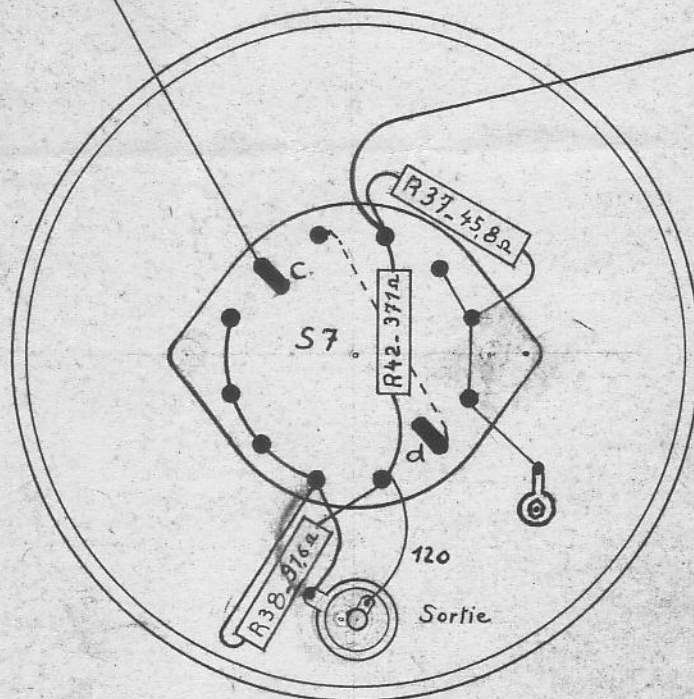
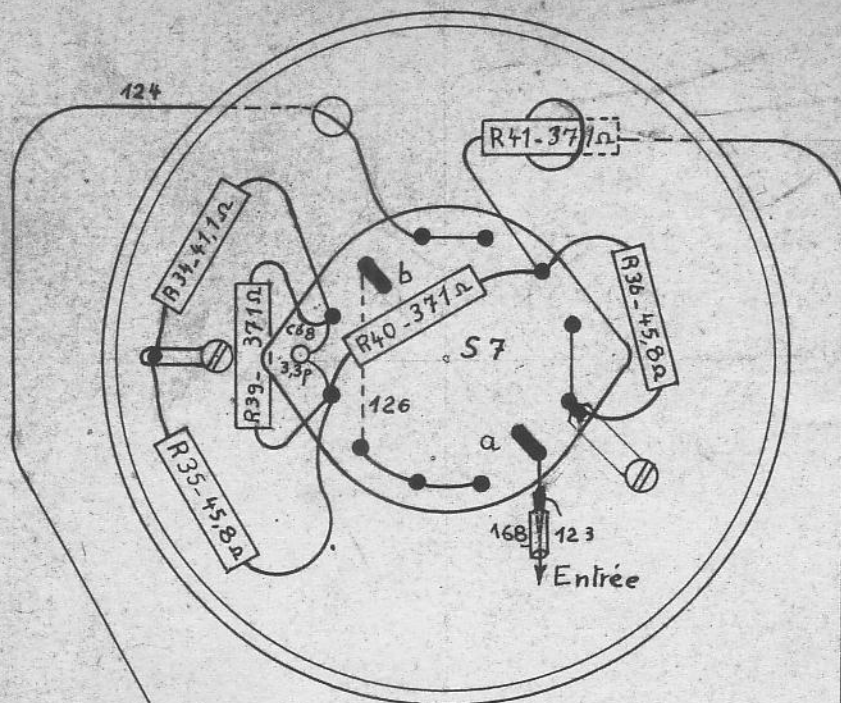


120	Rouge	EPD7
123	Blanc	EPD7
124	Rouge	EPD7
126	Rouge	EPD7
168	Gain T.B.S	$\phi 30/10$

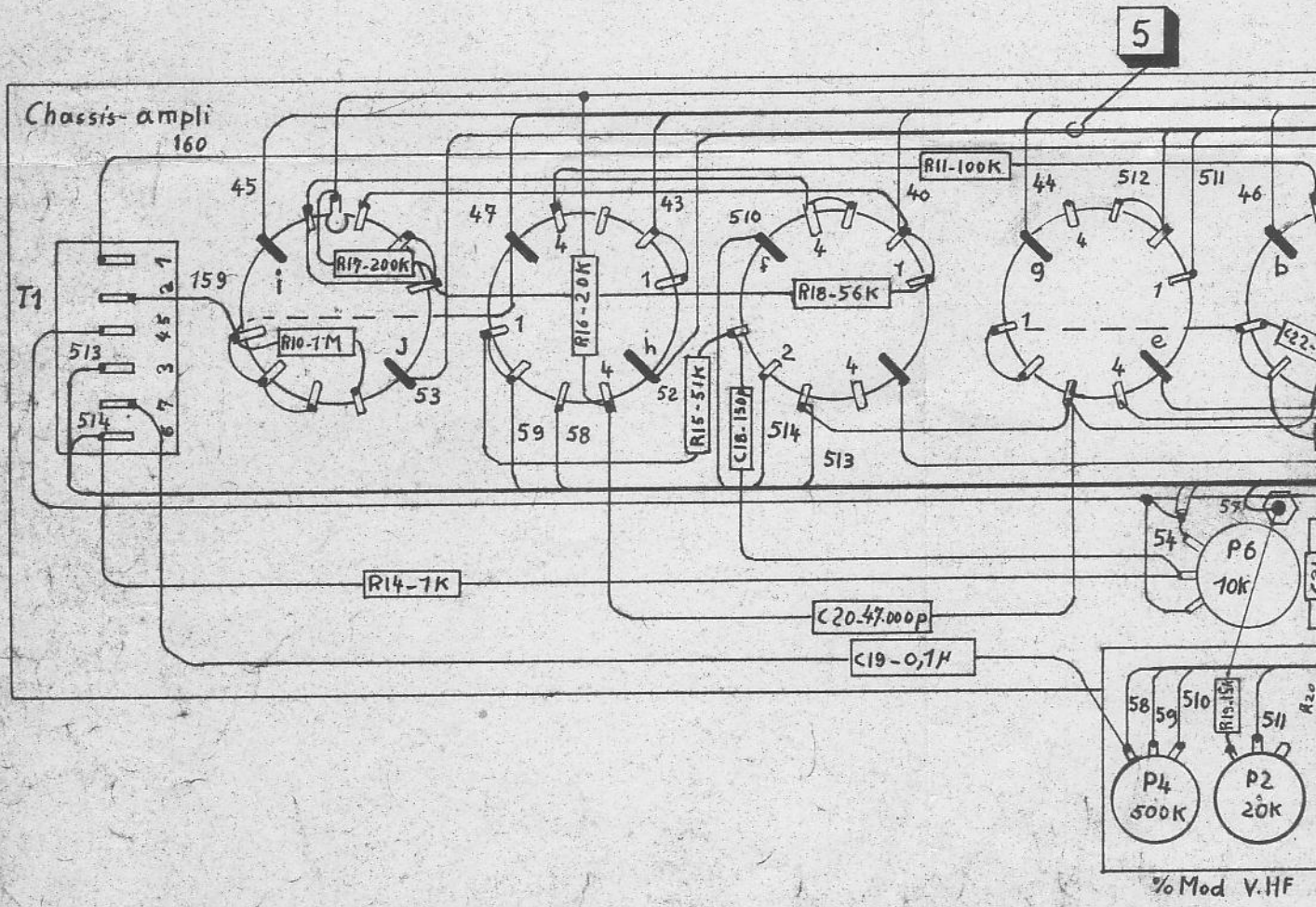


Contrôle Atténuateur

- 1° Vu de la sortie, l'atténuateur apparait comme 75Ω sur les 5 positions
- 2° Vu de l'entrée, la sortie branchée sur 75Ω, l'atténuateur apparait comme 37,5Ω sur les 5 positions

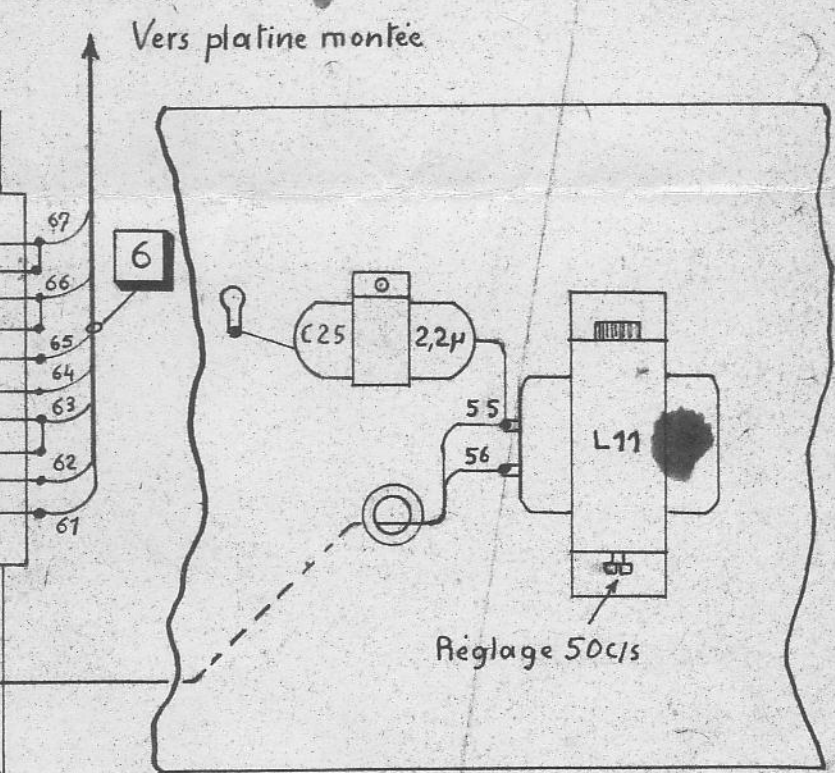
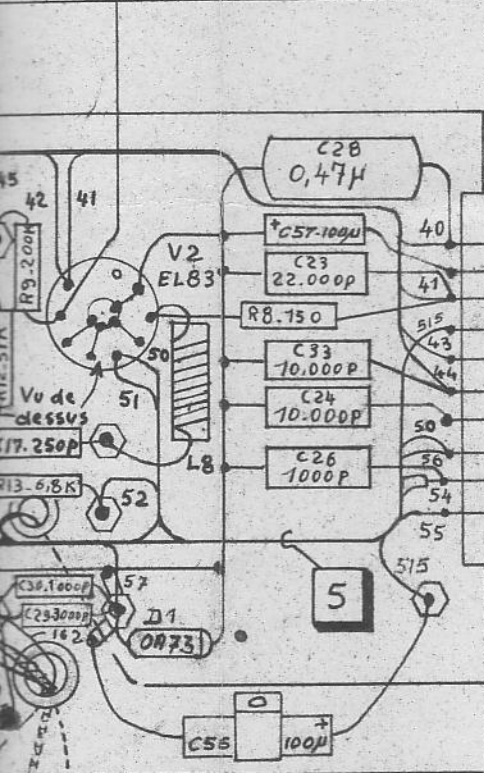
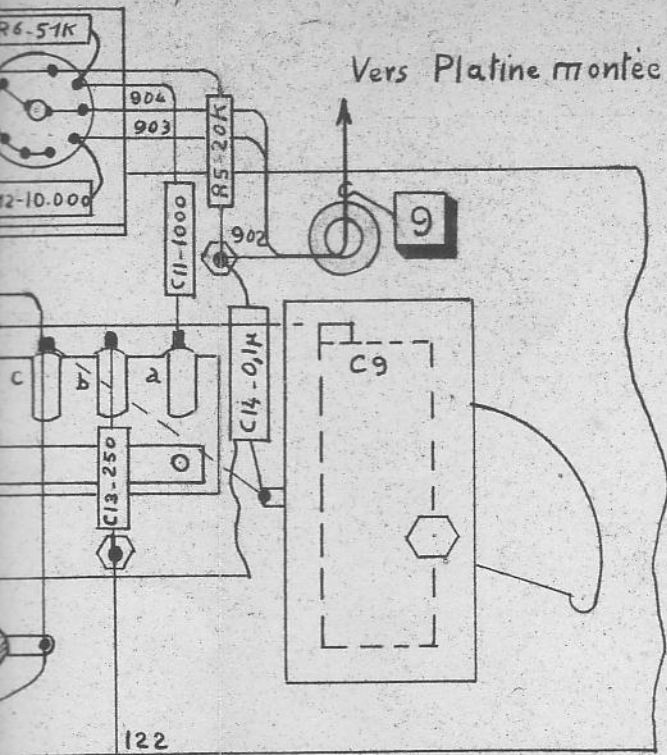
GENERATEUR UNIVERSEL 931H METRIX
ATTENUATEUR A DECADES

À PARTIR DE LA SÉRIE 276.



5

% Mod V.HF

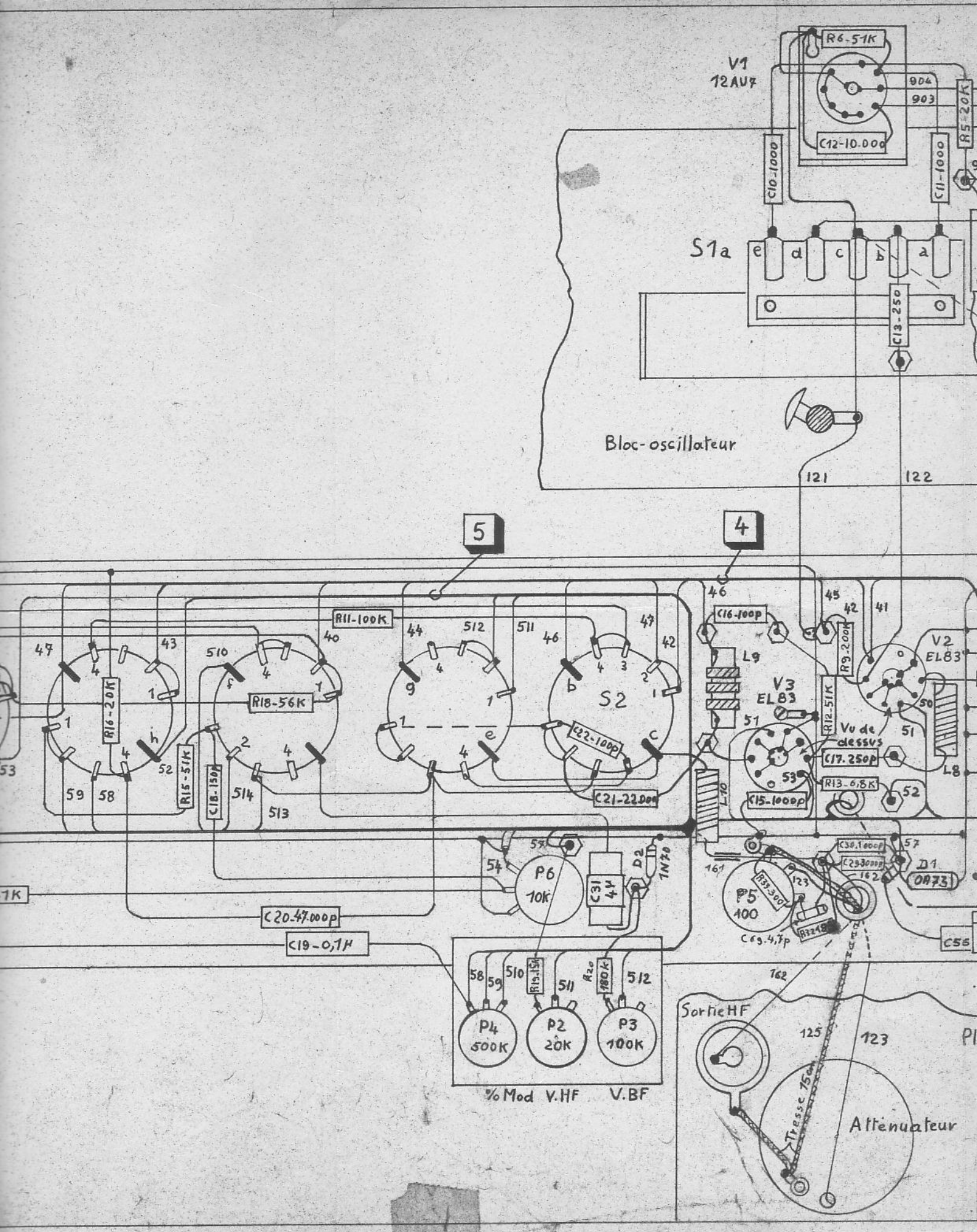


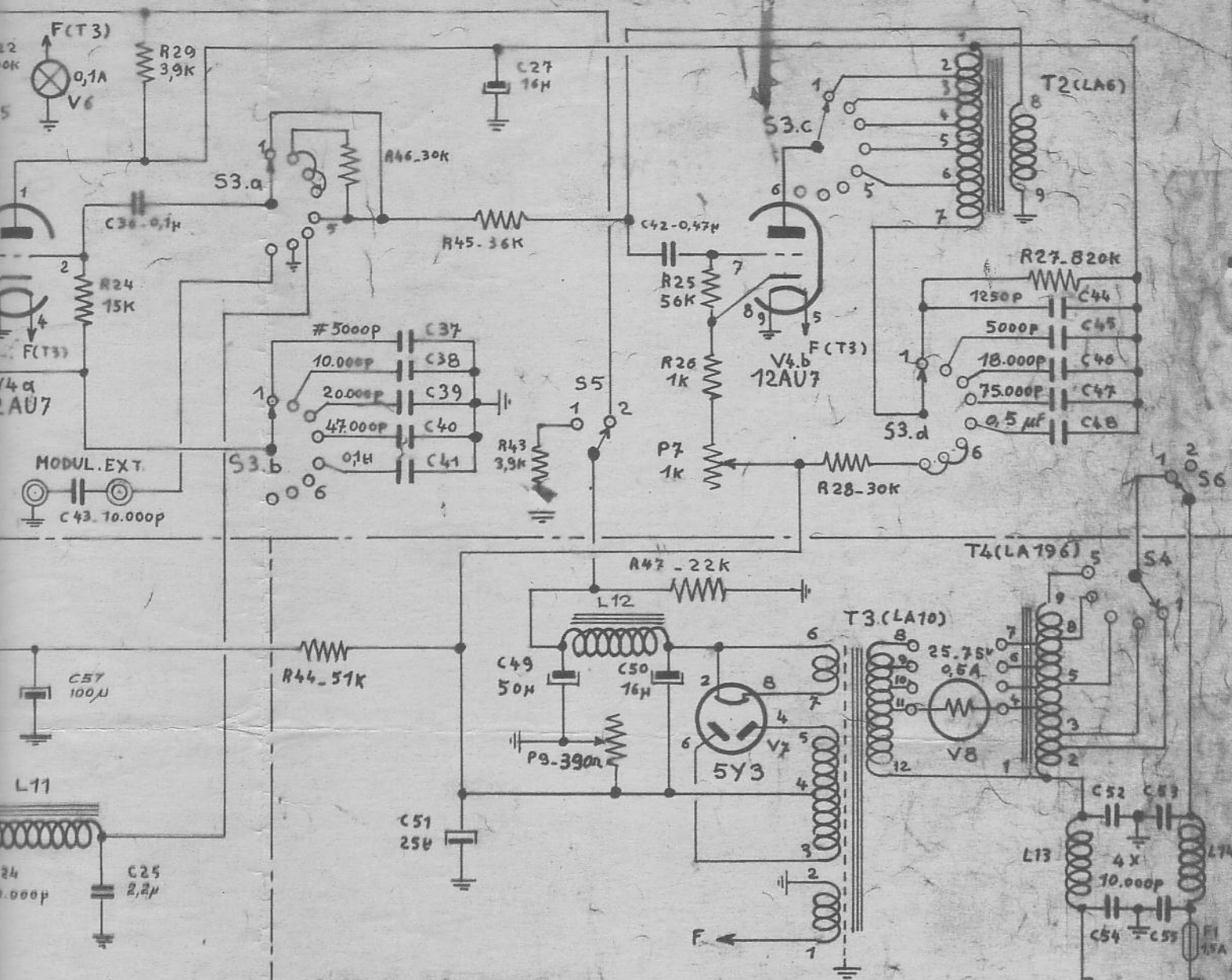
Reigne	Connexion	Couleur	Reference
9	902	Rouge	10
	903	Blanc	"
	904	Noir	"
4	40	Jaune	10
	41	Rouge	"
	42	Rouge	"
	43	Gris	"
	44	Marron	"
	45	Bleu	"
	46	Blanc	"
5	47	Rouge	"
	50	Blanc	10
	51	Blanc	"
	52	Rouge	"
	53	Bleu	"
	54	Blinde	FM
	55	Marron	10
	56	Blanc	"
	57	Gris	"
	58	Rouge	"
6	59	Bleu	"
	510	Marron	"
	511	Rouge	"
	512	Jaune	"
	513	Jaune	"
	514	Blanc	"
	515	Blanc	"
	61	Rouge	10
	62	Blanc	"
	63	Gris	"
	64	Marron	"
	65	Jaune	"
	66	Rouge	"
	67	Bleu	"
Connexions Separées			
125	Tresse	F1	
159	Rouge	10	
121	Noir	22	
122	Rouge	"	
123	Vert	"	
180	Bleu	10	
161	Gaine	CP	81
162	Rouge	22	
124	Rouge	"	

120	Rouge	227 T
126	Rouge	227 T

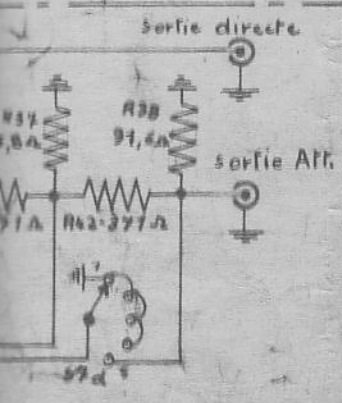
Planche 6

GENERATEUR UNIVERSEL 931H METRIX SCHEMA DE CABLAGE AMPLI ET OSCILLATEUR





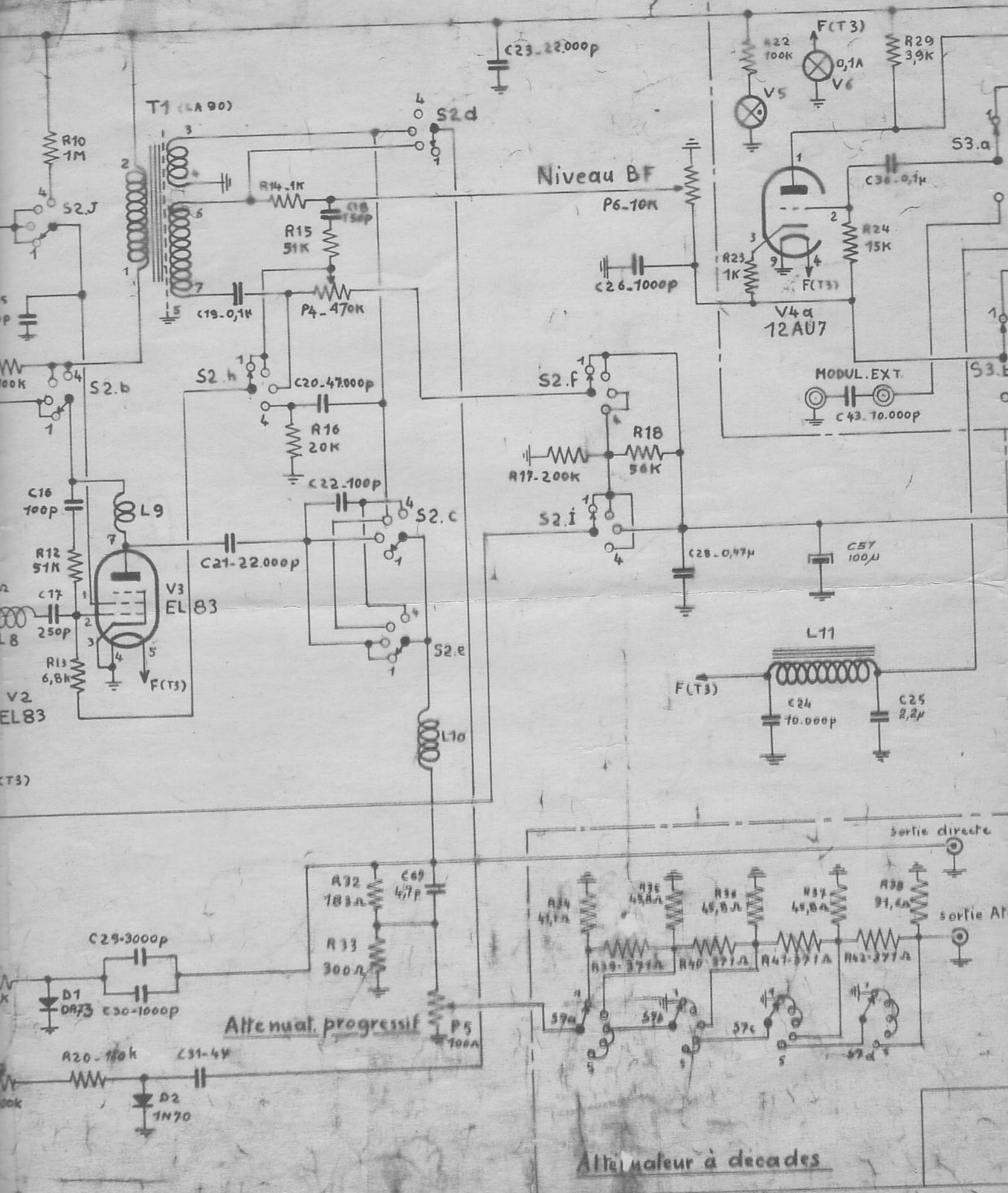
Chassis Alimentation



Contact.	Pos	Commutation	Contact.	Pos	Commutation	Contact.	Pos	Commutation
S1	1	50 - 150KHz	S3	1	3000Hz	S5	1	Attente
	2	150 - 500KHz		2	1500 Hz		2	Mesure
	3	500 - 1550KHz		3	800 Hz	S6	1	Marche
	4	1.5 - 5MHz		4	400 Hz		2	Arret
	5	5 - 15MHz		5	150 Hz		S7	1
	6	15 - 50MHz		6	50 Hz	2		100μV.
	7	400 - 500KHz		7	HF Pure	3		1 mV.
S2	1	HF		8	Mod. Ext.	a...d		4
	2	% Mod.	S4	1	115 V			5
	3	BF		2	127V			
	4	Multivibrateur		3	160V			
		4		220V				
				5	250V			

GENERATEUR UNIVERSEL 931H METRIX
SCHEMA DE PRINCIPE

Chassis ampli



Niveau BF
P6-10K

Alte nuat. progresif

Alte nuat. a decades

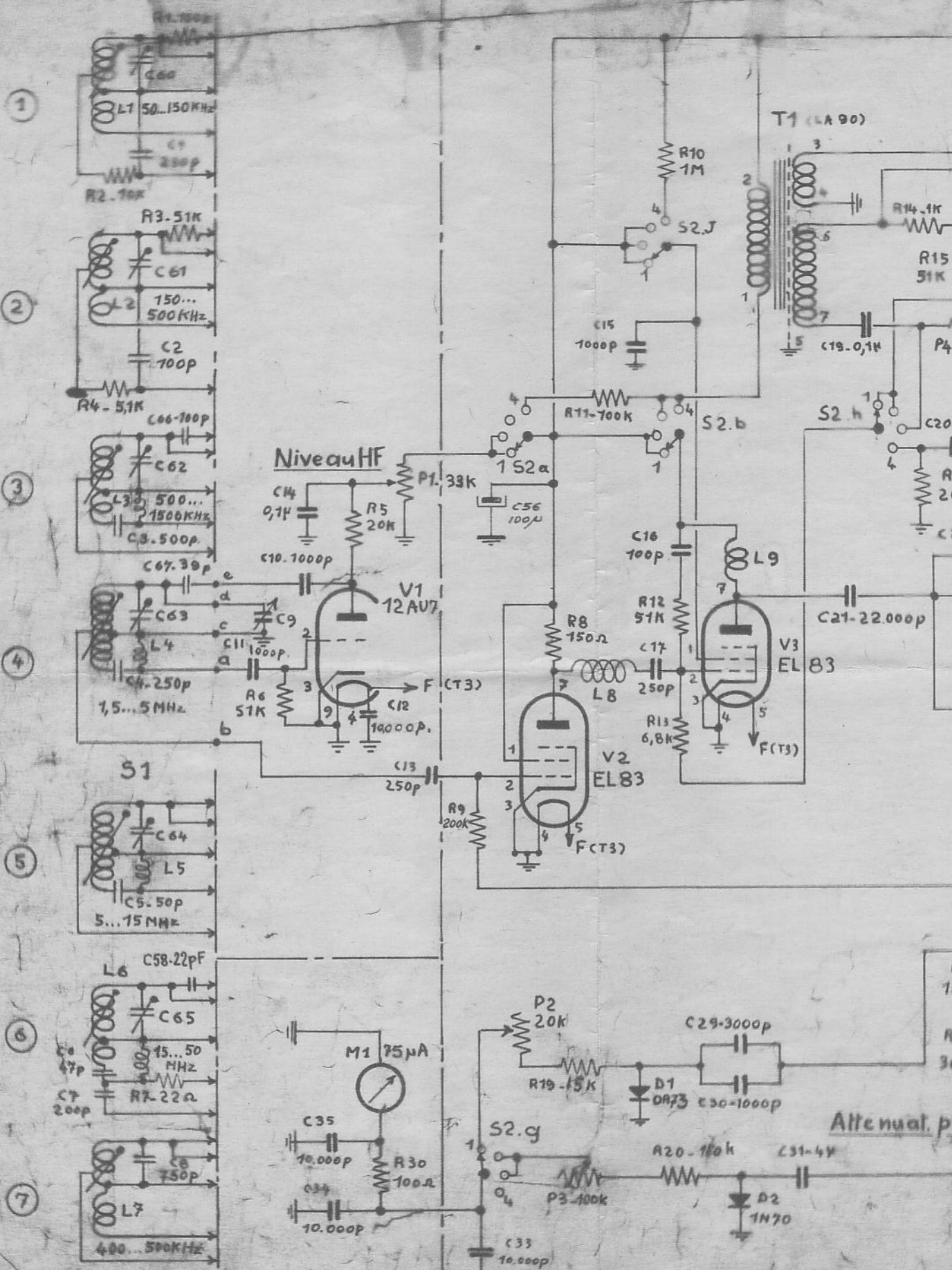
sortie directe

sortie AF

Rotocoeur

Bloc oscillateur

Chassis ampli



Platine montee