el/la principal  
**printer** el impresor  
**probably** probablemente  
**profession** la profesión

**professor** el profesor, la profesora  
**proud** orgulloso  
**prove** (v.) probar (o>ue)  
**pumpkin** la calabaza  
**purple** morado  
**purse** la bolsa  
**put on** (v.) ponerse (*clothing*)

## Q

**quarter** cuarto

## R

**rabbit** el conejo  
**radicalism** el radicalismo  
**rain** la lluvia  
**rainbow** el arco iris  
**raincoat** el impermeable  
**rapidly** rápidamente  
**rarely** raramente  
**rat** la rata  
**razor** la afeitadora  
**read** (v.) leer  
**receive** (v.) recibir  
**recluse** el recluso  
**record** (v.) recordar (o>ue)  
**red** rojo  
**relaxed** relajado  
**remember** (v.) recordar (o>ue)  
**remove** (v.) quitarse (*clothing*)  
**repeat** (v.) repetir (e>i)  
**reporter** el reportero, la reportera  
**republicanism** el republicanismo  
**request** (v.) pedir (e>i)  
**respect** el respeto  
**respond** (v.) responder  
**restaurant** el restaurante  
**return** (v.) devolver (o>ue) (*an item*);  
 regresar, volver (o>ue) (*to a place*)  
**rice** el arroz  
**rich** rico  
**ride (a bicycle/a horse)** montar (en bicicleta/  
 en caballo)  
**right now** ahora mismo, ahorita  
**ring** (v.) sonar (o>ue)  
**rob** (v.) robar  
**rocking chair** la mecedora  
**room** el cuarto  
**rooster** el gallo  
**rug** la alfombra  
**ruler** la regla  
**run** (v.) correr

## S

**sad** triste  
**sadly** tristemente  
**sadness** la tristeza  
**sailor** el marino  
**saint** el santo  
**salad** la ensalada  
**salesperson** el/la dependiente  
**salmon** el salmón  
**sample** (v.) probar (o>ue)  
**sandals** las sandalias  
**sandwich** el sándwich  
**Saturday** el sábado  
**sausage** la salchicha  
**say** (v.) decir (e>i)  
**scared** asustado  
**scarf** la bufanda  
**school** la escuela  
**science fiction** la (historia de) ciencia  
 ficción  
**scientist** el científico, la científica  
**scrub** (v.) fregar (*dishes, etc.*)

**seasick** mareado  
**season** la estación  
**seclusion** el aislamiento  
**secretary** el secretario, la secretaria  
**section** la sección  
**see (oneself)** (v.) ver(se)  
**seem** (v.) parecer  
**seldom** raramente  
**sell** (v.) vender  
**send** (v.) enviar  
**separately** por separado  
**serve** (v.) servir  
**serviceman** el militar  
**servicewoman** la militar  
**several** varios  
**shade** la sombra  
**shampoo** el champú  
**shave (oneself)** (v.) afeitarse(se)  
**sheep** la oveja  
**shelf** el estante  
**ship** el barco, el buque  
**shirt** la camisa  
**shoe** el zapato  
**shopping mall** la zona comercial  
**short** bajo (*height*); corto (*length*)  
**short story** el cuento corto, la historia  
 corta  
**shorts** los pantalones cortos  
**shoulder** el hombro  
**show** (v.) mostrar (o>ue)  
**shower** la ducha  
**shower** el chaparrón (*weather*)  
**shower** (v.) ducharse  
**shrimp** el camarón  
**sick** enfermo  
**sing** (v.) cantar  
**singer** el/la cantante  
**sink** el lavabo (*bathroom*); el fregadero  
 (*kitchen*)  
**sister** la hermana  
**sit (down)** (v.) sentarse(se) (e>ie)  
**skirt** la falda  
**sky** el cielo, los cielos  
**sleep** (v.) dormir (o>ue)  
**slippers** las zapatillas  
**slob** el nasterzo  
**slowly** lentamente  
**small** pequeño  
**smart** inteligente  
**smell** (v.) oler (o>ue)  
**smoke** (v.) fumar  
**sneakers** los zapatos deportivos  
**snow** la nieve  
**snowfall** la nevada  
**so** tan  
**so-so** así así  
**soap** el jabón  
**socialism** el socialismo  
**socks** los calcetines  
**soda pop** la gaseosa  
**sofa** el sofá  
**solve** (v.) resolver (o>ue)  
**some** unos, unas  
**somebody, someone** alguien  
**something** algo  
**sometimes** a veces  
**son** el hijo  
**sore** dolorido  
**sound** (v.) sonar (o>ue)  
**spaceship** la nave  
**speak** (v.) hablar; **speak badly** (v.) maldecir  
 (e>i)  
**spoon** la cuchara  
**spring** la primavera

**spy** el/la espía  
**stadium** el estadio  
**staircase** la escalera  
**stand up** (v.) levantarse  
**steak** el filete  
**steal** (v.) robar  
**stomach** el estómago  
**stone** la piedra  
**store** la tienda  
**storm** la tormenta  
**stove** el horno  
**strong** fuerte  
**student** el/la estudiante  
**study** (v.) estudiar  
**subway** el metro  
**success** el éxito  
**suffer** (v.) sufrir  
**suggestion** la sugerencia  
**suit** el traje  
**summer** el verano  
**Sunday** el domingo  
**surname** el apellido  
**surprised** sorprendido  
**swear** (v.) maldecir (e>i)  
**sweater** el suéter  
**sweatshirt** la sudadera  
**swimsuit** el traje de baño  
**synagogue** la sinagoga

## T

**T-shirt** la camiseta  
**take** (v.) tomar; **take a bath** (v.) bañarse;  
**take a shower** (v.) ducharse  
**tall** alto  
**taste** (v.) probar (o>ue)  
**taxi** el taxi  
**taxi driver** el/la taxista  
**tea** el té  
**teach** (v.) enseñar  
**teacher** el maestro, la maestra  
**telephone receiver** el auricular  
**television (TV)** la tele, la televisión  
**tell** (v.) decir (e>i); **tell a lie** (v.) mentir (e>ie)  
**temple** el templo  
**textbook** el libro de texto  
**the** el, la, los, las  
**theater** el teatro  
**then** entonces  
**there** allí  
**there is, there are** hay  
**therefore** por eso, por esto  
**thesaurus** el tesoro léxico  
**thin** delgado  
**thing** la cosa  
**think** (v.) (about) pensar (e>ie) (en)  
**thumb** el pulgar  
**thunder** el trueno

**Thursday** el jueves  
**tie** la corbata  
**tiger** el tigre  
**time** la vez; la hora; **time after time** una y otra vez  
**tired** cansado  
**to** a; **to the** al  
**toast** la tostada  
**toast** (v.) tostar (o>ue)  
**today** hoy  
**toe** el dedo de pie  
**toilet** el inodoro  
**tomorrow** mañana  
**tonight** esta noche  
**too** también  
**too (much)** demasiado  
**tooth** el diente  
**toothbrush** el cepillo de dientes  
**toothpaste** la pasta de dientes  
**tornado** el ciclón  
**touch** (v.) tocar  
**towel** la toalla  
**tower** la torre  
**town** el pueblo  
**train** el tren  
**train station** la estación de tren  
**transportation** la transportación  
**trash can** el basurero  
**travel** (v.) viajar  
**trolley** el tranvía  
**truck driver** el camionero, la camionera  
**true** verdadero  
**tsunami** el tsunami  
**Tuesday** el martes  
**tuna** el atún  
**turkey** el pavo  
**turtleneck sweater** el suéter de tortuga  
**tuxedo** el esmoquin  
**twice** dos veces  
**twin** el gemelo

## U

**ugly** feo  
**uncle** el tío  
**under** debajo de  
**understand** (v.) entender, comprender  
**underwear** la ropa interior  
**unique** único  
**university** la universidad  
**university student** el universitario  
**until** hasta  
**upstairs** arriba  
**use** (v.) usar  
**usually** usualmente

## V

**value** el valor  
**very** muy

**vest** el chaleco  
**veterinarian** el veterinario, la veterinaria  
**virtue** la virtud

## W

**waist** la cintura  
**waiter** el mesero, la mesera  
**wake up** (v.) despertarse (e>ie)  
**walk** (v.) caminar, ir de pie  
**wall** el muro (*exterior*); la pared (*interior*)  
**wash** (v.) lavar; fregar (e>ie) (*dishes, etc.*);  
**wash oneself** (v.) lavarse  
**wastebasket** la papelería, la cesta  
**watch** el reloj  
**watch** (v.) mirar  
**water** el agua  
**week** semana  
**wear** (v.) llevar  
**weather** el tiempo  
**Wednesday** el miércoles  
**well** bien  
**well,...** pues, ...  
**Welsh** galés  
**what** que, lo que; **what?** ¿qué?  
**when** cuando; **when?** ¿cuándo?  
**where** donde; **where?** ¿dónde?  
**white** blanco  
**why?** ¿por qué?  
**wife** la esposa  
**window** la ventana  
**winter** el invierno  
**wisdom** la sabiduría  
**with** con  
**within** dentro  
**without a doubt** sin duda  
**wolf** el lobo  
**wonderful** maravilloso  
**word** la palabra  
**work** (v.) trabajar  
**worried** preocupado  
**worse (than)** peor (que)  
**wrap** (v.) (up) envolver (o>ue)  
**wrist** la muñeca  
**write** (v.) escribir  
**writer** el escritor, la escritora

## Y

**yacht** el yate  
**yard** el jardín; la yarda  
**year** el año  
**yellow** amarillo  
**you** tú (*sing., fam.*); usted (*sing., form.*);  
 ustedes (*pl., form.*)  
**younger (than)** menor (que)  
**your** tu

## Z

**zoo** el zoológico



# Index

## Adjectives

- demonstrative, 149
- four-form, 37
- possessive, 60
- two-form, 37

## Adverbs, 126

## Age, 88

## Articles

- definite, 3
- indefinite, 6

## Comparisons, 134

## Contractions

- al**, 110
- del**, 110

## Emotional states, 76

## Fun facts

- Animals, 33
- Birthdays in the Harry Potter books, 53
- Celebrities, 5
- Characters from *Arthur*, 24
- Clothing, 30
- Colors, 39, 65
- Date and time trivia, 106
- Fast food, 19
- The game Monopoly®, 81
- Happy Birthday!, 70
- How much does the animal sleep?, 157
- The marathon, 36
- Mr. Rogers, 14
- Popeye the Sailor, 43
- Television, 18
- What do the animals eat?, 48
- The White House, 8
- Winnie the Pooh, 11

## Hay, 12

“I like,” 39

“It,” 153

“More than,” 43

## Negatives, double, 163

## Para, 223, 229

## Personal a, 181

## Por, 226, 229

## Possession with **de**, 187

## Pronouns

- direct object, 175
- indirect object, 211
- after prepositions, 223
- reflexive, 199
- subject, 15

## Questions

- complex, 55
- simple, 54
- two-verb, 131

## Readings

- Bob Dylan, 170
- Elvis Presley: An extraordinary singer, 136
- A man from the past, 154
- The Marx Brothers, 193
- Night at the Museum*, 121
- The philosopher Socrates (470 B.C.–399 B.C.), 144
- Poor Cinderella!, 238
- The Prison of Alcatraz, 87
- The writer Ayn Rand, 189

## Time, 102

## Verbs

- conjugation
- ar** verbs
  - with **e** > **ie** stem change, 159
  - with **o** > **ue** stem change, 152
  - reflexive, 202
  - regular, 15, 30
- conocer**, 181
- dar**, 211
- er** verbs
  - with **e** > **ie** stem change, 159
  - with **o** > **ue** stem change, 155
  - regular, 31, 34
- estar**, 73
- gustar**, 232
- hacer**, 99
- ir**, 110
- ir** verbs
  - with **e** > **i** stem change, 205
  - with **e** > **ie** stem change, 159
  - irregular **yo** forms, 208
  - with **o** > **ue** stem change, 155
  - regular, 51
- jugar**, 107
- poder**, 125
- ponerse**, 209

## querer, 82

## quitarse, 209

## reflexive verbs, 199

## saber, 178

## ser, 57

## tener, 63

## sensing, 113

## usage

## conocer, 184

## estar, 79

## hay, 12

## ir + a + infinitive, 237

## preposition + verb, 138

## querer: Yo quiero, 9

## saber, 184

## ser, 61

## tener

## idioms with, 89

## tener que, 90

## Yo tengo, 9

## two-verb constructions, 128

## Vocabulary

## adjectives, 40, 134

## adverbs, 126, 129

## animals, 9

## body, parts of the, 235

## buildings and places, 73

## classroom, 12

## clothing, 27, 82, 209

## colors, 37

## days of the week, 18

## emotions, 229

## family, 3

## food and drink, 31, 131

## games, 107

## house, 6, 63, 139, 202

## idioms with **por**, 230

## interrogatives, 55

## measurements, 206

## miscellaneous, 160

## moods, 76

## numbers, 88

## physical condition, 79

## professions, 57, 176

## reading, 114

## schools of thought, 182

## time, 104, 129, 237

## transportation, 111

## verbs, 15, 34, 51, 150, 155, 159, 199, 205, 234

## weather, 100

## Weather, 100